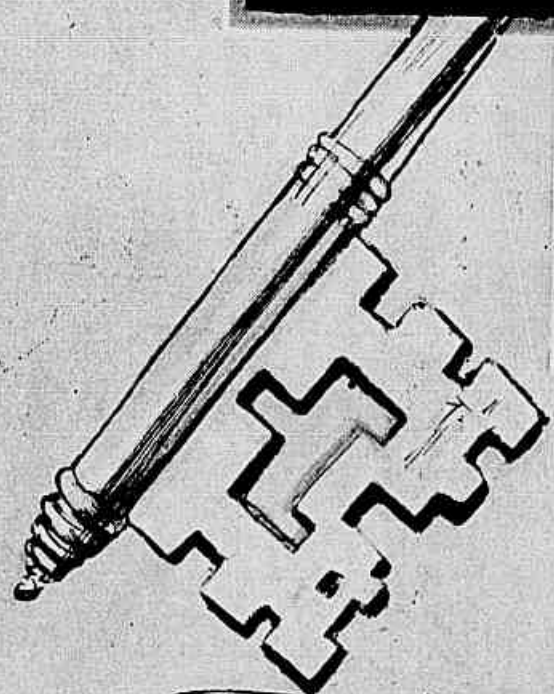
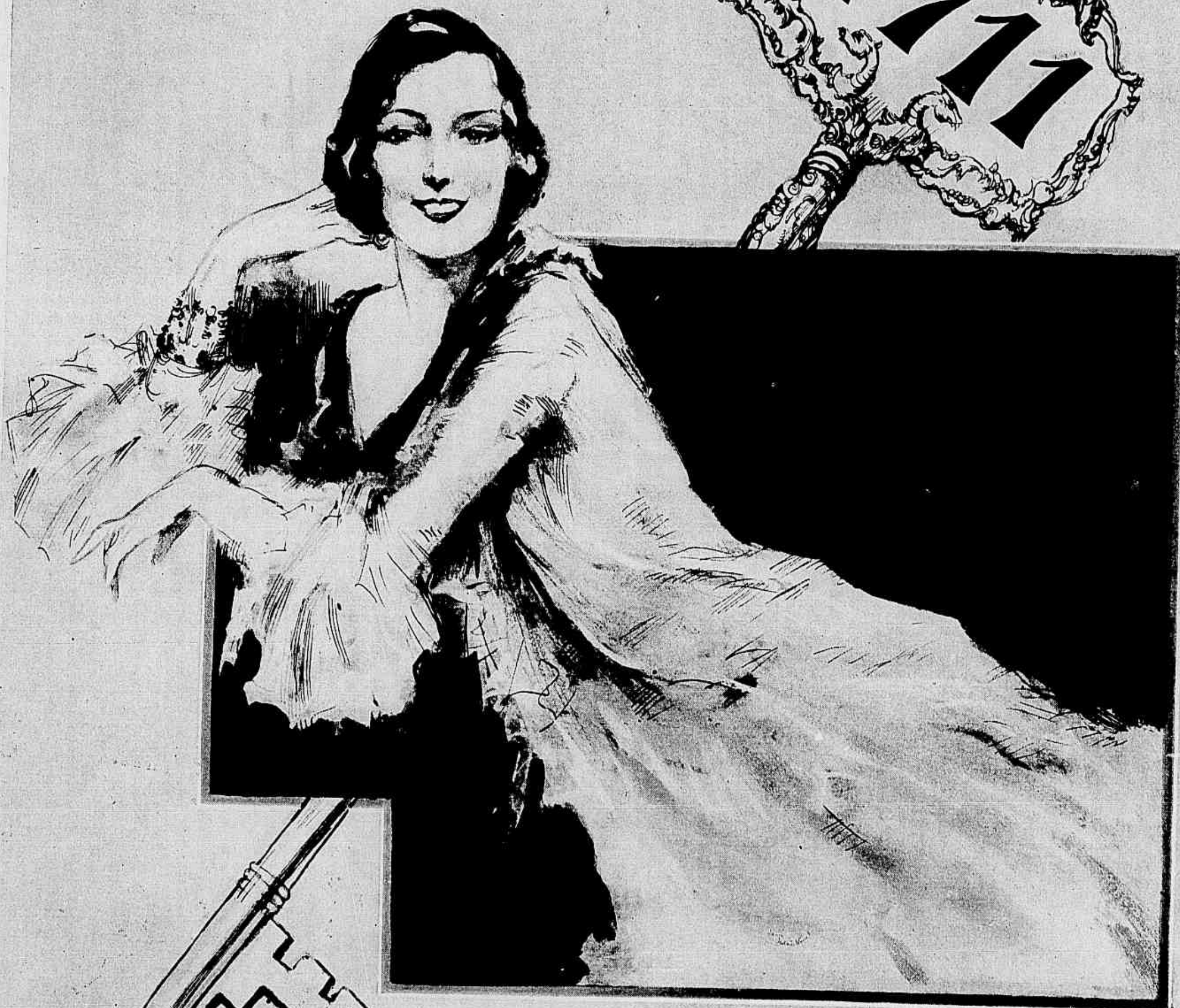


Revista da Semana

ANNO XXX — N.º 38

7 de Setembro de 1929





4711, a chave do segredo da graça feminina

A chave deste segredo não é uma coisa que fica sujeita aos caprichos da moda.

Desde 135 annos, mulheres cultas, das mais altas espheras, rainhas e damas nobres de todos os paizes do mundo teem o habito da

Legitima Agua de Colonia 4711

que dá ao seu ambiente aquella nota de fina distincção que nenhum outro perfume pode dar.

4711. Agua de Colonia

Visitem a linda exposição na Casa **Antonio Diederichsen** em **Ribeirão Preto**.

REVISTA DA SEMANA

A DECANIA DAS REVISTAS NACIONALES
Premiada com medalha de ouro na
Exposição de Turim de 1911
PROPRIEDADE
DA COMPANHIA EDITORA AMERICANA
PRAÇA OLAVO BILAC, 12 e 14 RUA BUENOS AIRES, 103
~RIO DE JANEIRO~
•ASSIGNATURAS•
52 numeros (Brasil)
Um anno 50\$000 6 mezes 26\$000
•REGISTRADA•
Um anno 71\$000 6 mezes 36\$000

Telephones Redacção e Administração, N. 3660
Directoria, Norte 112
ENDEREÇO TELEGRAPHICO: REVISTA
Correspondencia dirigida
a AURELIANO MACHADO
DIRECTOR RESPONSÁVEL

•ESTRANGEIRO•
Um anno 65\$000 6 mezes 35\$000
•REGISTRADA•
Um anno 97\$000 6 mezes 49\$000
Avulso 1\$200 Atrazado 1\$500

Este numero contém 48 paginas

ANNO XXX

Rio de Janeiro, 7 de Setembro de 1929

NUMERO 38

HOUVE quem organizasse um concurso de oratoria. O premio foi dado a uma mocinha de 18 annos que, segundo affirmam, junta ao merito de bem falar o de bem parecer. E, si as palavras teem eloquencia, eloquencia maior é a da belleza e da graça. Essa senhorinha — que, além de moça, é bonita e que, além de bonita, é eloquente — além de tudo isso, é bahiana.

Não era possivel reunir mais presumpções de que deveria ser a vencedora. Por isso mesmo, todos se curvaram ante o veredictum do jury. Não ha, como se observa geralmente, a declaração de que foi um escandalo. Escandalo seria que uma concorrente com tantos méritos e da terra de tantos oradores (a terra de Ruy Barbosa) não triumphasse.

E' uma velha pilheria a que attribue ás mulheres a mais extrema loquacidade. Far-se-hia sem difficuldade uma collecção de centenas de aneddotas só para gracejar com esse dom feminino. Por causa delle se inventou aquella sedicção graciosa que consiste em perguntar qual o mez em que as mulheres menos falam. E responde-se que é o de Fevereiro, porque tem menos dias que os outros.

Mas loquacidade não é eloquencia.

A concorrente victoriosa foi, como se podia prevêr, entrevistada. E' o que succede a todas as pessoas importantes. A NOITE dá o seguinte trecho de entrevista:

“E, já que se falava em sua terra, dissemos que desejavamos fazer uma pergunta um pouco desagradavel mas necessaria...”

“Antes de concluida a phrase, a senhora Maria Luiza, com sorriso bastante significativo, atalhou promptamente:

— Minha idade?

— Exactamente.

— Pois não: 18 annos. Nasci a 31 de Dezembro de 1910, em São Salvador.

“E quando nos despedimos accrescentou:

— Como vê, ainda não estou em idade de temer a sua pergunta”.

A esse respeito o que se deve dizer é que nenhuma mulher tem esse temor. O que algumas receariam seria ter de dizer a verdade. Mas a isso quem as poderia obrigar? Todas, em todo tempo, na previsão de um



aperto, já teem a sua mentirinha devidamente engatilhada.

O facto mais curioso a este proposito foi o da capitulação da Igreja diante da faceirice feminina.

D'antes, era parte essencial dos pregões de casamento o dizer-se a idade dos noivos. Ficava collado nas paredes, em editaes que todos tinham longo tempo para examinar. A archidiocese de Paris obteve, porém, que se supprimisse essa exigencia para as noivas de lá, porque todos sabiam que um grande numero de declarações era falso.

Depois, creio eu, outros logares obtiveram tambem igual dispensa.

Assim, o direito de modificar ou pelo menos de occultar a idade está ha muito tempo reconhecido ás mulheres, que não podem por isso ter o menor receio de perguntas indiscretas.

Mas a vencedora do concurso dizendo com precisão o dia em que nasceu — 31 de Dezembro de 1910 — deixou patente a imprevidencia de seus paes. Quando, por acaso, a natureza anda mal e préga essa peça a uma creança do sexo feminino, os paes não devem permittir esse desafôro. O registro civil é camarada... Passa-se o nascimento para o 1.º de Janeiro.

Mesmo em outros casos isso se pratica impunemente. Assim os que nascem a 2

de Novembro — dia de finados — ou são retrogradados para o dia 1 ou avançados para o dia 3.

Para o registro civil qualquer data serve. Mas uma differença que pode ser apenas de horas — quando se trata da transferencia de 31 de Dezembro para 1 de Janeiro — fica magnificada na vida prática: parece um anno inteiro.

Perguntaram á victoriosa oradora a idade e ella disse que, tendo nascido a 31 de Dezembro de 1910, estava com 18 annos. Si tivessem tido a precaução de registrar-a algumas horas depois, em 1.º de Janeiro, ella poderia ter dito: 17 annos.

E' assim que fazem os paes providentes, em quasi todas as grandes cidades do mundo a começar naturalmente por Paris. Em Paris, o registro civil não conhece meninas vindas ao mundo depois das 9 horas da noite de 31 de Dezembro: são promovidas para 1.º de Janeiro.

Felizmente a victoriosa oradora nada soffre, por ora, com a lamentavel imprevidencia paterna e moderna.

Mas ha uma discussão mais séria: a do character das provas do concurso em que entrou. Elle foi, segundo parece, um torneio em que se avaliou a eloquencia unicamente do ponto de vista da esthetica. Ora, esse é o criterio mais fallivel, o mais illusorio. Que importa *falar bonito*? O essencial seria *falar utilmente*. Que se medisse, não a belleza, mas a efficacia.

Figurem que os oradores tivessem de dirigir-se a algum candidato á Presidencia da Republica, pedindo-lhe para desistir, ou a algum millionario, avarento, solicitando-lhe para algum fim alto e nobre um avultado donativo. O victorioso deveria ser aquelle que tivesse obtido o que desejava.

Mas emfim, mesmo sem chegar a nada de positivo e práctico, o triumpho da Belleza — ou plastica, ou intellectual, ou moral — é sempre agradavel de applaudir.

Aureliano Machado

Da Academia Brasileira

O thesouro de Adelaide

conto de
Henriette Sauvet

ESTA senhora de idade tem uma criada como já não ha mais. Uma criada fossil, uma criada das de antes da guerra, uma "criada" emfim no sentido litteral da palavra, que hoje em dia não significa coisa nenhuma.

Adelaide seria um criada em todos os tempos excellente. Tem bons braços, bôa cabeça, cozinha, serve á meza, arrumá, varre, esfrega o chão, trata da roupa, faz as compras, defendendo os interesses da patrôa. E' uma criada para todo o serviço, e nada exigente, e perfeitamente desinteressada. Escusam de procurar. Não ha outra.

Está ao serviço da senhora Méral ha nada menos de vinte e cinco annos; e, quando a patrôa, com a morte do marido e os prejuizos da guerra, ficou com a fortuna reduzida a metade, Adelaide declarou que, visto ser a senhora forçada a reduzir as despesas da casa, ella se contentaria em ganhar o que lhe pagavam em 1905, isto é quarenta francos por mez. Assim se fez. E

Adelaide manteve o funcionamento de toda a engrenagem domestica, sem que se notasse a menor falha ou irregularidade no seu zelo, constante e exacto como um mecanismo de relojoaria.

Adelaide serve frequentemente de assumpto aos amigos da casa, que se extasiam perante a sua fidelidade, a sua dedicação. A viuva, porém, um tanto sceptica, põe as coisas nos seus termos:

— Ora, dedicação! A Adelaide é uma rapariga pacata, caseira. Tem medo de mudanças, de novidades. Está aqui em casa como um animal que arranhou a sua toca e a adoptou para sempre. Não receia surpresas nem complicações. Tem a sua vida e o seu socego garantidos... Deixa-se ficar.

A questão é que em Adelaide não actua absolutamente as fluctuações da vida exterior. As modas, as reviravoltas sociaes, as correntes de ideias modernas de nenhum modo alteraram o seu comportamento, nem o feitio das suas roupas, nem as suas ambições ou ideaes — se real-

mente os tinha — neste mundo. Os que a conhecem ha vinte e cinco annos sabem que ella se conserva a mesma. Usa um corpete liso, abotoado até ao pescoço, mangas compridas, saia de prégas até ao tornozelo, meias de algodão, sapatos de biqueira quadrada. Sob as madeixas escuras que ainda ha pouco o emmolduravam, o seu rosto severo, trigueiro, de labios grossos e buço accentuado, fazia lembrar os daguerreotypos que nós, quando creanças, encontravamos entre os trastes velhos das nossas avós. No entanto, não é Adelaide inimiga systematica de todas as innovações. Adopta-as desde que as ache "commodas". Assim recentemente ella mandou cortar os cabellos. Era a ultima pessoa de quem se esperava esse sacrificio á deusa Tesoura. Adelaide, porém, é original lá a seu modo. Agora com os cabellos curtos — que ella não sabe como arranjar e cujas farripas grisalhas se espalham em todos os sentidos — com os cabellos curtos, o eterno corpete abotoado, a eterna saia quasi a arrastar, é uma personagem bastante paradoxal: faz lembrar uma Irmã secularizada ou um missionario imberbe. Adelaide, porém, não dá por isso. Nunca dá por essas coisas. E anda satisfeitiissima com os cabellos curtos, que dispensam os ganchos e gastam muito menos quando se lava a cabeça. Adelaide vae todos os mezes "espontar" a gaforina a uma escola de cabelleiros, porque assim não paga nada pelo serviço e mantém o seu principio de não gastar um centimo — digo bem, um centimo — sem que seja absolutamente indispensavel. E assim se explica que com os seus quarenta e cinco francos ella viesse a ser mais rica que a patrôa, a qual despende as suas rendas integralmente, sem conseguir pôr um franco de lado.

Mas, decididamente, não ha bem que sempre dure... Pois não é que Adelaide, a extraordinaria Adelaide, que poderíamos considerar immortal, que ia do principio ao fim do anno sem perder um dia de trabalho, que não era comilona nem dada a qualquer outro excesso ou imprudencia — não é que Adelaide se lembra, dum dia para o outro, de ficar doente?

Adelaide doente! A senhora Méral benze-se com as mãos ambas. Uma creatura secca e sadia como um pinheiro, que nunca teve a tosse mais ligeira nem a mais vaga ameaça de febre, senhora duma dessas resistencias que só á velhice muito adiantada começam a ceder... Ora, Adelaide está longe de ser velha. Cincoenta annos apenas. E tem vertigens, e tem nevralgias, e perde o appetite, e perde o somno...



Para se ter dentes bonitos, basta usar líquido "Odol" com "Odol" pasta.

O liquido Odol penetra em todos os intersticios dos dentes, embebe de substancias desinfectantes os residuos ahi retidos, impedindo a sua decomposição e deste modo combate a causa da carie.

A pasta "Odol" torna os dentes alvos, sem atacar o esmalte e impede a formação das pedras (tartaro).



UM TONICO UNIVERSALMENTE CONHECIDO

Por mais de 60 annos os medicos teem prescripto o XAROPE de FELLOWS, para os pulmões e debilidade nervosa e para os convalescentes. Sendo um preparado composto scientificamente são nescessarias apenas, tres colheres de chá por dia.

Recuse os substitutos — Exija o

XAROPE DE FELLOWS

Alarmada, a patrão quer mandal-a immediatamente ao medico. Adelaide, a principio, recusa-se. Desconfia de medicos. "Só servem para fazer a gente gastar dinheiro," tal a sua opinião. Como, porém, a doença progrida, Adelaide, que já quasi não pode andar, consente que se chame o medico. Este procede a minucioso exame, pronuncia a palavra "aneurisma", manda Adelaide para os raios X. Resultado negativo. Mas Adelaide continua a soffrer. Chama-se de novo o medico, que desta vez falla em "kysto" e encaminha Adelaide para o serviço de cirurgia dum hospital vizinho. Adelaide fica em observação durante tres semanas, ao cabo das quaes a mandaram embora incolume, pois que o cirurgião nada encontrara nella que devesse ser retirado. No emtanto, Adelaide continúa malacafenta. Tem tonturas. Não come. A senhora Méral convence-a a consultar ainda outro medico; e este, após um exame profundo, declara em definitiva que Adelaide não tem nada. Nada de concreto, de palpavel, de catalogado.

— Não tem nada... pontifica o facultativo. — E' nervoso.

Formula que, na verdade, serve para tudo. No emtanto, para acalmar as dores de Adelaide e de todo a tranquillizar, o clinico prescreve xaropes, capsulas, fricções. O soberano despreso de Adelaide por esses "sugadores de dinheiro", que "não enxergam nada", que "sabem tanto como vocês ou eu", augmenta de dia para dia. No emtanto, vae a creatura tomando os tonicos e os fortificantes, faz as massagens indicadas, evita fadigas, sobe as escadas apenas uma vez por dia, em summa: poupa-se o mais possivel.

A doença tem altos e baixos. Ha dias em que Adelaide trabalha positivamente como dantes, outros em que deixa tudo por fazer. Sente as pernas pesadas como se fossem de chumbo. Fica esverdeada, escaveirada. Ella, que parecia não dever mudar nunca, mostra-se agora de repente envelhecida de dez ou quinze annos. A patrão vae encontral-a estendida na cama, gemendo, evidentemente incapaz de qualquer esforço... E, de repente, levanta-se como empurrada por mão invisivel e repete com força:

— Isto passa. Isto passa. E tem que passar mesmo, uma vez que *elles* dizem que não é nada!

Levanta-se, pois, apesar da fraqueza e como receiosa de que a posição de deitada acabe causando-lhe uma verdadeira doença. Uma vez, porém, de pé, voltam-lhe as dores. Apalpa angustiosamente as pernas, as ilhargas:

— Mas que tenho eu, afinal? Que poderei eu ter?

Um terror indizivel lhe dilata os olhos, todo o rosto fica verde, verde... A senhora Méral tenta gracejar com ella:

— Ora, Adelaide... Afinal, a gente tem que morrer...

— A senhora não me falle de morte! Não me falle de morte pelo amor de Deus!

— Mas escute, Adelaide, por que esse medo da morte? Não deixa ninguém neste mundo... Olhe: eu, que tenho filhos, garanto-lhe que me não assusta nada a morte. Já vivi bastante...

— Mas eu não, minha senhora, eu não! protesta Adelaide convictamente.

E, voltando-se de repellão, desata a descascar as batatas ou a esfregar os moveis com dobrada energia — talvez para se provar a si mesma que ainda está viva, bem viva, graças a Deus!

Concurso Sabonete EUCALOL

(Menção honrosa)

Se o sól, quando se banhasse,
O rubro rosto esfregasse
Com sabonete EUCALOL,
Por certo que a astronomia
Nunca mais nos fallaria
Nas feias manchas do sól.

M. Bastos Tigre.

Rua General Dyonisio 12 — Rio.

Velhice Rins Doentes

Velho aos Trinta Annos!

Antigamente todos Viviam Mais de Cem Annos!

Só se morria de Velhice

SABEM todos os Medicos que nos tempos mais antigos só se morria de Velhice.

Os homens somente morriam moços e fortes ás vezes na Caça, luctando contra os Animaes Ferozes das Florestas, ou então nas Guerras, quando feridos em combate pelos Soldados dos Exercitos inimigos.

Eram as Feras, na caça, e as Guerras que matavam os homens.

Fóra disto, elles só morriam de Velhice, depois de terem vivido Mais de Cem Annos!

Mais de Cem Annos!

Sempre assim.

Porque hoje em dia é a Vida tão curta?

Porque, em geral, todos cometem e praticam as maiores imprudencias, que arruinam e sacrificam a Saúde.

A razão é esta:

Todos soffrem do Estomago e intestinos, e assim, depois de algum tempo, ficam soffrendo tambem das mais perigosas Molestias do Coração, da Cabeça, dos Nervos, do Sangue, do Fígado, dos Rins e a terrivel Arterio-Esclerose.

Hoje, muito antes de Trinta Annos de idade, os homens começam a perder os cabellos, ficando calvos muito depressa; aos quarenta annos já parecem Velhos, com perda de memoria e das forças.

São certos órgãos do corpo, principalmente os Rins, que estão soffrendo, em consequencia das Fermentações Toxicas no Estomago e intestinos.

Com isto, pode-se até morrer de repente!

Para viver muitos e muitos annos e não ter nunca tão Dolorosas Doenças, tenha o seu Estomago e intestinos sempre bem limpos e bem fortes, usando **Ventre-Livre**.

Nunca esquecer:

Só se pode curar Dor de Cabeça e qualquer Molestia dos Rins, tratando-se bem o Estomago e os intestinos.

Não use Nunca e Nunca remedios Fortes e Violentos.

Seja Prudente: Trate-se!

Use **Ventre-Livre**

— Esta Adelaide é extraordinaria... diz a senhora Méral, uma noite, ás pessoas da sua amizade — Tem um medo immenso de morrer. E por que semelhante apego á vida? Morreram-lhe já os paes, os irmãos todos... Não tenciona voltar para a sua aldeia, onde, por assim dizer, não conhece mais ninguém... Está velha, não tem propriamente prazeres na vida; não vae á igreja nem ao cinema; possui algum dinheiro, mas não o aproveita em coisa nenhum; limita-se ao seu trabalho e sem interesse, sem fim determinado... Por que então recear assim a morte? Mas, senhores, morrendo, não perde ella nada, uma vez que nada tem!

— Perdão, cara amiga! respondeu um dos presentes, psychologo nas horas vagas. — Tem tal. Tem a vida. Tem a *sua* vida. E preza assim a vida, justamente porque não tem outra coisa. Os que conheceram os jubilos do amor, da gloria, da fortuna podem morrer sem maior mágoa; os que tem crenças religiosas podem morrer com esperanza... A Adelaide porém, que não tem nada, vem a morte roubar o unico bem que ella jamais possuiu: a vida. Nunca Adelaide foi dona doutro thesouro, doutra afeição, doutra ventura: tem apenas o sangue que lhe bate na tempora, a luz que lhe banha os olhos, o movimento que lhe anima os membros. Para quem pensa em luctar e vencer, para quem

sonha a grandeza e o dominio, a vida constitue apenas uma especie de trampolim. Para Adelaide, que apenas existe, a vida é tudo. E assim ella se aferra desesperadamente ao ar, á alimentação, ao som, ao gesto, a esses bens elementares que lhe provam que ella existe... E um pavor atroz, desvairante a possui quando sente falhar-lhe qualquer funcção ou energia... E agarra a vida com as mãos ambas, aperta-a contra si, acaricia-a, defende-a — e avidamente crisa as mãos sobre esse bem immenso e fragil como o avarento sobre o ouro que amontou e cada vez adora mais...

19

PAPEIS PINTADOS

FORRAÇÕES ARTISTICAS

VITRAUX-TAPETES-CONGOLEUM

CASA CARIOCA

RUA DA CARIOCA

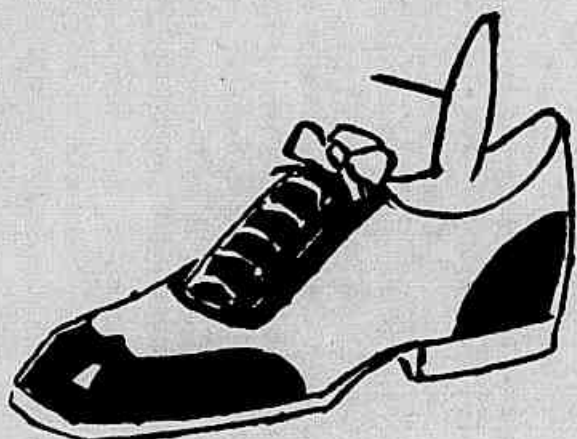
Telephone: C. 1940

Elegancia Masculina

Londres, AGOSTO DE 1929

Infelizmente, para os sapateiros, a natureza dotou os homens de pés de formas acompridadas e de formas encurtadas. Ha os pés afinados, como ha os pés encurtados. Dahi todas essas dificuldades que se experimentam nas sapatarias e que redundam nesse imprevisito acontecimento que se chama um callo, fonte de muito mal-estar physico e moral.

O homem que tem os pés compridos, quando pretender escolher sapatos de typo sportivo, deverá volver a sua attenção para o typo que se vê aqui illustrado, isto é de duas cores em bello effeito resultante. Não deverá escolher sapatos inteiramente brancos, porque então a impressão que se tem é de que possui pés enormes. O sapato de duas cores neutraliza esse aspecto,



dando a impressão de que o pé é realmente normal.

A natureza cabe a culpa desses pequenos defeitos. Ha os pés chatos e curtos, como ha os pés grandes e altos. Para estes não ha como os sapatos de tons escuros: pretos, cor de chocolate, ou então de duas cores typo sportivo; para os homens de pés chatos e curtos, não ha como os de tons claros: brancos, amarelos ou cor de chocolate.

Não ha nenhuma byzantinice nessa differenciação. Esta constitue fruto de observações feitas por muitos e muitos sapateiros londrinos, que systematicamente recommendam um ou outro typo. As cores claras dão a impressão de augmento; as escuras reduzem as coisas á sua justa proporção e tamanho.

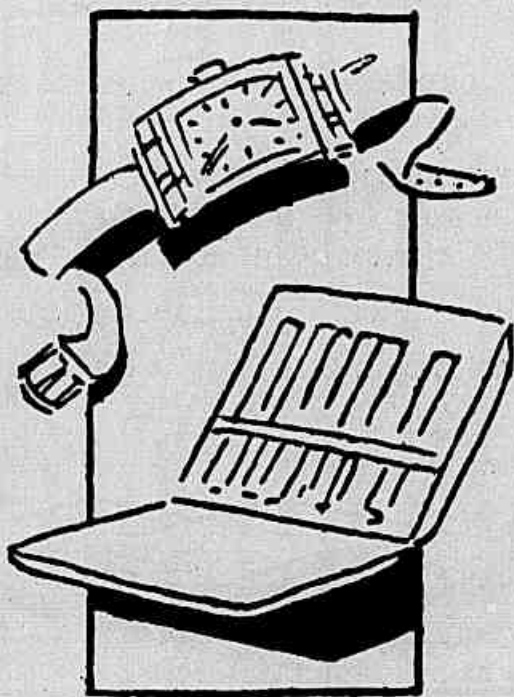
Por isso os leitores, se tiverem pés grandes ou pequenos, altos ou achatados, devem volver a sua attenção para este capitulo muito importante da elegancia masculina.

Quem estudar cuidadosamente essa questão muito importante que se chama a elegancia londrina verificará que um dos mysterios, uma das coisas mais difficeis que se pode imaginar, uma das coisas mais fugidias á imitação é a negligencia estudada que preside á combinação de certos detalhes do homem elegante de Londres. A correção dos detalhes constitue apanagio do londrino, mas tambem lhe pertence, como fôro de elegancia, esse outro apanagio do descuido estudado, da negligencia que é uma obra de arte.

Outro ponto importante da elegancia

masculina do homem de Londres é o que se refere á escolha dos varios objectos necessarios ás suas occupaões e com os quaes se enchem os bolsos.

Tomemos, por exemplo, o caso das cigarreiras. Quando estiver envergando o smoking ou a casaca, o homem elegante



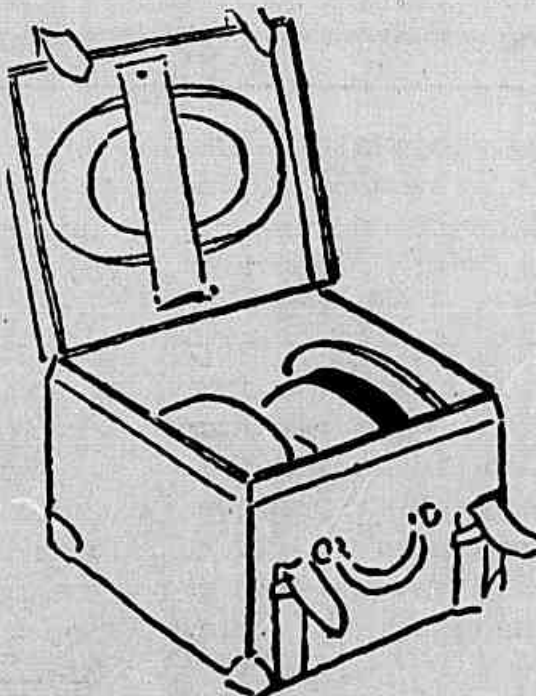
não deve usar uma cigarreira de couro ou de madeira, mas sim uma de ouro lavrado de maneira graciosa e artistica.

Naturalmente, esta cigarreira admiravel e que representa alguma coisa de precioso não pode ser transferida para o uso diario. Para de dia, não ha como as de couro ou mesmo de prata, bem feitas, de modo a se harmonizarem com o terno que se vestir, seja qual fôr o seu padrão.

Quanto a relógios se verifica a mesma differença capital. Ha o caracteristico relógio de casaca ou de smoking, como ha o relógio de uso diario, o relógio forte e comum, para todas as necessidades e para as viagens. Detalhes apparentemente insignificantes, não ha duvida, mas que classificam sempre um homem.

Neste momento existem em exposição nas melhoras casas de Londres magnificas chapeleiras, resistentes, elegantes e bem feitas, e que podem conter pelo menos seis chapéus.

O homem inglez, que aprimora a arte de vestir-se correctamente, acha que, em viagem, um, dois ou tres chapéus não constituem o sufficiente para as suas necessidades. Dahi as modernas chapeleiras serem confortaveis, commodas e extremamente bem feitas. Parece incrível, á primeira vista,



que numa chapeleira de proporções reduzidas caibam tantos chapéus. Mas, para desfazer todas as duvidas, basta que uma pessoa entre numa dessas chapelarias e peça uma ligeira demonstração do valor dessas chapeleiras.

O inglez julga que um homem bem vestido deve possuir um chapéu para uso de manhã, um para de tarde, outro para de noite, um para viagem, um para acontecimentos sportivos e finalmente um para fim de semana, quando se procura o campo para espairar. Realmente, todos esses chapéus são necessarios, e dahi o valor das taes chapeleiras commodas, modernas e que arrumam tudo.

PETER GREIG



Resultado obtido pelo uso das
PILULES ORIENTALES

Bemfazejas - Reconstituintes.
(App. D.N.S.P. sob o N.º 24 em 26-6-1927)
Exigir o frasco de origem sobre o qual
devem figurar o nome e o endereço de
J. RATIE, Pharmacien
45, Rue de l'Éclairage, PARIS
Agente Geral: A. de COURBAND
25, Rua dos Ourives, Rio de Janeiro.
A venda em todas as Pharmacias.

**METTEI
NA BOCCA**

*cada vez que tendes de evitar os perigos
do frio, da humidade, da poeira e dos microbios;
logo que comaeas a espirar, logo que a Garganta
começa a picar ou que tendes oppressão ;
se sentis chegar a constipação,*

UMA PASTILHA VALDA

cujos vapores balsamicos e antisepticos
fortalecerão, resguardarão, robustecerão
a Garganta, os Bronchi e os Pulmões.

**Tende sempre debaixo de mão as
PASTILHAS VALDA**

mas sobre tudo não useis senão as
VERDADEIRAS
que são vendidas
EM LATAS com o nome **VALDA**

Encontram-se em todas as Pharmacias et Drogarias

APPROVADO PELA HYGIENE DO BRAZIL
EM 22 DE MARÇO DE 1912
JUBO NOME 262
FORM - MENTHOL 0.002, EUCALYPTOL 0.0008 P. PAST.

A "ACIDEZ"

**é a causa da azia, das eructações, das dores no
bocca do estomago
e da indigestão**

PARA
combate-lo-as, não
ha nada tão seguro co-
mo uma ou duas colheres
de chá do afamado producto

**LEITE de MAGNESIA
de PHILLIPS**

o anti-acido por excellencia, receitado
pelos medicos, **ha mais de 50
annos**, não sómente para a acidez
do estomago sob todas as suas
formas, como ainda para
combater os estados
biliosos, e para servir
de laxante para
as pessoas
delicadas.

*Si não é
"Phillips," não é
Leite de Magnesia!*

Exijam Phillips com rotulo em Portuguez.

PAUL J. CHRISTOPH COMPANY
OUVIDOR, 98 - RIO

S. BENTO, 35 - S. PAULO

Os Verdadeiros

SUSPENSORIOS CH. GUYOT

São os melhores

A PRIMEIRA MARCA do MUNDO

A' venda em todas as boas Casas.

Recusar as imitações.



CONGOLEUM
SELLO-OURO
GARANTIA

SATISFAÇÃO GARANTIDA OU
DEVOLUÇÃO DO SEU DINHEIRO
TOME O SELLO COM UM
BOM MUNDO

Mais bellos do que nunca

são os modernos padrões dos Tapetes Artísticos Congoleum Sello de Ouro. Ha desenhos apropriados para qualquer compartimento da casa — sala de visita, sala de jantar, quartos de dormir, etc.

Não é, porém, somente pelas suas qualidades decorativas que se recommendam os Tapetes Congoleum. Elles são exigidos pela hygiene moderna, pois são altamente sanitarios, impermeaveis, de facilissima limpeza e não se deixam manchar por liquidos e gorduras que, accidentalmente, sobre elles se derramem.

Permittimo-nos chamar a sua attenção para a superioridade dos Tapetes Artísticos Congoleum Sello de Ouro sobre todos os outros tapetes estampados. Em primeiro lugar, os desenhos do Congoleum são applicados por meio de uma grossa camada de um esmalte especial, de extraordinaria resistencia, o que assegura ao desenho uma durabilidade surprehendente, muito mais longa do que a de qualquer outro tapete estampado.

As enormes fabricas de Congoleum são precursoras na fabricação de tapetes modernos e sanitarios; o seu producto é sempre a ultima palavra em qualidade e acabamento,

resultado da sua longa e inegualavel experiencia. Ha mais tapetes Congoleum em uso nos paizes civilizados do que qualquer outra especie de tapete.

Note os preços baixos

2m 75 x 4m 58	210\$000	2m 29 x 2m 75	111\$000
2m 75 x 3m 66	173\$000	1m 83 x 2m 75	87\$000
2m 75 x 3m 20	155\$000	0m 92 x 1m 83	30\$000
2m 75 x 2m 75	133\$000	0m 92 x 1m 37	22\$500
	0m 46 x 0m 92	7\$500	

Nos Estados os preços são ligeiramente mais altos devido ao frete.

Importante!

Procure o "Sello de Ouro"

Ao comprar um tapete, deve V. Excia. certificar-se de que elle é um legitimo Congoleum Sello de Ouro. V. Excia. poderá identifiçal-o pelo Sello de Ouro, que se encontra collado em uma das pontas de todo o genuino Tapete Congoleum. O Sello de Ouro é a sua propria protecção e significa que, si o Congoleum, não lhe der completa satisfação, o seu dinheiro lhe será restituído.

A venda em todas as boas casas

Vendas por atacado:

Congoleum Company of Delaware

Caixa Postal 1605, Rio de Janeiro
Rua José Bonifácio 12, São Paulo

TAPETES ARTISTICOS
CONGOLEUM
Sello de Ouro

Mande-nos este "coupon"
e lhe enviaremos um Folheto
Colorido dos bellissimos pa-
drões destes famosos tapetes.

GRATIS—Lindo Folheto Colorido

Congoleum Company of Delaware, Caixa Postal 1605, Rio de Janeiro

Nome _____

R. S. — 58

Rua e No. _____

Cidade e Estado _____

ESCREVA CLARAMENTE



CALLOS

CALLOSIDADES E JOANETES



ESQUECIDOS NUM INSTANTE

Um minuto depois de applicar o emplastro Zino-pads do Dr. Scholl, V. S. se esquecerá de haver soffrido qualquer destes incommodos.

Vende-se em todas as Pharmacias e Sapatarias do Brasil.

PREÇO 3\$500

Peçam amostras e o livrinho "Tratamento e cuidado dos Pés" do Dr. Scholl a

CIA. DR. SCHOLL S.A.
RUA OUVIDOR, 162 RIODE JANEIRO

HOROSCOPOS DE EXPERIENCIA, GRATUITOS, AOS LEITORES DESTA REVISTA

O professor ROXROY, conhecido astrologo, resolveu favorecer uma vez aos habitantes desta nação, fazendo-lhes horoscopos de experiencia, gratuitos.

A fama do professor ROXROY tem se espalhado tanto que qualquer commentario da nossa parte seria excusado.

A faculdade que possui de ler a vida humana a qualquer distancia é verdadeiramente assombrosa. Mesmo os astrologos de maior fama o reconhecem como mestre e seguem as suas lições.

Elle lhe dirá de quanto V. S. é capaz; ensinar-lhe-ha a maneira de alcançar o exito. A certeza do seu golpe de vista na apreciação dos acontecimentos passados, presentes e futuros surpreenderá-o e ajudará-o.

O sr. Paulo Stahmann, astrologo de grande nome, de Ober Niewsadern, diz: "O horoscopo que o professor ROXROY preparou para mim está de absoluto accordo com a verdade. E' um trabalho muito consciencioso e altamente scientifico."

Como astrologo que sou, examinei cuidadosamente os seus calculos planetarios e indicações, tendo a prova de que o seu trabalho é perfeito em todos os detalhes e que elle está a par de todos os progressos da sua sciencia."

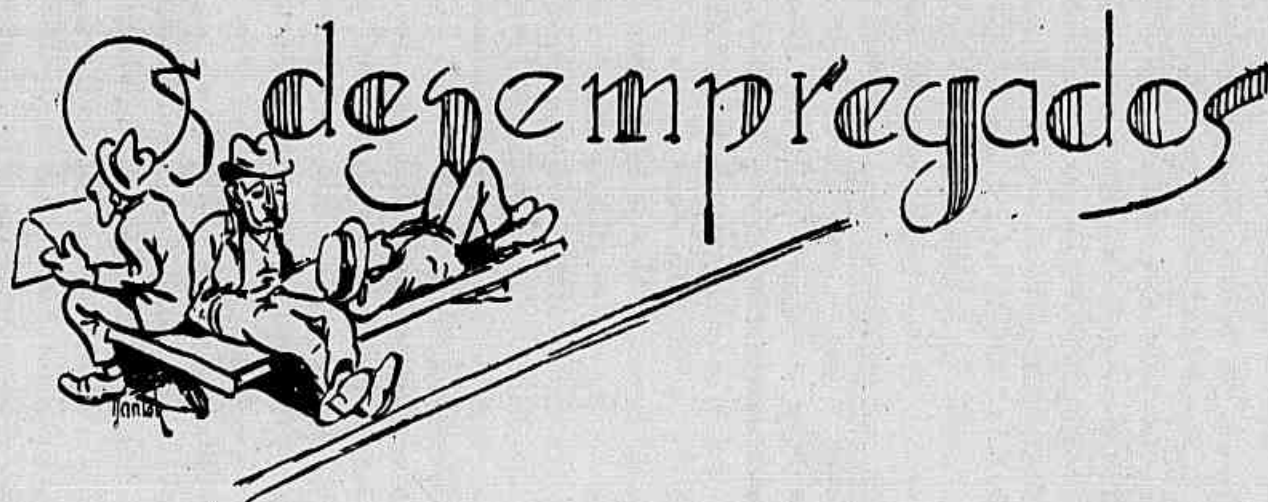
Si V. S. deseja aproveitar esta offerta especial e obter uma resenha da sua vida, basta-lhe escrever seu nome e direcção, dia, mez, anno e logar do seu nascimento (tudo bem claro). Indique si é homem, senhora ou senhorita e cite o nome desta revista. Não precisa mandar dinheiro; si quizer, porém, pôde mandar uma nota de Rs. 1\$000 para despesa de porte e escripta.

Enderece sua carta sellada para:

ROXROY Dept. 1338 J.

Emmastraat, 42 — HAYA — HOLLANDA.

Franquia para Hollanda 500 réis.



TER vontade de trabalhar, mas não achar emprego, é uma especie de supplicio que Tântalo desconhecia.

Os "aluga-se", "precisa-se", "offerece-se" e "procura-se" são materia paga que dá para sustentar os jornaes, a custa de quem não tem para se sustentar. Para obter um emprego entram em campo muitos elementos: idade, nacionalidade, estado civil, capacidade, referencias, "pistolões" e, sobretudo, muita sorte.

O "olho da rua" foi inventado de proposito para olhar com carinho os despedidos. Quer tenha um empregado deixado o serviço *sponte sua* ou do chefe, acha-se no olho da rua, mãos abanando.

Nos primeiros dias respira o ar livre, desabafa, desopila, passeia, *vae ver navios*, ouve as victrolas ás portas das casas de musica; depois o *arame* entra no quarto minguante, o estomago vira sanfona e então se lembra de pôr um annuncio nos jornaes. Fica a esperar dias mais dias uma resposta que ás vezes se resolve num conselho reclamista.

Outros, levados pela parcimonia nos gastos e nos pastos, limitam-se a responder aos annuncios e, como ha uma verdadeira avalanche de candidatos, as probabilidades se reduzem á proporção de uma gota no mar.

Os bancos dos jardins publicos são as estações de parada obrigatoria dos desempregados. Abancam-se, lêem os jornaes, do primeiro ao ultimo annuncio, bocejam como peixes fóra d'agua, deixam cahir

é coisa que acontece quasi sempre quando a sorte anda tonta como uma barata.

O aluguel, as responsabilidades da familia, as prestações do turco, as dividas fluctuantes, os apertos e cutros accidentes chronicos desarrumam as idéas de um desempregado.

Ou elle desvia o raciocinio para a ladeira da tragedia, atirando-se ás vagas por falta de vaga, ou appella para os ultimos recursos aceitando qualquer coisa que lhe mate a fome.

Tudo já está no "prego". Amigos, parentes *carissimos* mudam o "e" pelo "r" e tornam-se rarissimos. Lamentam, lastimam, aconselham e se retiram em boa ordem. A protecção é um mytho, mas a mythologia só protege os pagãos.

Quando foi despedido elle vestia bem; depois brigou com a lavadeira, e a camisa e o collarinho anoiteceram, a gravata desfiou-se, o sapateiro não gosta de *calos* e os sapatos rebentaram as bocchechas num riso sardonico e pouco respeitoso a seu dono.



A barba cresceu, ficou de 7º dia (sem missa).

Do alfaiate não me conte. A prestação encolheu, a roupa encolheu, apparecem aqui e acolá rasgos, que não são de talento, as meias ficam de pé mesmo fóra do dito, segundo as leis de estatica. O chapéu, que era de palha, agora se ex-palha, fica em demanda de um tecto, solidario com seu dono.

O thermometro social vai baixando.

O espirito de philosophica resignação só persiste nas almas fortes e nos nervos revestidos de materia isolante, como fio "para tempo".

A apathia, o desespero ou a bebedeira são os estados latentes de um desempregado que já perdeu a fé na esperanza e pede caridade, tres virtudes theologaes que, quando as coisas ficam mal paradas, dão o fóra.

O miolo, que funciona como motor das idéas, move-se mesmo com gaz pobre. Arma planos, aeroplanos, aguioplanos, mil projectos de cavações geniaes, que só dão resultado se a sorte por distracção der uma trombada nelle.

Como não ha seguro contra esta especie de infortunio, nem qualquer outra protecção, até os cachorros veem regar-lhe as calças, demonstrando uma lamentavel falta de solidariedade com a classe filiada á vida de cachorro.

Um desses desempregados, ficando sem vintem, sem outros recursos teve a idéa



a folha e esmagam uma somneca entrecortada de sonhos demasiado ideaes: imaginam subir por uma escada de Jacob de empregos até tornarem-se directores de um Banco e pelo contentamento acordam mesmo num... banco. Quando não, são despertados pelas horas que estão a bater no estomago, o qual virou relógio.

Aperta-se o cinto, mas a vida apertada nada resolve; o apetite sempre vem á tona logo que as paredes do estomago, frente e fundo, se beijam.

E' um caso sério. Esperar que, com o cair das folhas da arvore que lhes cede sombra gratuita, caia tambem algum emprego é tempo perdido.

As criadas encontram emprego mesmo sem *bolar* annuncio: empregam-se logo na vizinha, onde já tiveram um intercambio de radio-mexericos sobre os respectivos patrões. Quanto aos empregados do commercio a coisa muda de feição.

Deixar um emprego mal remunerado, para depois ser admittido num mais rebaixado,

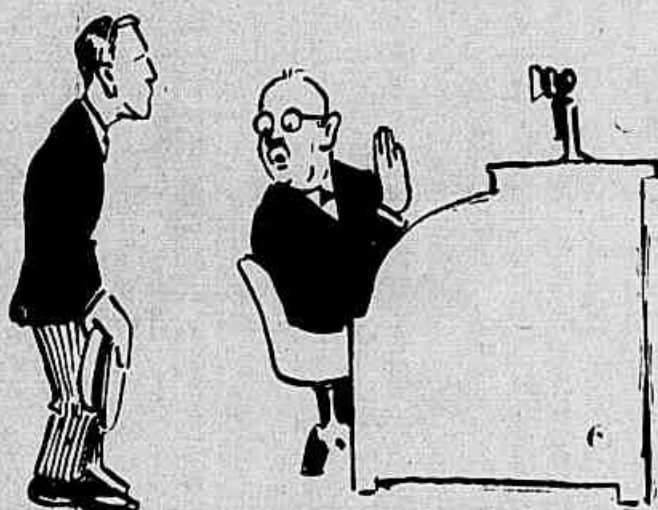
de collocar uma taboleta sobre o banco onde estacionava, com os seguintes dizeres:



O resultado não se fez esperar.

Juntou gente e, como ha sempre neste caso quem goste de ostentar philantropia, houve quem lhe propuzesse emprego.

O meio mais poderoso para obter um emprego, que seria o pistolão, não poucas vezes nega fogo. Promessas — Não ha



vaga por enquanto — Aguarde oportunidade — Vou ver — Apareça, quem sabe... etc.

Muitos, descrentes, mudam de profissão, passam de um galho a outro, exercem um mundo de artes e industrias, adaptam-se a tudo, adquirem caradura, estratégia e não poucas vezes descobrem a verdadeira vocação, que ficara escondida por não ter uma via de sahida.

Conta-se que certo juiz absolveu um sujeito que havia roubado um pão.

Quem absolverá o chefe que roubou o pão do empregado, despedindo-o?

A noite cobre muita coisa, inclusive os que perderam o direito a um tecto e dormem no hotel da estrellia.

Ao clarear da madrugada acordam elles com o lombo em forma do colchão de pedra onde dormiram. Ainda assim, melhor uma lage por baixo que por cima.

O guarda nocturno, os varredores (gente feliz, tem emprego) conhecem-n'os e, volta e meia, mandam-n'os dar um passeio hygienico, ou dão-lhes um banho, como costumam os jardineiros. Mas d'ahi a pouco a mosca volta. Tomou assignatura para toda a temporada do "theatro ao ar livre".

Pontas de cigarros, farrapos de jornaes, papel que serviu para embrulhar, algum "cachorro quente", sandwich de brisa, pasteis de areia, taes são as peças que enfeitam o chão que serve de tapete ao desoccupado. Sentar-se á mesa de um "frege" é luxo dos tempos da vacca gorda. Nem se pense nisso.

Em Paris, onde ha cozinhas economicas ao ar livre, ainda era permittido passar o pão sobre a fumaça que se desprendia do caldeirão onde fervia um bom quitute. Aqui não temos este privilegio. Cheire, meu bem, e passe de longe, sim?

Conseguir um emprego depois de tantas privações é sorte grande.

Quem ainda poude conseguil-o não cahirá tão facilmente na asneira de perdel-o por dá cá aquella palha.

Só se elle tiver uma decidida vocação para uma aposentadoria no banco do jardim publico.

E' incrível a falta de sorte deste desprotegidos. Ficam mezes e mezes sem nada

conseguir, a roupa anda cada vez menos recommendando-os até desclassical-os, desmentindo o que a cultura, a capacidade ao trabalho, as habilitações não conseguem mostrar, por não serem virtudes materiaes.

Houve, ha tempos, um typo que foi despedido por embriaguez habitual. Era



chefe de carteira de um dos maiores bancos.

Chamava-se Laporte. Desgostos, que só desapareciam á vista do fundo da garrafa, desgraças conjugaes (esta conjugação é só plausivel nos verbos) metteram-se de permeio com os calculos do cambio e o homem teve que desertar do emprego e fazer corretagem pelos botequins sobre acções que não primavam muito pelo equilibrio.

O Laporte era dotado de muita cultura, polyglota eximio, mas a roupa desmentia tudo e a escada da miseria foi descida até ao ultimo degrau.

Pois este homem, que morava de graça numa casa de amigo que nunca o abandonou, num dia de suprema carraspana penetrou no quarto de um negociante, durante a sua ausencia. Revolveu papeis, arrumou, desarrumou, escreveu, fez calculos (e nisto era mestre), fez o diabo, emfim e desapareceu, para duas horas depois ser encontrado morto no largo da Carioca, com a lingua partida, victima de uma congestão.

O que aparentemente era uma trapalheira no escriptorio do negociante, julgado com mais calma e executado, salvou o negociante de uma concordata.

Um outro desses bohemios por necessidade, não podendo nem comprar jornaes, ficava a ler os que podia, expostos pelos



jornaleiros. Usava oculos muito graduados e barba de 15 dias salvo complicações.

Um dia, apanhando um jornal no chão, veio-lhe á mão uma carteira recheiada de notas e carinhos.

Guiado pelo endereço que encontrou, do dono da carteira, foi procural-o.

Insensível aos agradecimentos, recusou qualquer gratificação.

— Não quero nada disso — retorquiu com voz rouca e que prenunciava lagrimas — quero é um emprego decente.

Obteve o emprego, arranhou um bom capitalzinho, mas por força do habito ainda lê os jornaes expostos, com desespero dos jornaleiros, que só o reconhecem pelos seus oculos de escafandrista.

YANTOK



Motivos de viagem

— Então, você vai para o estrangeiro?
— Sim. Obrigá-me o dever.
— ?...
— O dever dous contos ao Barnabé, que m'os reclama.

Si procuras SAUDE?
TOME AS
Pilulas Rosadas Do Dr. Williams

Fac-simile exacto.



Cuidado com as imitações.

Peça o pacote com o "P" grande

O Tónico Soberano

para todas as enfermidades do sangue e dos nervos, que tem restituído a saude a milhares de homens que careciam de vigor e vitalidade; a mulheres anemicas, pallidas e nervosas e a crianças debeis.

GRATIS E LIVRE DE PORTE.

PEÇA O LIVRO DE VALIOSOS CONSELHOS PARA A SAUDE Á
THE DR. WILLIAMS MEDICINE CO
CAIXA POSTAL 962 RIO DE JANEIRO



E' O PRODUCTO DA MAIOR E MAIS BEM MONTADA FABRICA DA AMERICA DO SUL

Pela sua inconfundivel perfeição, elegancia, durabilidade e bom gosto, FOI O UNICO que obteve a mais alta classificação da Exposição Internacional do Centenario da Independencia do Brasil em 1922;

Here Concourse.

A' venda em todas as boas casas da Capital e dos Estados

Fabrica: FERREIRA SOUTO & C.

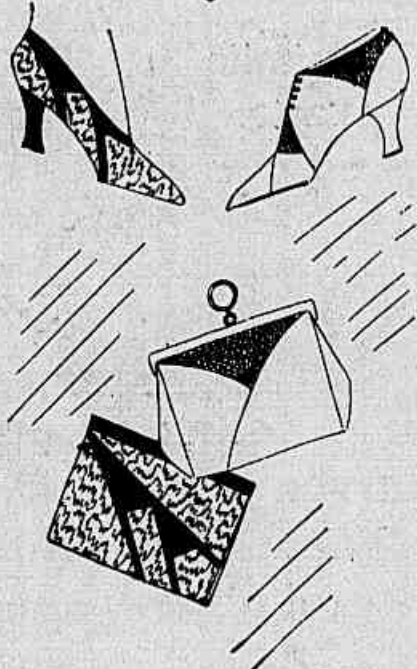
RUA FONSECA TELLES 18 e 30

RIO DE JANEIRO

Crônica de Paris



Vestido de crêpe da China azul marinha. Os canhões das mangas e o grande empie-cement em ponta são de renda de prata.



Pull-over e echarpe condizente amarelo pinto, com banda de motivos brancos e negros.

Pull-over de lã branca decorado com desenhos modernos em vermelho, marrom e branco. Echarpe condizente.

Bolsa e sapato de tela estampada preto e branco; guarnição de couro preto.

Bolsa e sapato de antilope bege e cabrito brilhante.

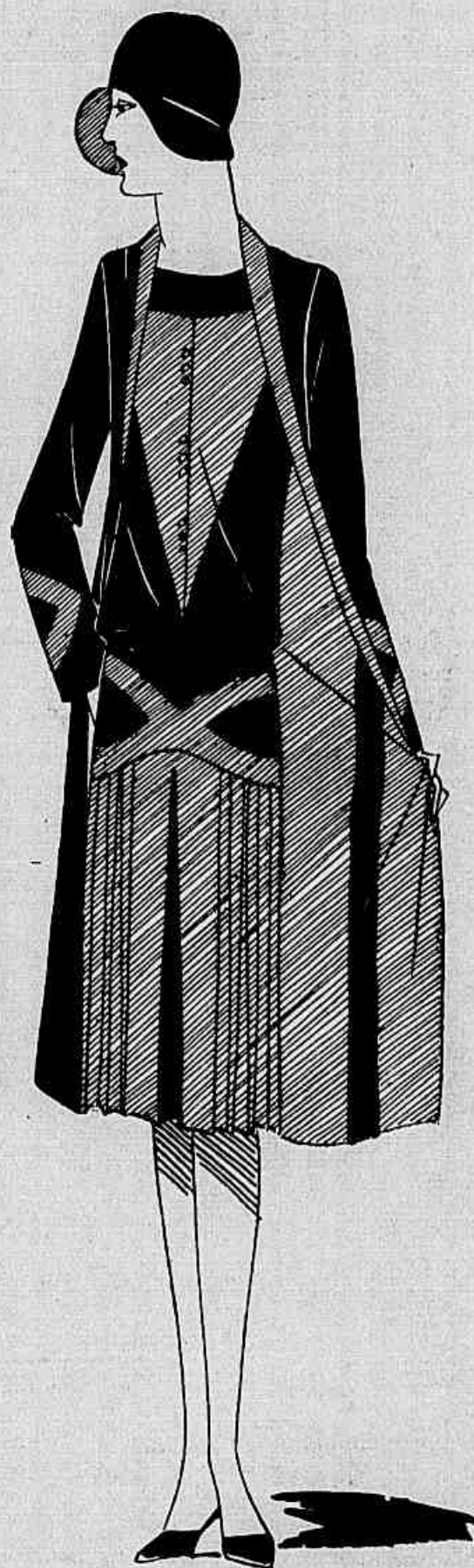


Vestido de musselina de seda verde. A saia é feita de panneaux destacados.

AS corridas! E' nellas que se vêem as mais lindas toilettes. As elegantes timbram em exhibir a graça e a beleza nessas paradas verdadeiras da moda.

Num grupo, em que se destacavam pessoas da mais fina aristocracia, vimos uma série de vestidos encantadores, cujos detalhes não podemos deixar de mencionar.

Um delles era um lindo conjunto de musselina estampada: rosas de sangue sobre



Conjunto de crêpe verde claro e verde mais escuro.

Pó de ARROZ

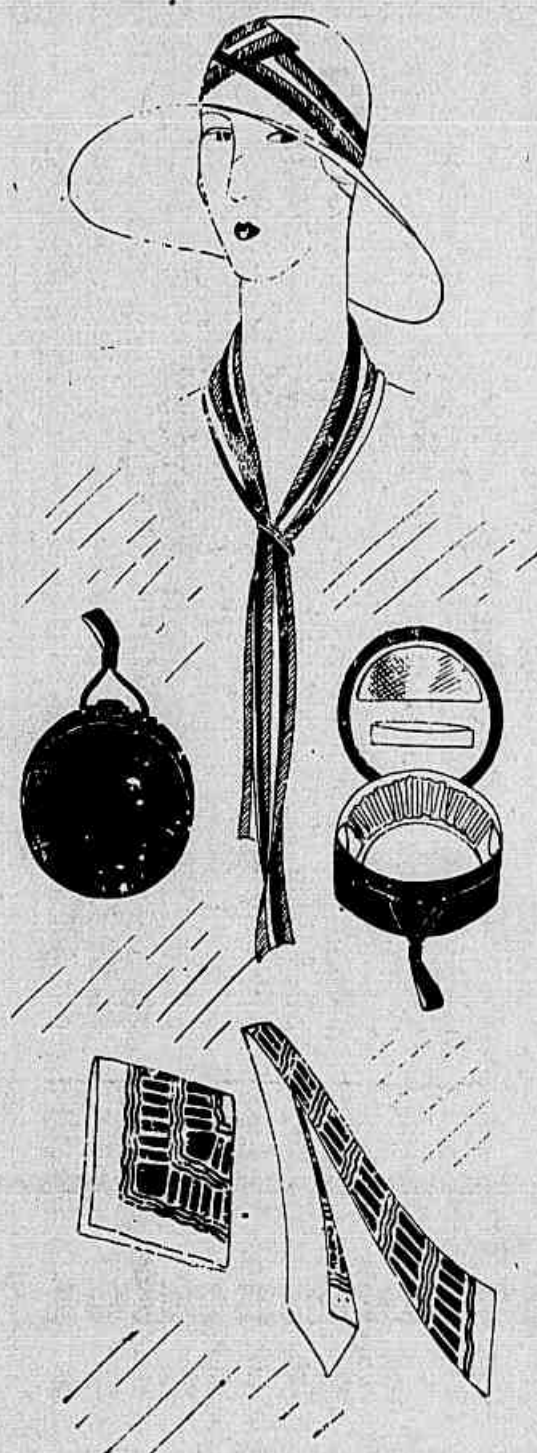


**É O MELHOR
E NÃO É O MAIS CARO
SUPERIOR
AOS ESTRANGEIROS**

PERFUMARIAS LOPES
RIO-S. PAULO

**A VENDA
EM TODO
O BRAZIL**





Gravata e guarnição de chapéu condizentes, em fita de crepe da China raiado de vermelho, negro, cinza e branco.

Muito nova esta bolsa formando uma pequena mala redonda.

Para o *tailleur*, esta *pochette* de crepe da China estampado, que condiz com a gravata.

fundo verde Nilo pallido; feitiço muito simples; corpo e mangas lisos, e na saia um amplo babado acampanado. O chapéu,

em forma de capelina, em bengala natural, guarnecido com um cinta de *crêpe georgette* de tres tons; o calçado, de crepon do mesmo tom do vestido, debruado de vermelho e dourado.

Outro modelo, muito proprio para as grandes corridas, tinha a linha princeza. Era de gaze lisa, de tom ocre claro, com superposições infinitas da mesma tela. Com o andar, o vestido tinha um aspecto de flôr e favorecia extraordinariamente a joven que o levava. O chapéu que completava esse conjunto era de fios de crina com enfeites de flores. Viram-se boleros de musselina ou crepon da China verdadeiramente originaes, especialmente um de

gaze de tom de mel, bordado a renda de ouro grosso. Completava a *toilette* uma touca dessa renda, que favorecia immenso a sua possuidora, porque os seus cabellos eram negros como o ebano.

Abrigos amplos de seda, crepon e *crêpe georgette* viram-se muitos, e cada qual mais lindo. Predominavam os tons branco, cinza, azulina e bege.

Nota-se um retrocesso evidente para as saias mais largas e a cintura mais alta.

Em geral, a moda quer ser mais honesta, e com isso a mulher ganha infinitamente. Também no penteado nota-se variações. Todas as cabeleiras são agora maiores, e sob as capelinas e as pequenas toucas assom-



Ao alto — Pequena capelina de palha de trigo ornada na frente por uma rosa de cretonne applicada.

A' esquerda — Pequeno bonnet de tafetá vermelho, bordado por uma fita de velludo negro. Essa mesma fita forma argolas no cimo da copa e termina num laço.

A' direita — Pequeno casaco de tagal rosa guarnecido por uma fita azul marinha.

Em baixo — Bonichon de organdi limão o enfeitado por dois véizes vermelhos e azues, cosidos lado a lado.

Vestido de *moire* estampado de rosas e folhagens. Saia em forma. Luvas pretas.

mam os crespos, que caem sobre as orelhas abundantemente.

X.

Livros para creanças

CONTOS DA CAROCHINHA — Maravilhoso livro de historias para creanças contendo 61 contos populares, moraes e proveitosos de varios paizes. Um grosso volume encadernado, cheio de gravuras e estampas coloridas. 7\$000

HISTORIAS DA AVOZINHA — Bellissimo livro contendo 50 das mais celebres, primorosas, divinas e lindas historias, moraes e piedosas — Um volume encadernado, cheio de gravuras desenhadas por Julião Machado. 6\$000

HISTORIAS DO ARCO DA VELHA — Contendo 60 das mais primorosas historias, traduzidas dos irmãos Grimm, Perrault, Andersen, Madame d'Aunoy etc. — Um grosso volume ricamente impresso e enc., com riquissimos chromos. 10\$000

HISTORIAS DA BARATINHA — O mais encantador livro de contos para creanças, — contendo 70 esplendidas e novas historias infantis, moraes, tristes e alegres — Um grosso volume ricamente impresso, enc. e cheio de gravuras coloridas. 8\$000

A ARVORE DE NATAL ou *Thesouro Maravilhoso de Papae Noel* — Contendo variada e escolhida colleção de historias para creanças, apanhadas na tradição oral de todos os povos, escriptas, traduzidas, colleccionadas, relatadas e accommodadas á infancia brasileira — 1 grosso volume encadernado cheio de bellissimas estampas. 6\$000

O REINO DAS MARAVILHAS — Contos de Genios e Fadas — um lindo volume cheio de gravuras. 8\$000

ALBUM DAS CREANÇAS — Reunião das melhores e mais bellas poesias escriptas em lingua portugueza, desde a antiguidade até nossos dias (mas só aquellas que, deleitando as creanças, teem um fundo moral e piedoso) — contos virtuosos, historias alegres, fabulas etc., em versos facéis e de doce harmonia — Um lindo volume encadernado. 4\$000

THEATRINHO INFANTIL — Bellissima colleção de scenas comicas, monologos, dialogos, comedias, tragedias, dramas, operetas, desde uma só personagem até vinte, com papeis facéis, proprios para serem representados em qualquer logar, seja num tablado, numa sala ou ao ar livre — Um grosso volume encadernado, com 34 peças. 5\$000

Livraria Quaresma

Rua S. José, 71 e 73
Rio de Janeiro

Envia-se para o interior qualquer livro deste annuncio, bastando tão sómente enviar a sua importancia em carta registrada com valor declarado, vale postal, cheque ou ordem — sempre dirigido

A'

Livraria Quaresma

Rua S. José, 71 e 73

RIO DE JANEIRO

Lindos romances

ELZIRA — a morta virgem — bello e sentimental romance de scenas amorosas, passado em Botafogo entre a linda Elzira e Amancio.

Moças romanticas, que gostaes de passear á beira-mar em noites de lua cheia, ouvindo o murmuro queixoso das ondas beijando a praia! Moças que suspiraes apaixonadamente por um ideal sonhado! Moças de 15 a 20 annos, a idade mais risonha da vida! Rapazes que viveis na região do Sonho e da Phantasia! Senhoras, vós tambem, senhoras que ainda vos não julgaes na frialdade dos desenganos!!! Lêde, lêde este bellissimo romance!!!

Um bello volume, bem impresso, com capa colorida. 2\$000

O FRUTO DE UM CRIME, scenas da miseria, passadas no Rio de Janeiro antigo, 1 grosso vol. com esplendida capa colorida. 3\$000

CALVARIO DE MULHER! — Extraordinario, grandioso e monumental romance de scenas empolgantes, cuja leitura nos faz verter no coração o gelido suor da agonia — Um grosso volume. 5\$000

O SEGREDO!!! ou os mysterios do Condemnado, romance de scenas tetricas, pintadas ao vivo pelo extraordinario romancista Philippe Oppenheim — Um lindo volume. 3\$000

A FERA DE GEVAUDAN — ou os segredos do Mosteiro de Frontenac, romance de scenas tenebrosas — Um volume. 3\$000

NAS GARRAS DA AGUIA — Scenas tragicas da India mysteriosa, a India dos Fakires e Rajahs — Um volume. 3\$000

O HOMEM QUE VOLTA DE LONGE — Extraordinario romance de Gastão Leroux — Um volume. 3\$000

A BARONEZA DEFUNTA — Romance de scenas phantasticas passadas em cemiterios, por Ponson du Terrail — Um volume. 3\$000

MARIA, A DESGRAÇADA — Lindo romance — Um volume. 3\$000

CASAMENTO E MORTALHA — no céu se talha — Lindo romance. 3\$000



A grande peregrinação dos catholicos de Campo Grande á igreja matriz de Santo Christo dos Milagres, em visita ao altar de Nossa Senhora do Rosario de Fatima.

DÊ O Glaxo AO BEBÊ

Assegurará
sua saúde
e a felicidade de V. Ex.

Optimo alimento Inglês
—garantida
pureza—
digestivel—
lata cheia
sem engano.

PENSAMENTOS

A felicidade é uma neve
muito branca sobre a qual
a menor coisa mancha.

ALPHONSE KARR.

Novo aumento da produção da Graham-Paige

A Graham-Paige Motors Corporation fabricou 54.498 automoveis e caminhões durante os primeiros seis meses de 1929, comparados com 38.739 no mesmo periodo do anno passado, demonstrando um aumento de 15.759, ou seja de mais de 40 por cento. A produção, somente em Junho, foi de 5.987, que levou o total do segundo trimestre a 29.214, comparado com 25.284 no primeiro trimestre do anno.

Novas estatisticas sobre outras marcas de automoveis nos Estados Unidos indicam a continuidade da tendencia demonstrada nos relatorios anteriores.

As pequenas virtudes
não brilham, mas perfumam: são as violetas da alma.

P. J. STAHL.



A "AMARELLA"

Tres B: Bom -- Bonito -- Barato

Papel branco liso ou papel branco linho. 25 folhas e 25 enveloppes.

Exija sempre a marca Papel M. K.

Recuse imitações.



—Os seus incommodos causavam-lhe todos os mezes dôr de cabeça, cólicas e mal estar.

Eram tres ou quatro dias de um martyrio continuo, que a obrigava a ficar em casa, ou mesmo a guardar o leito.

O unico remedio que conseguiu livral-a desses tormentos foi a prodigiosa



Dois comprimidos alliviam-lhe as dôres por completo, regularisam a circulação do sangue e restituem-lhe, assim, a energia e o bem estar.

Igualmente admiravel contra as dôres de cabeça em geral; dôres de dentes e ouvido; nevralgias; consequencias de noites perdidas, abusos alcoolicos, etc.

Não ataca o coração nem os rins

"agora os vejo chegar sem medo"!

:-: Novo tratamento do cabelo :-: RESTAURAÇÃO—RENASCIMENTO—CONSERVAÇÃO

PELA

Loção Brilhante

PATENTE N.º 5739

Formula Scientifica do Grande Botânico Dr. Ground, cujo segredo foi comprado por 200 contos de réis.
Aprovada e Licenciada pelo Departamento Nacional de Saúde Pública pelo Decreto n.º 1213 em 6 de Fevereiro de 1923.

RECOMMENDADA PELOS PRINCIPAES INSTITUTOS SANITARIOS DO EXTRANGEIRO.

A Loção Brilhante é o melhor
especifico indicado contra :

**QUÉDA DOS CABELLOS — CALVICIE — EMBRANQUECIMENTO
PREMATURO — CALVICIE FRECOCE — CASPAS — SEBORRÉA
— SYCOSE E TODAS AS DOENÇAS DO COURO CABELLUDO.**

Cabellos brancos Segundo a opinião de muitos sabios está hoje competentemente provado que o embranquecimento dos cabellos não passa de uma molestia. O cabelo cede ou embranquece devido á debilidade da raiz.

A LOÇÃO BRILHANTE, pela sua poderosa acção tónica e antiseptica agindo directamente sobre o bulbo, é pois um excellent renovador dos cabellos, barbas e bigodes brancos ou grisalhos, devolvendo-lhes a cor natural primitiva sem pintar, emprestando-lhes maciez e brilho admiravel.

Caspas -- Quêda dos cabellos Multiplas e variadas são as molestias que atacam o couro cabelludo dando como resultado a quêda dos cabellos. D'estas a mais commum são as caspas. A LOÇÃO BRILHANTE conserva os cabellos, cura as affecções parasitarias e destrôe radicalmente as caspas, deixando a cabeça limpa e fresca.

A LOÇÃO BRILHANTE evita a quêda dos cabellos e os fortalece.

Calvicie Nos casos de calvie com trez ou quatro semanas de applicações consecutivas começa a parte calva a ficar coberta com o crescimento do cabelo. A LOÇÃO BRILHANTE tem feito brotar cabellos após periodos de alopecia de mezes e até de annos.

Ella actua estimulando os folliculos pilosos e desde que haja elemento de vida os cabellos surgem novamente.

Seborrhéa e outras affecções Em todas as alopecias determinadas pela seborrhéa ou outras doencas do couro cabelludo os cabellos cáem, quer dizer despegam-se das raizes. Em seu logar nasce uma pennugem, que, segundo as circumstancias e cuidado que se lhe dá, cresce ou degenera.

A LOÇÃO BRILHANTE extermina o germen da seborrhéa e outros microbios; supprime a sensação de prurido e tonifica as raizes do cabelo, impedindo a sua queda.

Trichoptilose Ha tambem uma doença na qual o cabelo, em vez de cair, parte. Pode partir bem no meio do fio ou pode ser na extremidade, e apresenta um aspecto de espanador por causa da dissociação das fibrilhas. Alem d'isso, o cabelo torna-se baço, feio e sem vida. Essa doença tem o nome de trichoptilose, e é vulgarmente conhecida por cabellos espigados. A LOÇÃO BRILHANTE, pelo seu alto poder antiseptico e alimentador, cura-a facilmente, dá vitalidade aos cabellos, deixando-os macios, lustrosos e agradaveis á vista.

VANTAGENS DA LOÇÃO BRILHANTE

- 1.º — E' absolutamente inoffensiva, podendo portanto ser usada diariamente e por tempo indeterminado, porque a sua acção é sempre benefica.
- 2.º — Não mancha a pelle nem queima os cabellos, como acontece com alguns remedios que conteem nitrato de prata e outros saes nocivos.
- 3.º — A sua acção vitalisante sobre os cabellos brancos, descolorados ou grisalhos começa a manifestar-se 7 ou 8 dias depois, devolvendo a cor natural primitiva gradual e progressivamente.
- 4.º — O seu perfume é delicioso, e não contém oleo nem gordura de especie alguma que, como é sabido, prejudicam a saúde do cabelo.

MODOS DE USAR

Antes de applicar a LOÇÃO BRILHANTE pela primeira vez, é conveniente lavar a cabeça com agua e sabão e enxugar bem.

A LOÇÃO BRILHANTE pode ser usada em fricções como qualquer loção, porém é preferivel usar do modo seguinte:

Deita-se meia colher de sopa mais ou menos em um pires, e com uma pequena escova, embebida de LOÇÃO BRILHANTE, fricciona-se o couro cabelludo bem junto á raiz capillar, deixando a cabeça descoberta até secçar.

PREVENÇÃO

Não accete nada que se diga ser "a mesma cousa" ou "tão bom" como a LOÇÃO BRILHANTE.

Pode-se ter graves prejuizos por causa dos substitutos.

PENSE V. S. em readquirir o basto, lindo e lustroso cabelo que teve ha annos passados.



PENSE V. S. em eliminar essas escamas horriveis que são as caspas.

PENSE V. S. em restituir a verdadeira cor primitiva ao seu cabelo.

PENSE V. S. no ridiculo que é a calvie ou outras molestias parasitarias do couro cabelludo.

Nada pode ser mais convincente para V. S. do que experimentar o poder maravilhoso da LOÇÃO BRILHANTE.

Não se esqueça. Compre um frasco hoje mesmo. Desejamos convencer V. S. até á evidencia sobre o valor benefico da LOÇÃO BRILHANTE. Comece a usal-a hoje mesmo. Não perca esta oportunidade.

A LOÇÃO BRILHANTE está á venda em todas as drogarias, pharmacias, barbeiros e casas de perfumarias. Se V. S. não encontrar LOÇÃO BRILHANTE no seu fornecedor, corte o coupon abaixo e mande-o para nós, que immediatamente lhe remetteremos, pelo correio, um frasco desse afamado especifico capillar.

(Direitos reservados de reproducção total ou parcial)

**UNICOS CESSONARIOS PARA A AMERICA DO SUL :
ALVIM & FREITAS**

Rua Wenceslau Braz, n.º 22 — sobr. S. PAULO, Caixa Postal 1379

COUPON

(R. S.)

SRS. ALVIM & FREITAS

Caixa 1379 — S. PAULO.

Junto lhes remetto um vale postal da quantia de réis 10\$000 afim de que me seja enviado pelo correio um frasco de Loção Brilhante.

NOME

RUA

CIDADE

ESTADO



O KOLYNOS limpa os dentes, as gengivas e toda a bocca. Destroe os germens que produzem a cárie, e deixa a bocca com uma sensação deliciosa de limpeza.

O Kolynos é economico tambem, pois basta um centimetro sobre uma escova secca para a limpeza da bocca inteira.

KOLYNOS
CREME DENTAL

381

chegou, porém, ao seu destino. Morreu durante a viagem. E a esposa, mal chegada á penitenciaria, deu á luz uma criança e morreu tambem.

A menina, que recebeu o nome de Wanda, foi adoptada pelos presos e passou, no meio delles, a infancia mais ditosa possivel em semelhantes circumstancias... Ao chegar á idade de receber instrucção, os paes adoptivos reuniram as suas pobres economias de forçados e mandaram-na para a America do Norte, a fim de se educar. Veio a revolução que derru-

ALEGRIA



é propria das creanças criadas com o nutritivo, puro e digestivel

Glaxo

O filho do lord e a filha do condemnado

Numerosos rapazes da alta sociedade ingleza tem ultimamente contrahido ca-

samentos mais ou menos "deseguaes". Citam-se filhos de familias verdadeiramente illustres que tomaram por esposas actrizes, can-

toras de café concerto e até artistas de circo. Nenhum, porém, ainda déra o seu nome a uma moça nascida nas galés, como fez o filho de lord Edmeader, que, em Julho proximo passado, conduziu ao altar uma moça russa, senhorinha Wanda Kroutkine, nascida na penitenciaria da ilha Saghalien, ao norte do Japão, para onde a justiça dos Czares deportava outrora certos condemnados politicos.

Foi para essa que um dia se viu conduzido, com sua esposa, o advogado Kroutkine, de Moscou. Não

bou o czarismo. Passaram-se alguns annos. E Wanda collocou-se, como empregada de escriptorio, numa grande casa commercial de S. Francisco.

Foi ahi que o filho do lord a encontrou. Agradou-se da sua figura, dos seus modos; e um dia perguntou-lhe se consentia que fosse lá a casa, fallar com seus pais e pedir a sua mão.

Wanda contou toda a

verdade. O rapaz, mais apaixonado ainda diante daquella lealdade, daquella sinceridade, fez o pedido... directamente. E ahi está como um allivo e rigido lord de Inglaterra se tornou sogro da filha dum condemnado ás galés.

Ama-se para ser feliz? O amor basta-se. E' o supremo fim.

CLAUDE FERVAL.

DILATAÇÃO DO ESTOMAGO

A dilatação do estomago é muitas vezes provocada por um excesso de acidez do succo gastrico. A acidez accumula-se no estomago e occasiona a fermentação dos alimentos, o que dá como resultado essa dilatação tão desagradavel e muitas vezes dolorosa. Para se evitar a dilatação tome-se meia colher de café de Magnesia Bisurada depois das refeições ou quando se faz sentir essa necessidade. A Magnesia Bisurada neutralisa a acidez e impede a formação de gases; evita ella as azias, os pezadumes, as eructações acidas, as indigestões etc. etc. e assegura uma digestão sã e normal.

Por Culpa de Um Callo...

Pode-se usar o calçado mais elegante e gosar o prazer de uma noite apesar do callo mais rebelde. Applique-se um emplasto

O Gallo

A dor cessa instantaneamente e em poucos dias o callo desaparece. Prove-o!
A' venda nas principais pharmacias e drogarias



Bauer & Black
Chicago, Ill. E. U. A.

Chicago

New York

Toronto

Mais graça em todos os quartos



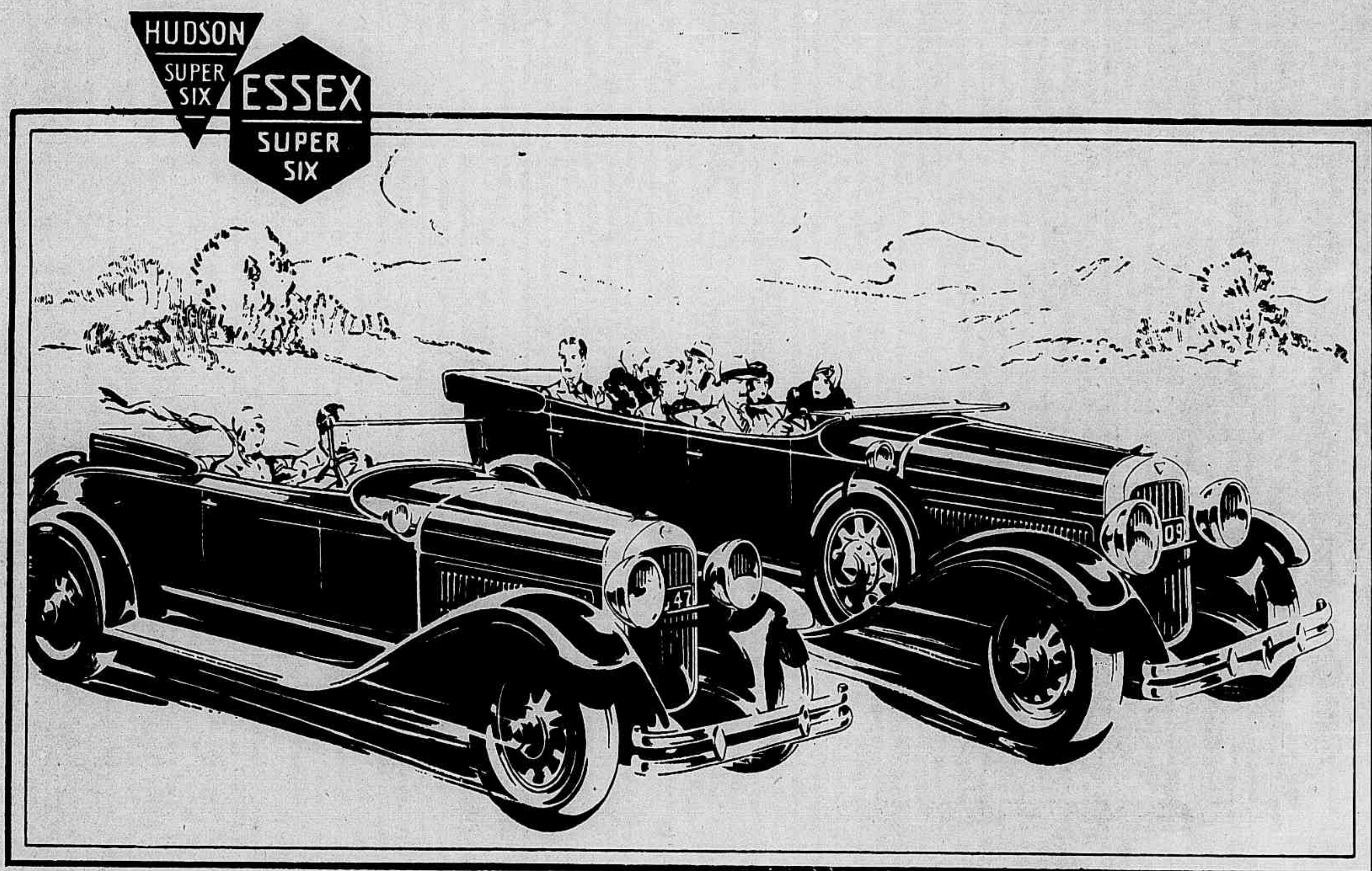
Recuse imitações

Moveis de quarto de cama, de cozinha, accessorios de casa de banho, mesas, cadeiras, cestos, bicycletas, a tudo se pode dar nova e brilhante apparencia com o ESMALTE "SAPOLIN" ACABADO PORCELANA. Fornecidos em lindas côres modernas, os esmaltes Sapolin são afamados pela sua superficie dura e fina, a facilidade com que cobrem a superficie e a simplicidade da sua applicação.

SAPOLIN
um acabamento especial para cada superficie

SAPOLIN CO. INC., New York, U. S. A.

ESMALTES — TINTAS — DOIRADOS — VERNIZES
POLIMENTOS — CERAS — LACCAS — PINTURAS



Popularidade que se Reflecte em Lucros

Todo o mundo automobilista acclamou entusiasticamente a belleza, economia e primores do Essex o Desafiador, e do Grandioso Hudson. Em milhares de demonstrações, os automobilistas tem se deliciado com a velocidade desempenho e vigor destes magnificos Super Seis. Tem admirado as suas côres, linhas harmoniosas e outros primores, os freios nas 4 rodas de acção dupla, á prova de intemperies, e a grande variedade de carrocerias á escolha. Milhares de automobilistas os examinam, os conduzem e os compram!

Esta enorme popularidade reflecte se nas vendas sem precedentes de que gosam os revendedores dos carros Hudson Essex. Muitos revendedores tem enriquecido nos 21 annos da historia dos Hudson-Essex, mas nunca como agora houve tanta procura por estes grandes e magnificos carros. Como é

natural os antigos e os novos revendedores Hudson Essex estão colhendo esplendidos proventos. Ha talvez uma vaga de revendedor disponivel nessa localidade. Sirva se V. S. dirigir se ao distribuidor Hudson Essex mais proximo ou telegraphar directamente á fabrica.

HUDSON MOTOR CAR COMPANY
DETROIT, E. U. A.

Endereço Telegraphico HUDSONCAR

O
Grandioso HUDSON
e **ESSEX O Desafiador**

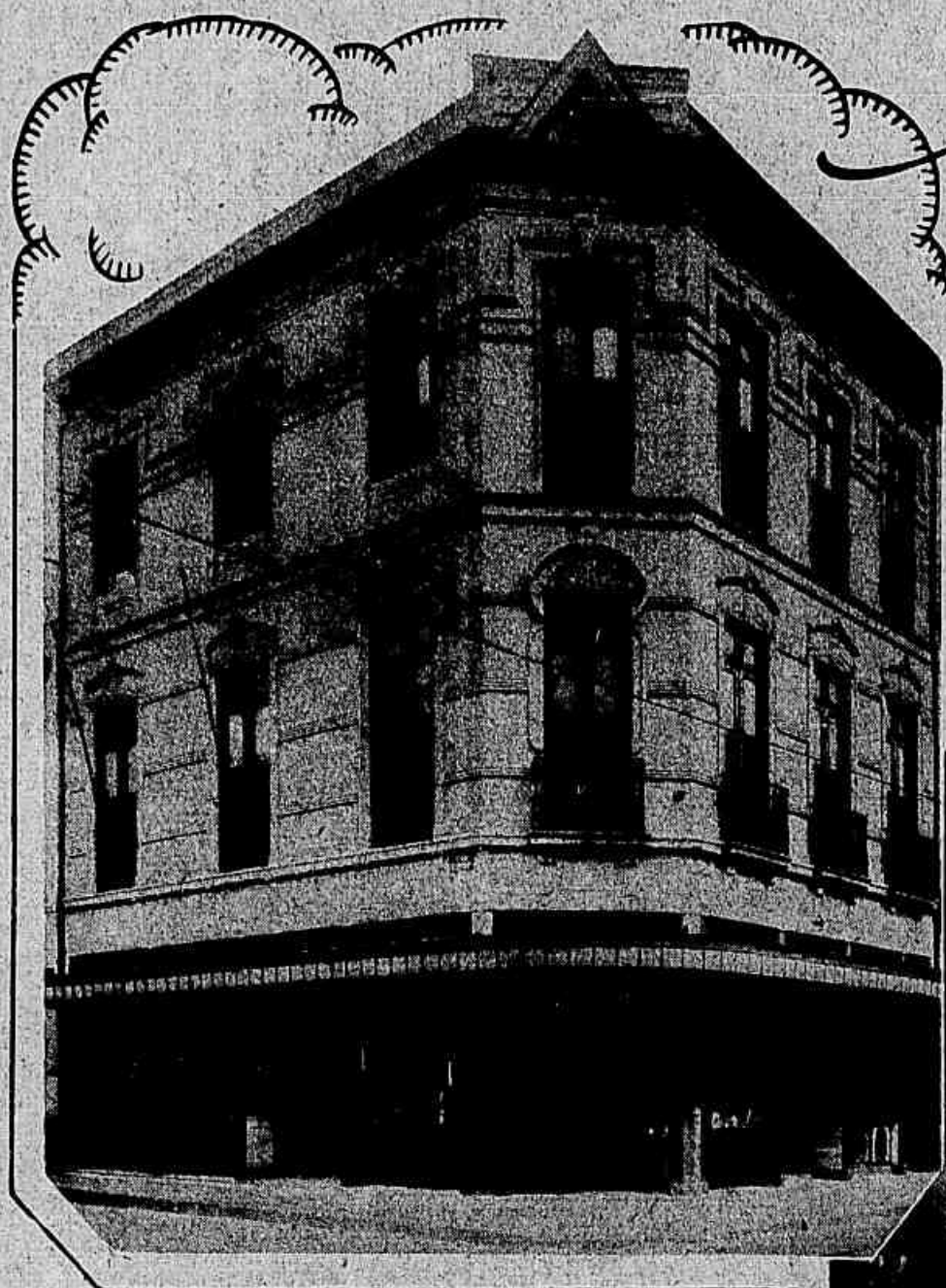
Distribuidores para os Estados de Minas Geraes, Rio de Janeiro, Espirito Santo e Districto Federal.

Ha ainda localidades disponiveis para bons agentes.

T. L. WRIGHT & CIA. LTDA.

Exposição e vendas — Rua Evaristo da Veiga, 142.

Posto de Serviço e Secção de Peças — Rua Santa Luzia, 202.



As novas instalações do CAFE DO COMMERCIO



A reabertura do Café do Commercio, dos srs. Augusto Gonzalez e Thomaz Fernandes, á rua Buenos-Aires, canto da praça Olavo Bilac, constituiu um verdadeiro acontecimento no mundo commercial do centro da cidade. O velho estabelecimento, cujo conceito sempre foi notorio, transformou-se, de improviso, numa das casas mais lindas e elegantes, mercê das luxuosas instalações que apresenta, capazes de proporcionar, num ambiente de requintado bom-gosto, o maximo conforto. A reabertura do Café do Commercio revestiu-se de grande brilho, reunindo consideravel numero de amigos dos srs. Gonzalez e Fernandes, sempre prodigos em gentilezas. Ao alto: o Café do Commercio, remodelado; ao lado: um aspecto do estabelecimento no dia da sua reabertura. Encima a pagina um grupo em que se vêem o sr. Thomaz Fernandes, o sr. Augusto Gonzalez e sua senhora e, sentado na soleira da porta, o filho do casal.



INSTITUTO LUDOVIG

Productos incomparaveis para belleza, tinturas, loções e perfumarias, ondulações permanente e Marcel, corte de cabelo, manicure e pedicure.

CASA FUNDADA EM 1903

Rua Uruguayana 39 - sob. - Rio - Tel. C. 3011

RUA DA BAHIA, 957 sob. — Bello Horizonte — Tel. 518.

O Polo Sul e as mulheres

Sir Douglas Mawson, que, o mez passado, organizava na Australia uma grande expedição ao Polo Sul, recebia diariamente innumer

cartas de mulheres desejosas de tomar parte nesse empreendimento.

Muitas das cartas provavam bem que as sollicitantes obedeciam á tentação da aventura e da parte de gloria que lhes caberia se ella fosse

bem succedida; outras, porém, insistiam apenas quanto ao valor dos serviços que as mulheres poderiam prestar em taes circumstancias.

Prova isto como as mulheres estão dispostas a entrar-se aos feitos e aventuras mais perigosos. E é bem um sinal dos tempos que correm... Sir Douglas Mawson, porém, não se deixou seduzir nem pelo espirito heroico dumas sollicitantes nem pelas allegações de utilidade e preciosidade das outras. E numa resposta unica pela imprensa declarou que a expedição, projectada para se realizar quasi exclusivamente em trenós, não se prestava para mulheres, por mais resistentes e corajosas que fossem.



MOBILIARIOS DE ESTYLOS LUIZ XV e XVI

— E OUTROS ESTYLOS MODERNOS —

DE OURO DE LEI OU LAQUE'

Conceda-nos o prazer d'uma visita ás grandes exposições permanentes nos andares superiores dos nossos armazens.

ASAMUNES
MARCA REGISTRADA

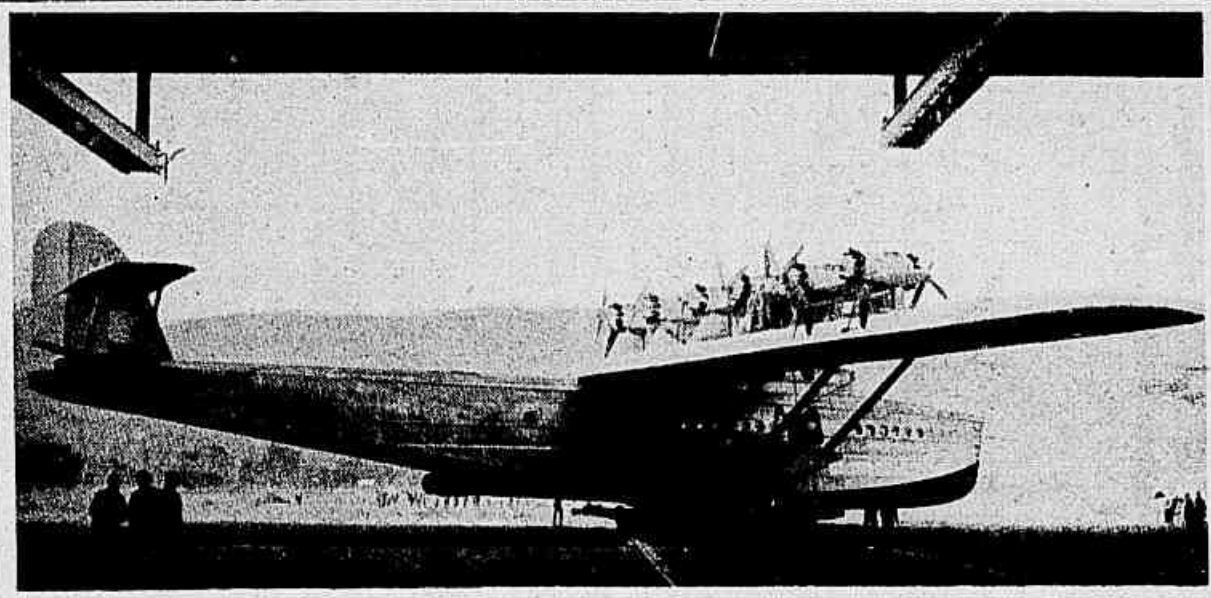
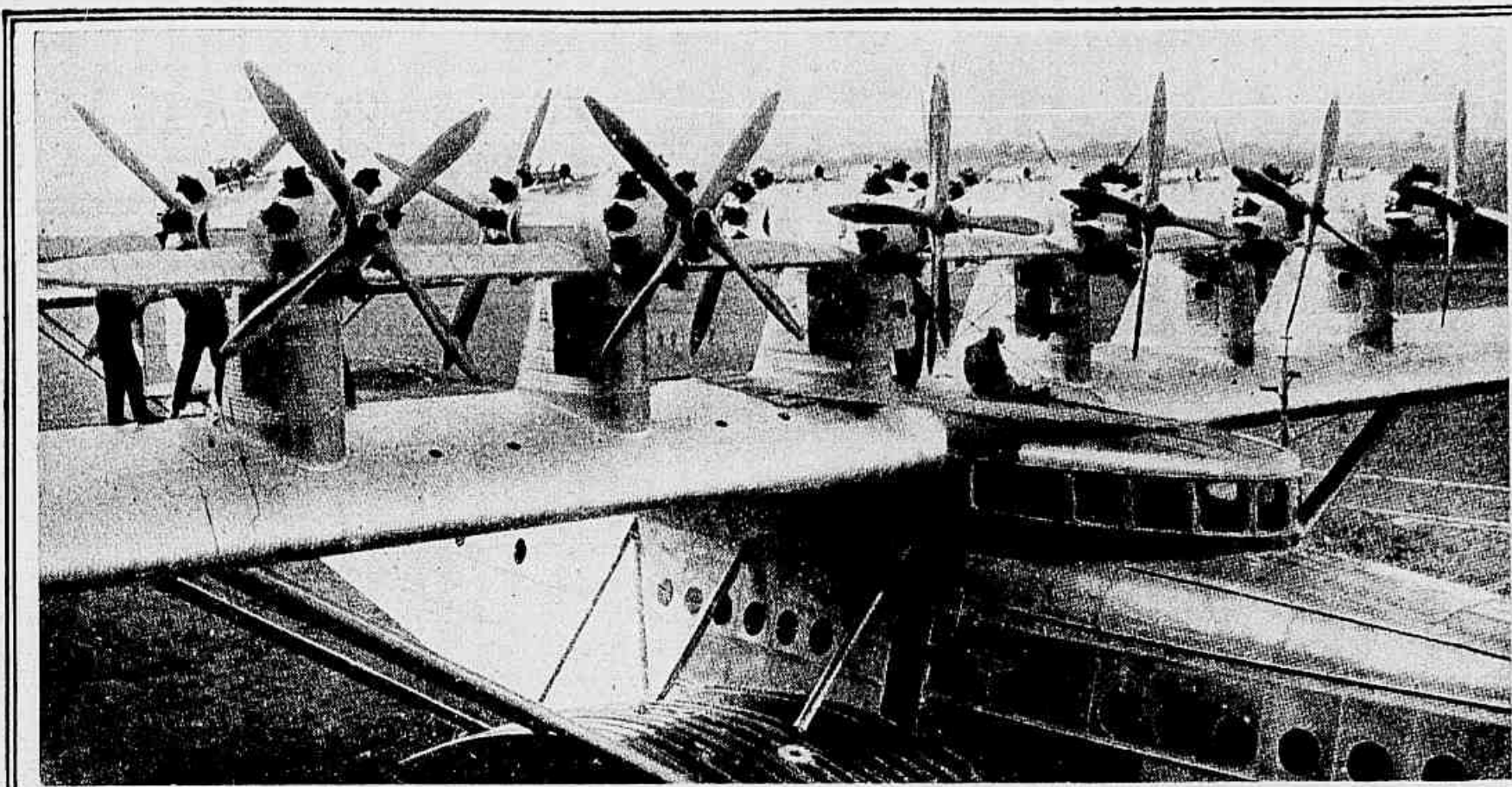
HORS CONCOURS na Exposição Internacional de 1922

65, RUA DA CARIOCA, 67 -- RIO

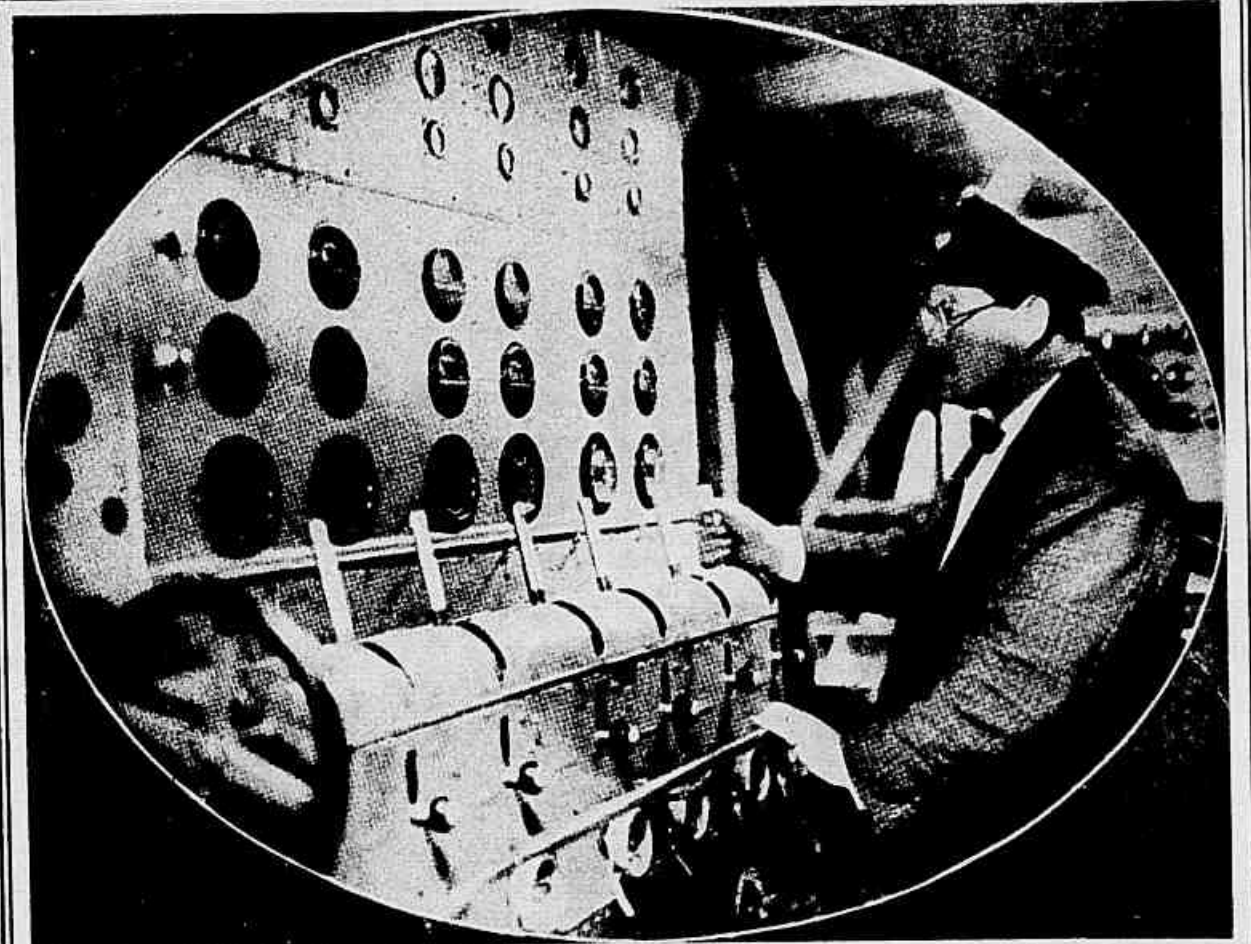


O sr. dr. Eduardo Cezar Rios, secretario da Fazenda e Thesouro da Bahia, e sua familia, ao sahir da igreja de N. S. da Piedade, onde foi resada uma missa em acção de graças pelo seu anniversario.

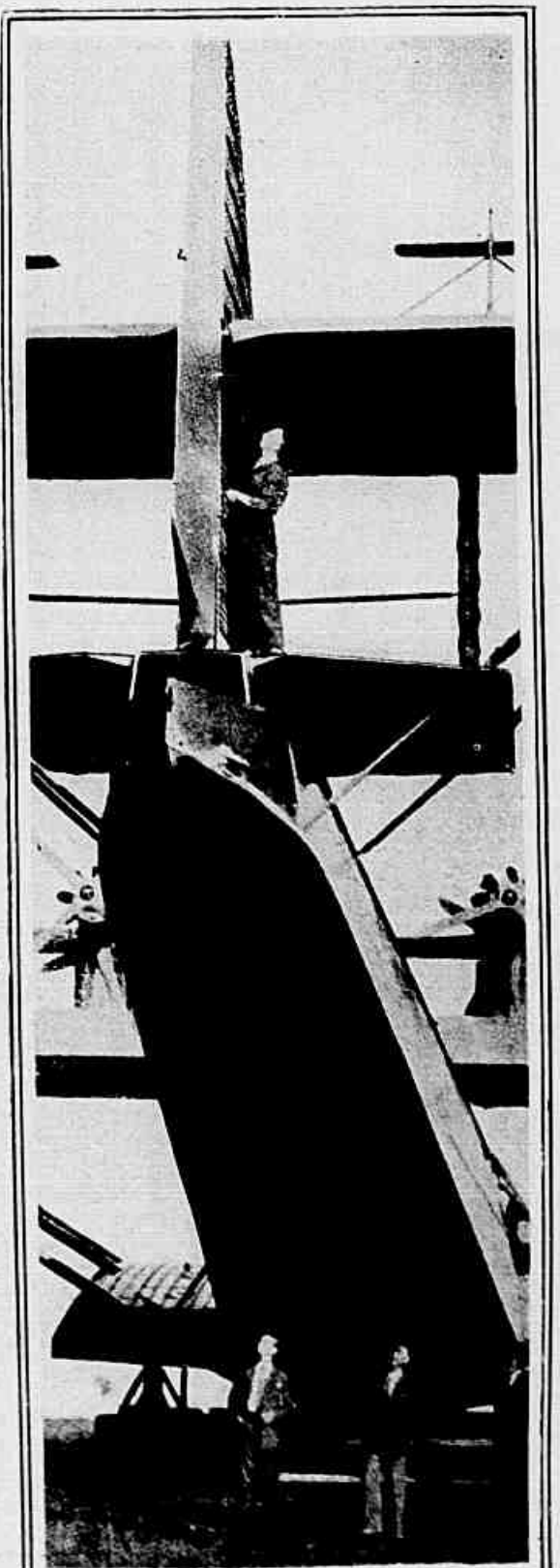
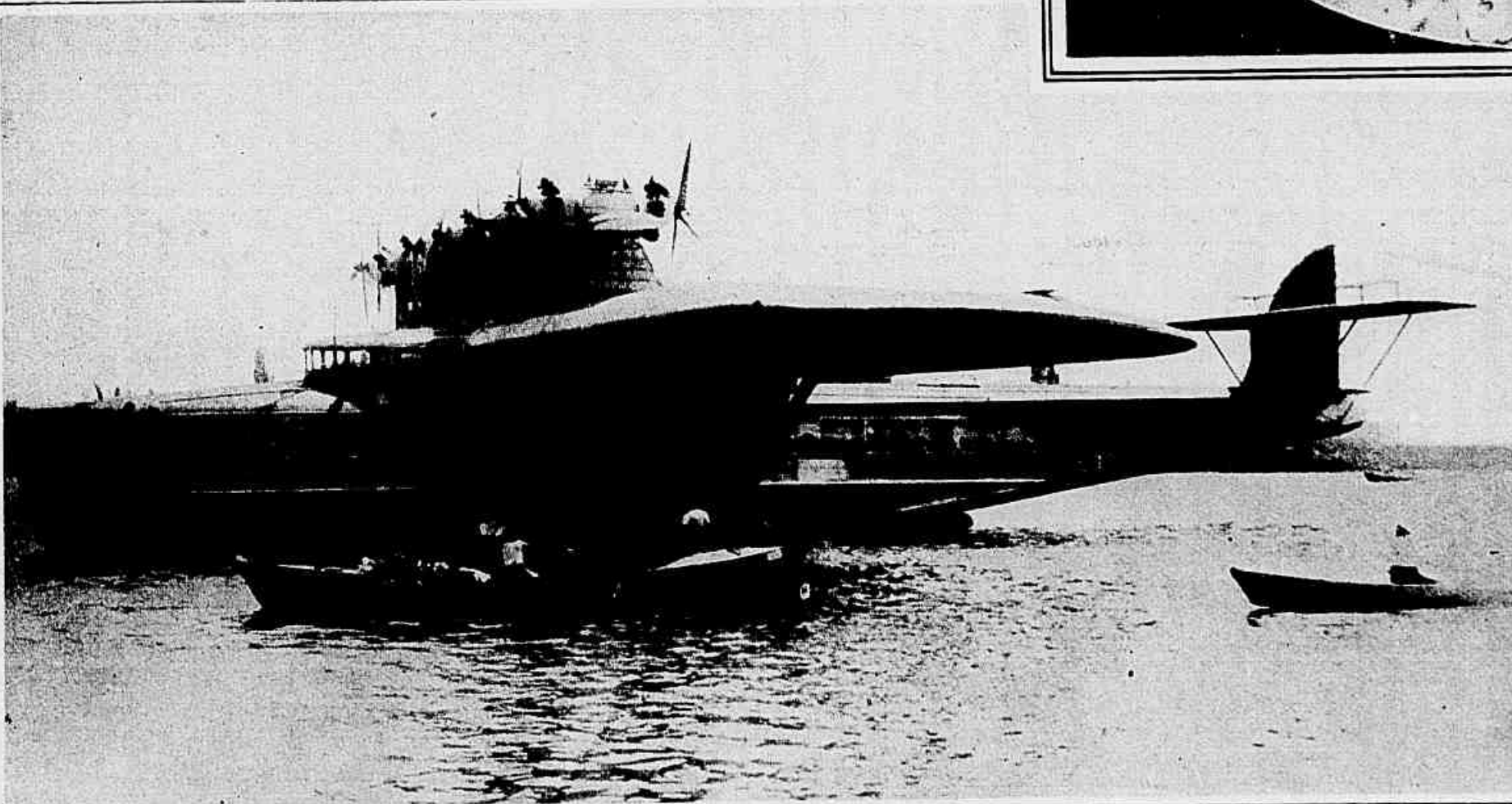
O LEVIATHAN DOS ARES



O imenso avião Dornier "Do. X" pouco antes de emprender o seu primeiro vôo sobre o lago de Constança. *Em cima:* Os doze motores do "Do. X" que dão ao avião o máximo de velocidade. E' tal a sua reserva de poder que, no segundo vôo, a enorme machina se levantou da água em 28 segundos, apenas com oito motores, e manteve um vôo de tres horas.



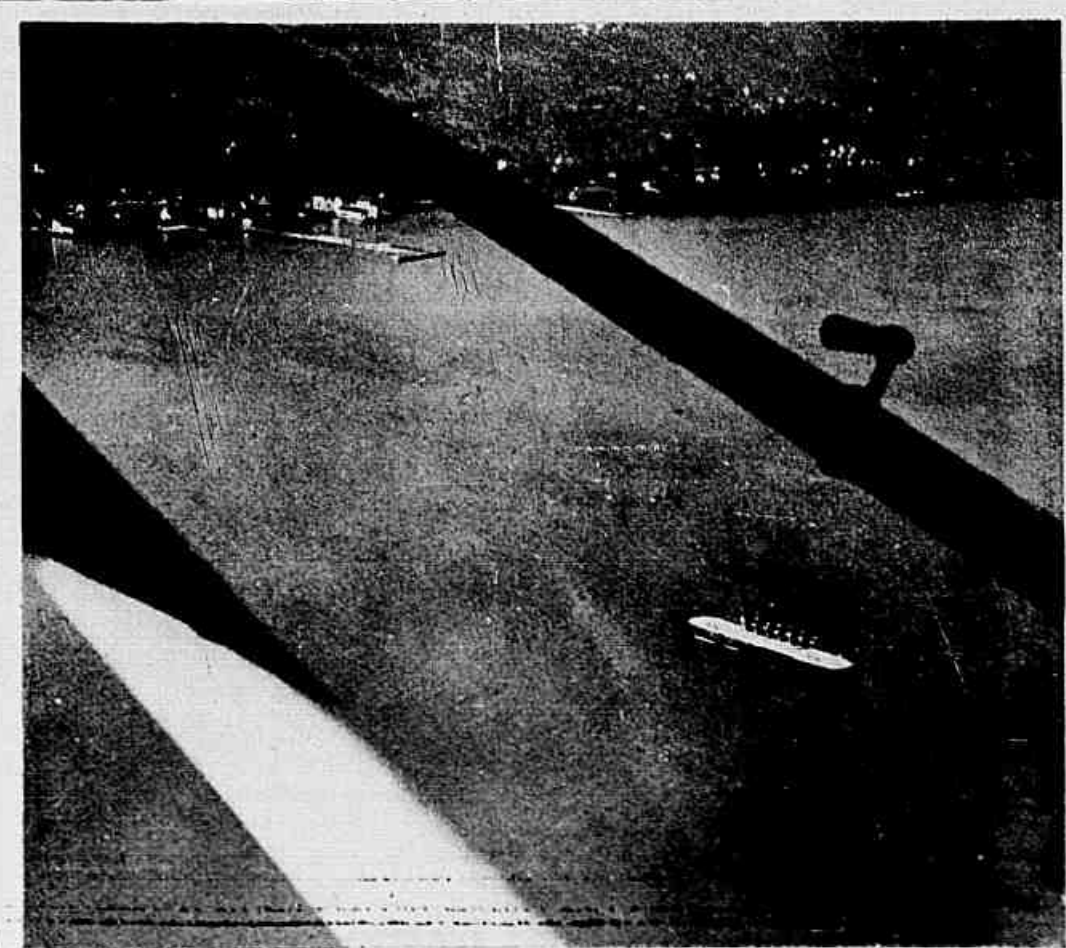
As alavancas de contrôlê dos doze motores do "Do. X" que tem 6.200 H. P. O aparelho tem 120 pés de comprimento, 148 de largura e 80 de altura, e pôde transportar 100 passageiros, com acomodações nocturnas para 40, isto é o dobro dos que leva o "Graf Zeppelin".



O colossal hydroplano construído na Alemanha pelo engenheiro Claudio Dornier. O "Do. X" tem 12 motores de 550 H. P. e quatro depósitos para 12 mil litros de benzina.

Uma visão da parte posterior do gigantesco Dornier "Do. X". As figuras dos homens que estão trabalhando indicam o enorme tamanho da machina.

A primeira das varias experiências feitas com sucesso no lago de Constança sob a direcção do dr. Dornier e tendo como piloto o sr. Wagner. O avião pesa 56 toneladas e meia, e nesse primeiro vôo transportou 25 pessoas.



CAFÉS FINOS! É O QUE DEVEMOS PRODUZIR!

O QUE CUMPRE EVITAR:

- Evitar a colheita de frutos verdes.
- Eliminar no preparo do café colhido, os ardidos e pretos.
- Beneficiar irrepreensivelmente vosso café.
- Adubar voossas lavouras.

O QUE CUMPRE FAZER:

- Separar o café de primeira qualidade do de segunda e terceira.
- Beneficiar o café de primeira qualidade separadamente do de segunda e terceira.
- Adubar a terra com adubo orgânico e mineral.
- Plantar o café em terrenos bem drenados.
- Proteger o café contra as pragas e doenças.

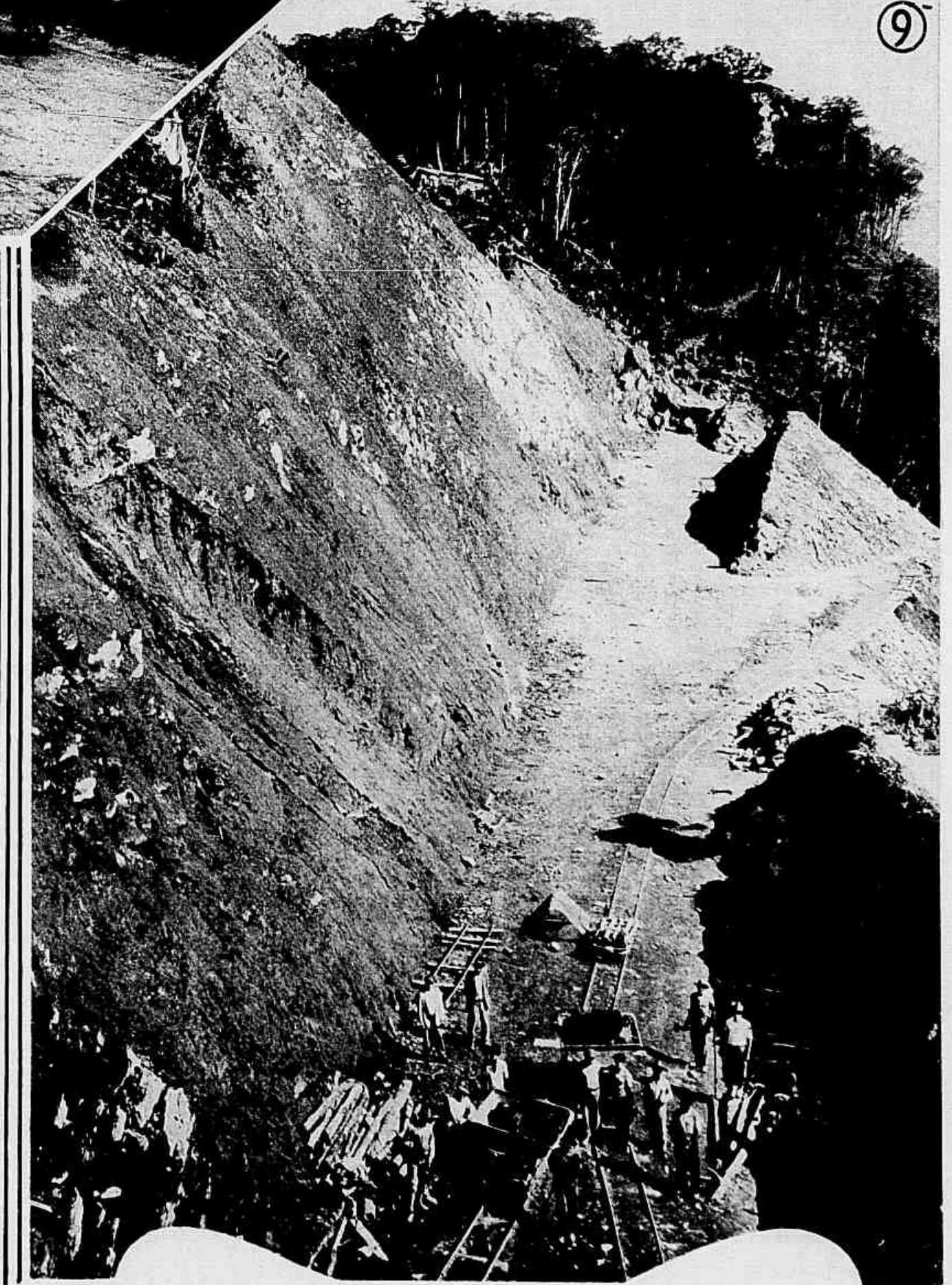
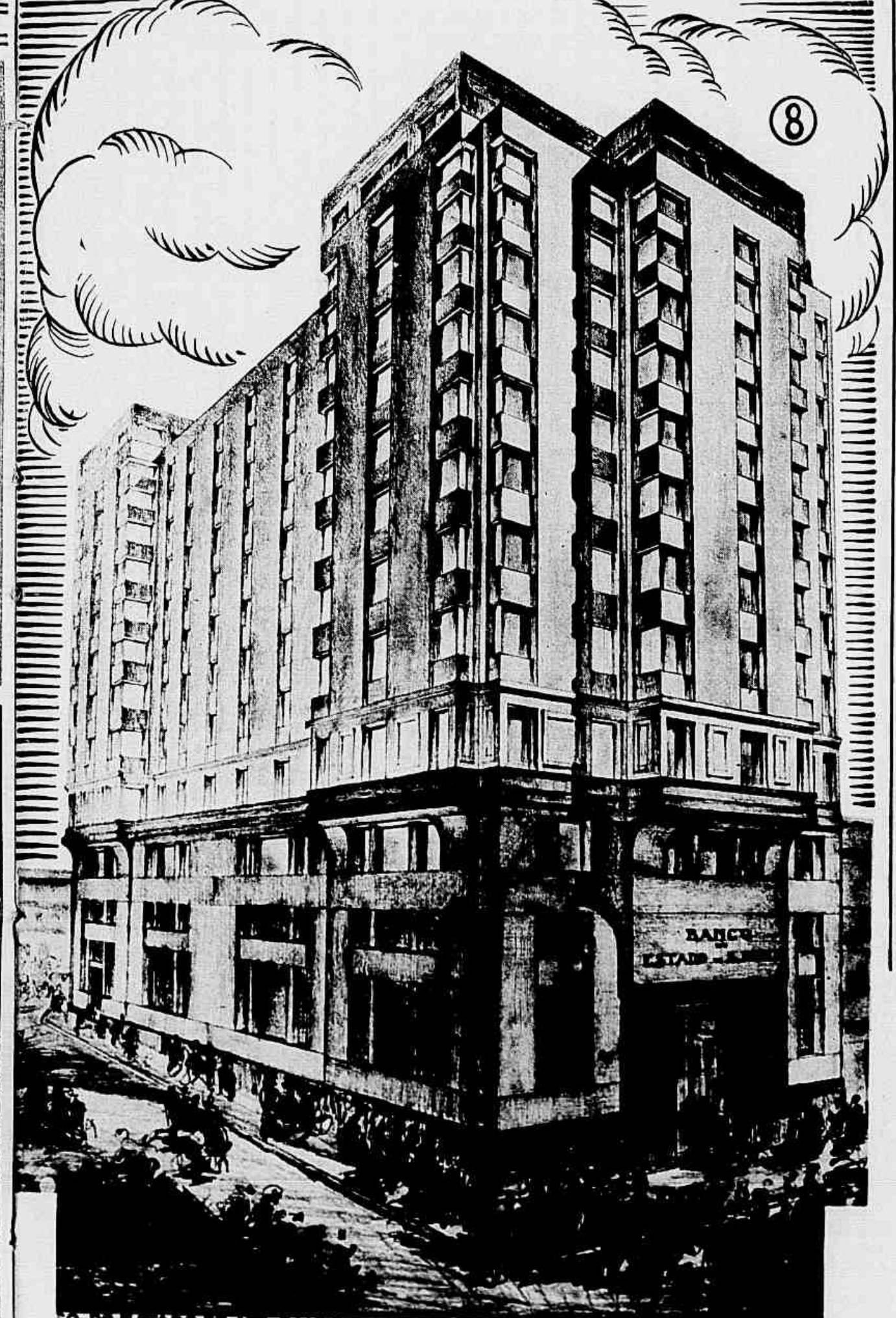
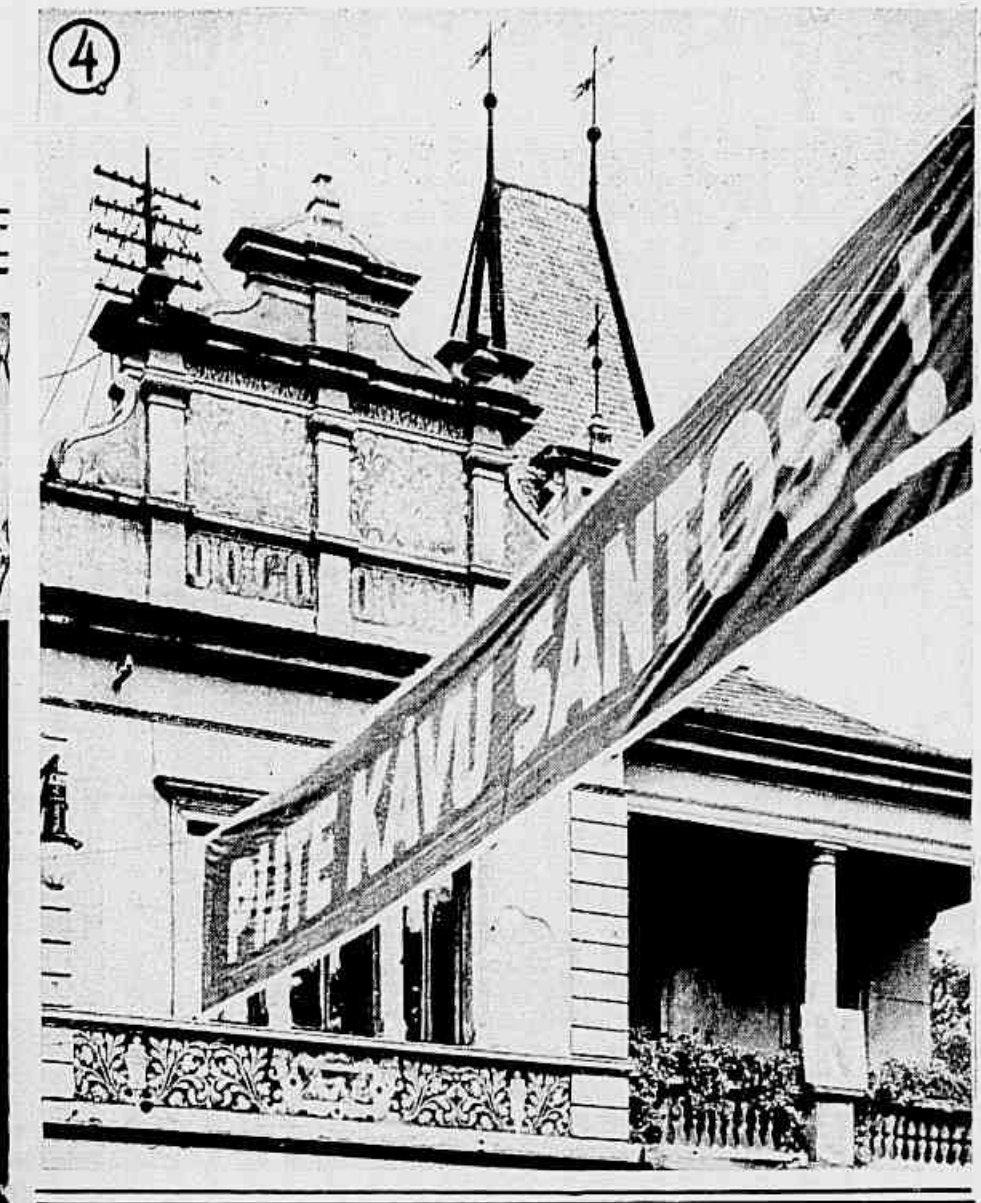
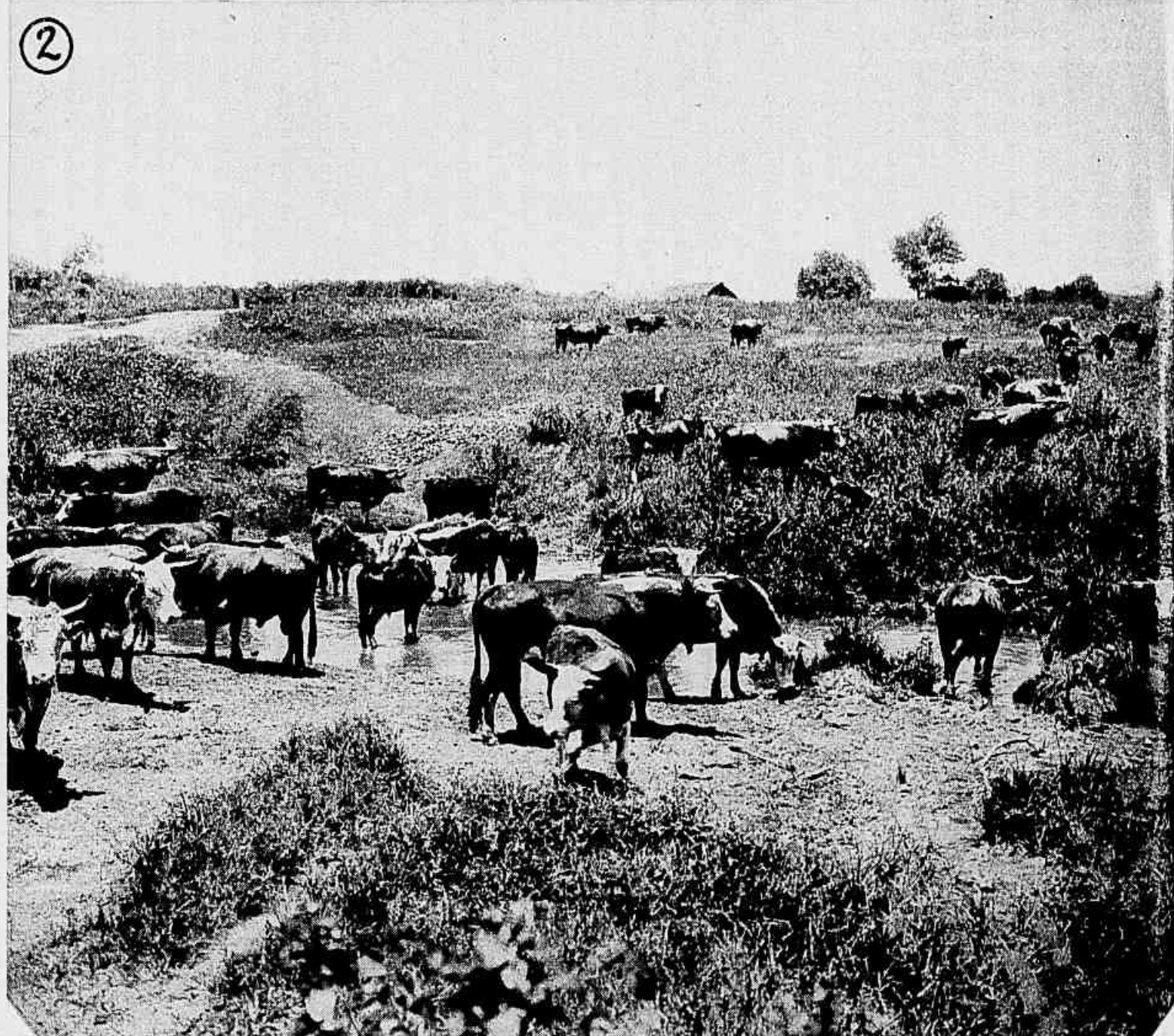
SECRETARIA DA AGRICULTURA DO ESTADO DE S. PAULO
SEÇÃO DE CAFÉ - RUA DO CARMO, 16 - 3º ANDAR - S. PAULO

LAVRADORES!
OS MERCADOS MUNDIAES EXIGEM CAFÉS FINOS
EVITAE A COLHEITA DE FRUCTOS VERDES.
ELIMINAE NO PREPARO DO CAFÉ COLHIDO, OS ARDIDOS E PRETOS.
BENEFICIAE IRREPREHENSIVEMENTE VOSSO CAFÉ.
ADUBAE VOSSAS LAVOURAS.
SOLICITAE A ASSISTENCIA TECHNICA
DIRECTORIA DE INSPECÇÃO E FOMENTO AGRICOLAS
SECRETARIA DA AGRICULTURA DO EST. DE S. PAULO
SEÇÃO DE CAFÉ - RUA DO CARMO, 16 - 3º ANDAR - S. PAULO

Ao lado dos aspectos grandiosos, a administração paulista apresenta outros inteiramente inéditos, de iniciativas de todo novas e desconhecidas do Brasil extra — São Paulo. As photographias que hoje publicamos mostram-nos alguma coisa a respeito.



ASPECTOS ECONOMICOS DE S. PAULO



1 — Um dos cartazes que a Secretaria da Agricultura affixa em todo o interior, propagando novos methodos de cultura do café e visando o melhoramento dos typos. 2 — Gado Hereford, importado pelo governo, para melhoramento do rebanho paulista. 3 — Corte no prolongamento da Sorocabana, de Mayrink a Santos. 4 — Propaganda do café brasileiro na Tcheco-Slovaquia. 5 — O sr. presidente Julio Prestes, seus secretarios, Oliveira Barros (da Viação) e Fernando Costa (da Agricultura), e o dr. Gaspar Ricardo (director da Estrada), em visita ás obras novas da Sorocabana. 6 e 7 — A propaganda do café brasileiro na França (Paris). 8 — O futuro edificio do Banco do Estado de S. Paulo, na rua do Theouro, onde está hoje o Forum civil. 9 — Outro corte no prolongamento da Sorocabana, de Mayrink a Santos.

(Serviço photographico do nosso correspondente)

METAMORPHOSES DO CINEMA

por ESCRAGNOLLE DORIA

O HOMEM, sombra sobre a terra, pela brevidade da vida, gosta sobremaneira de sombras, para protegê-lo, muitas vezes no mal, intrigal-o ou divertil-o. Fácil a prova, mercê de copiosa erudição alheia.

Para um dos muitos alheios, a fantasmagoria servia aos sacerdotes do Egypto no fazer crêr à turba lhes ser dado evocar mortos. Aparecia na parede do templo — segundo autor da antiguidade — massa de luz; parecia a principio muito afastada, para transformar-se, como a diminuir, em rosto sem duvida divino e sobrenatural.

Aliás, os sacerdotes egypcios não deviam pôr ao alcance da turba a observação de Pythagoras, ensinando que as sombras dos mortos não piscam os olhos.

Ao descobrir a lanterna mágica, o homem sem duvida jubilou. Inventou-a a antiguidade ou a idade média? Eruditos rinham sobre o assumpto. Segundo parece, no século XIII, Rogerio Bacon alludiu á lanterna mágica. Teve-a a França em 1515, reinante aquelle Francisco I que, ao amar, se dava ao luxo de escrever contra a fidelidade feminina, mas a ponta de diamante, nas vidraças dos castellos, nas melancalias dos dias de chuva.

Os fidalgos do tempo de Luiz XIV conheceram a lanterna mágica. Teve esta para rivaes os transparentes de Carmentella. Eram compridas tiras de papel muito fino, cobertas de figuras coloridas, aqui animal, ali paisagem, acolá ceano, tudo a desfilhar atrás de vidros.

A lanterna mágica gozou honras de uma fabula de Florian. Convidara o macaco diversos animaes para sessões de lanterna mágica em sala escura. E começara a explicar as scenas desenroladas na tela, a principiar pelo diluvio universal. Esbugalhados os olhos dos bichos, em chispas de curiosidade, nenhum via. Esquecera o macaco causa bem simples: illuminar a lanterna. Succede o mesmo a muito palreiro e a muito novo inventor de cousa velha.

Dos homens desceu a lanterna mágica ás crianças, posta ao serviço da imaginação infantil, tão propensa a crêr que tudo acontece. Adora as histórias inventadas pelas amas, as quaes sabem retêr ao redor de si os pequeninos contando-lhes proezas de gigantes. Salen também aquietal-os á custa de sombrinhas na parede, variadas pelos movimentos das mãos e dos dedos, ora coelhos, orelhas em cartucho, ora cysnes vogando sobre aguas de muro, sem risco de respingar penas.

Nem faltou jamais ao Brasil, nas antigas provincias, o gosto pelas sombras, pelas marionelles, mamulengos em Pernambuco, presepes na Bahia. No Piahy e no Ceará os bonecos foram substituidos por sombras, com o topete de remontar á historia da criação do mundo, conhecido o divertimento, n'aquellas provincias, pelo presepe de calungas de sombra.

Um dia, talvez antes com maior propriedade uma noite, a lanterna mágica morreu. Lembram-a os gabinetes de physica, esquecida pelas proprias lojas de brinquedos, ás quaes deu tanto dinheiro a ganhar.

Não morreu, porém, *ab intervallo* e sem descendencia. Legou-nos afinal o cinema, a principio vacillante, em criança, crescido, adolecido, agora forte, dominador promettendo vida pelas transformações de idade longe ainda de senectude.

Sabem todos como o cinema começou. Ao envés dos olhos dos mortos de Pythagoras, piscou muito, cansando as vistas dos seus admiradores para carinhos de ophtalmologia.

Aos poucos foi se corrigindo, buscando a perfeição, depois d'esta a variedade, até chegar aos extraordinarios realizados nas fitas modernas. Talvez por isso possível seja dizer que, hoje, o cinema é quasi sciencia, coadjuvado por sciencias auxiliares. Para gloria da sombra concorrem a valer luzes de intelligencia humana. Até onde irão as possibilidades do cinema? Ignora-se. Quando morrerá, substituído ou não? A ignorancia é maior ainda, embora ninguém desconheça que todo o berço traz sepultura.

Por enquanto o cinema é útil ou perverte. De vez em quando, no bem, toma rumo novo, agora o da pedagogia.

Conta esta a idade do mundo pensante. Conheceram-a, a balbuciar, os povos da antiguidade, entre elles os hebreus. Lia-se no Talmud que cumpre acariciar as crianças com as duas mãos e castigá-las com uma. Alguns pedagogos, por latitude de interpretação, achando pouco mão unica para punir, ajuntaram-lhe em propulsão o pé direito.

Na pedagogia grega, Xenophonte recommendava á mulher ternura para as crianças, exigido á joven a heniense o habito de não fazer perguntas, antes do casamento, sem prevêr a desforra subsequente.

Erasmus louvou os antigos, pelo modo de ensinar a lêr, moldando gulodices em

forma de letras, dando-as ás crianças para que até certo ponto engolissem o alphabeto relitendo doceiros.

O alphabeto! Abre as portas da escola primaria, de tão decisiva influencia. Segundo madame Guizot, e a observação só podia partir de mulher, o homem, toda a vida, não terá uma impressão um pouco viva, um tanto duradoura, um movimento excluído da natureza esboçada na criança. Chamar mulheres e homens de crianças grandes não é errar. Filhos substituem bonecas, guerras os soldadinhos de chumbo. E assim por diante, muitas vezes para atrazo de humanidade.

Qual o melhor meio de vigiar a criança? Talvez vigiar-lhe a liberdade, substituindo, como queria madame de Rémusat, o imperioso *é preciso* pelo *secundo vobis deve*.



Ao alto — Escola José de Alencar, no praça Duque de Caxias, sede da Exposição de Cinematographia Educativa.

Em baixo — Sala da Escola José de Alencar onde, com diversosapparelhoscinematographicos, funcionou a principal sede da Exposição.

Durante seculos, com o *é preciso*, foi a pedagogia assistida pelo castigo corporal, ainda mais odioso na escola primaria, pela impossibilidade de reacção propria em casos de brutalidade excessiva. Para memoria de mestre-escola da Suabia foi organizada, talvez por discipulos esfriados, a estatística dos castigos corporaes distribuidos pelo pedagogo nos annos de contundente magisterio. Só cachações e tabelas administrara um milhão cento e quinze mil e oitocentos. Quando morreu o mestre-escola, em 1782, não se fez a estatística nem do numero nem do genero das orações fúnebres. Sem duvida muitas foram endereçadas ao diabo, de modo a não haver tardança no carregar para o inferno e suas tão invocadas profundas.

Mas a palmatoria e a vara de marmello nem nos museus ficaram. Trata-se hoje de dar agrados á instrucção, poupando mãos e costas. Para taes agrados vem concorrer o cinema educativo, que da boa vontade dos homens de pensamento já subiu ao espirito de um homem de governo, dos mais notorios da época.

Em 1927, no decurso das sessões da Liga das Nações, assembléa na qual tanto se busca negar ingresso á guerra, um membro da delegação italiana, o senador Cippico, declarou que o governo do seu paiz decidira propôr a criação de um Instituto Internacional de Cinema Educativo, sujeito á fiscalisação da Sociedade das Nações, pondo logo a Italia ao dispôr da instituição as verbas necessarias ao seu custeio.

Declarou também o senador Cippico que o Instituto surgia dos votos formulados em reuniões e congressos interna-

cionaes e dos bons resultados dados na Italia pelo cinema applicado á educação.

Dal detto al fare c'è in mezzo il mare — é proverbio italiano. Por italianos foi desmentido em relação ao cinema educativo. Realmente, a 5 de Novembro de 1928, em presença de Victor Manuel III e da mais alta ou selecta sociedade da capital da Italia, inaugurava-se em Roma o Instituto do Cinema Educativo, sob os auspícios, regulamentação e proteger do governo italiano e da Sociedade das Nações, isto é da patria e do universo.

No Conselho Administrativo do Instituto entraram a figurar nomes de summi-

dade e variedade na terra. Associou o Conselho, por exemplo, o professor norueguez Ragnar Knoph ao collega nipponico Inazo Nitobé. Collocou o professor inglez Gilbert Murray ao lado de um representante do imperio britannico das Indias, o dr. indú Papanjpye, ex-ministro da Instrucção em Bombaim, membro do Conselho da Secretaria de Estado para as Indias em Londres. E d. Pedro Sangro y Ros de Olano poudetocar espanhol da Europa com espanhol da America da senhorita chilena Gabriella Mistral.

Ficaram estes e muitos outros unidos pelo desejo de tornar realidade universal o cinema educativo, inaugurado no mais bello quadro de natureza possível de fantasiar.

A installação do Instituto é por si só o primeiro reclamo do cinema educativo. Funciona na Villa Falconieri, em Frascati, a tres quartos de hora de Roma, por estrada de ferro.

A Villa Falconieri proporciona Frascati vista magnifica, além do sussurrar das felhagens em voz com o murmúrio das fontes. A villa Falconieri só, não; também á Villa Torlonia. D'esta só o majestoso dos carvalhos bastaria para inspirar pintores se antes não ficassem presos ao encanto dos cyprestes reflectidos nas aguas do lago em toalha nos jardins da Villa Falconieri.

Em "atmosfera de harmonia e de silencio", na expressão de Mussolini, ao presidir o inaugurar do Instituto, representa este lingua comprehendida por todos os povos do universo, a dos olhos, de tão variadas expressões, bastante para o amor e seus infinitos.

O cinema educativo dirige-se, por aquella lingua, orbe afóra, a todas as actividades e classes sociaes, porém mais amorosamente á infancia, sempre tão sequiosa de indagar.

Prophetisando, advertiu Fénélon que a curiosidade infantil precede a instrucção. E' d'ella o arauto. No campo, vê a criança um moinho, e quer saber o que é. Cabe-nos mostrar-lhe como se prepara o alimento necessario ao homem. Vê a criança, na cidade, as lojas onde se exercem officios ou se vendem mercadorias. Ensinae-lhe como se fazem todas as cousas uteis ao homem e como o commercio as faz girar.

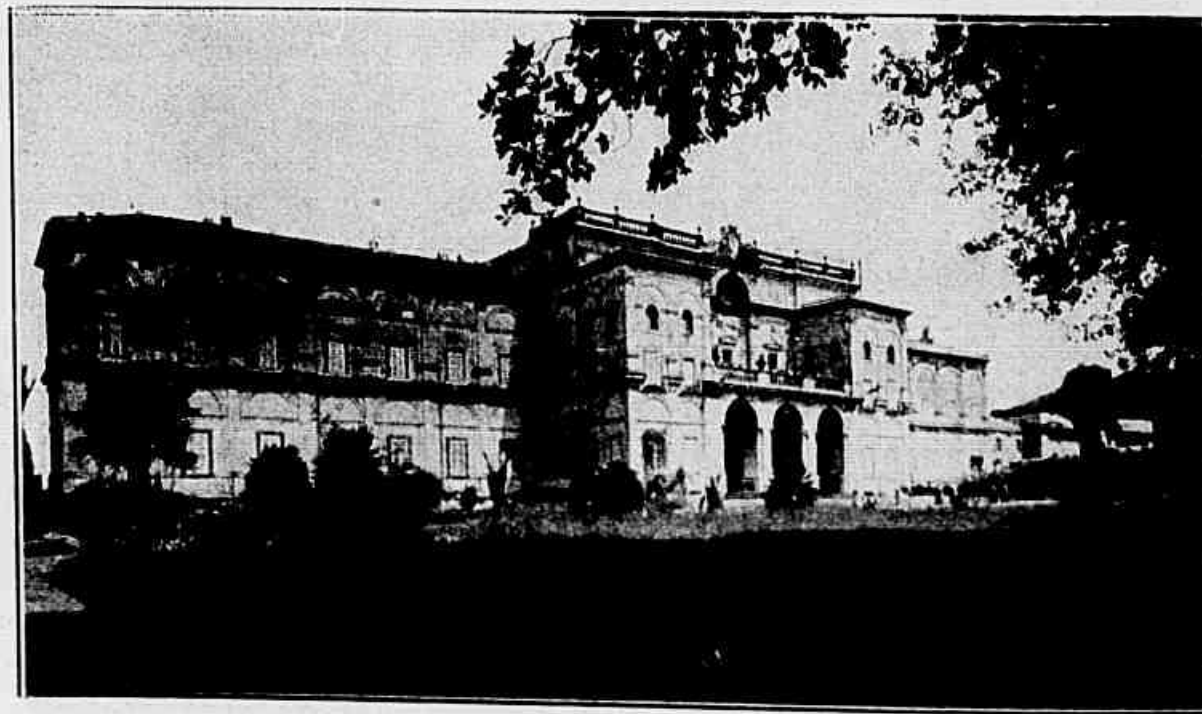
São conselhos de homem do século XVII, de Fénélon; realiza-os o homem do século XX, com o cinema educativo.

Raro no mundo não está ao dispor do bem e do mal, do útil e do nocivo. A espingarda abate o animal feroz e serve ao crime; o arsenico, pela medicina, revigora, pelo envenenador destroe; o alcool acode a enfermidades, povôa hospícios e carceres. Ao flanco bruto do usar está a delicadeza do saber usar.

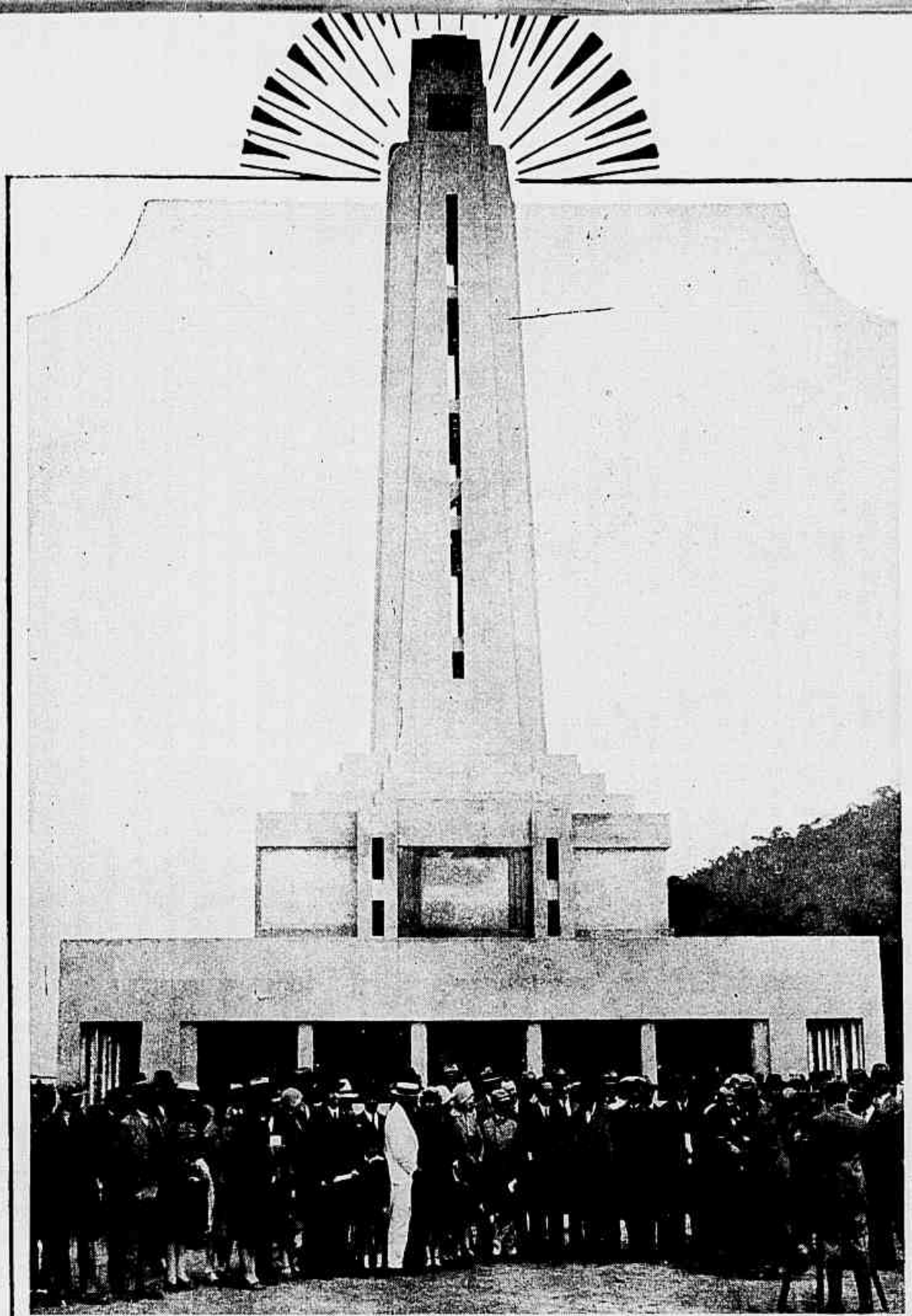
Malgrado a justa admiração que desperta, em louvor do engenho humano, o cinema tem abusado da monotonia ou da licenciencia. Não se pode cifrar o universo nos bandidos do Far West nem resumil-o nos beijos dos pares da tela. E' mister que o cinema sirva á finalidade de obra como a educação.

O cinema educativo tem já presente auspicioso, pôde conhecer futuro benemerito. A America Latina já o comprehendeu, felizmente em primeiro logar pelo Brasil. Uma exposição municipal de cinema educativo acaba de funcionar, com exito e concorrência crescente, na Escola José de Alencar, attrahindo o povo do qual são delegados os governos. Cabe agora ao nosso governo olhar bem para vêr o proveito do cinema educativo. Mussolini declarou a imprensa, a camara escura e o cinema tres marcos sem par ao progresso. Mostre o Brasil, e já, e logo, que na America latino-americana foi o primeiro a estar junto do terceiro marco da civilização.

Escragnolle Doria



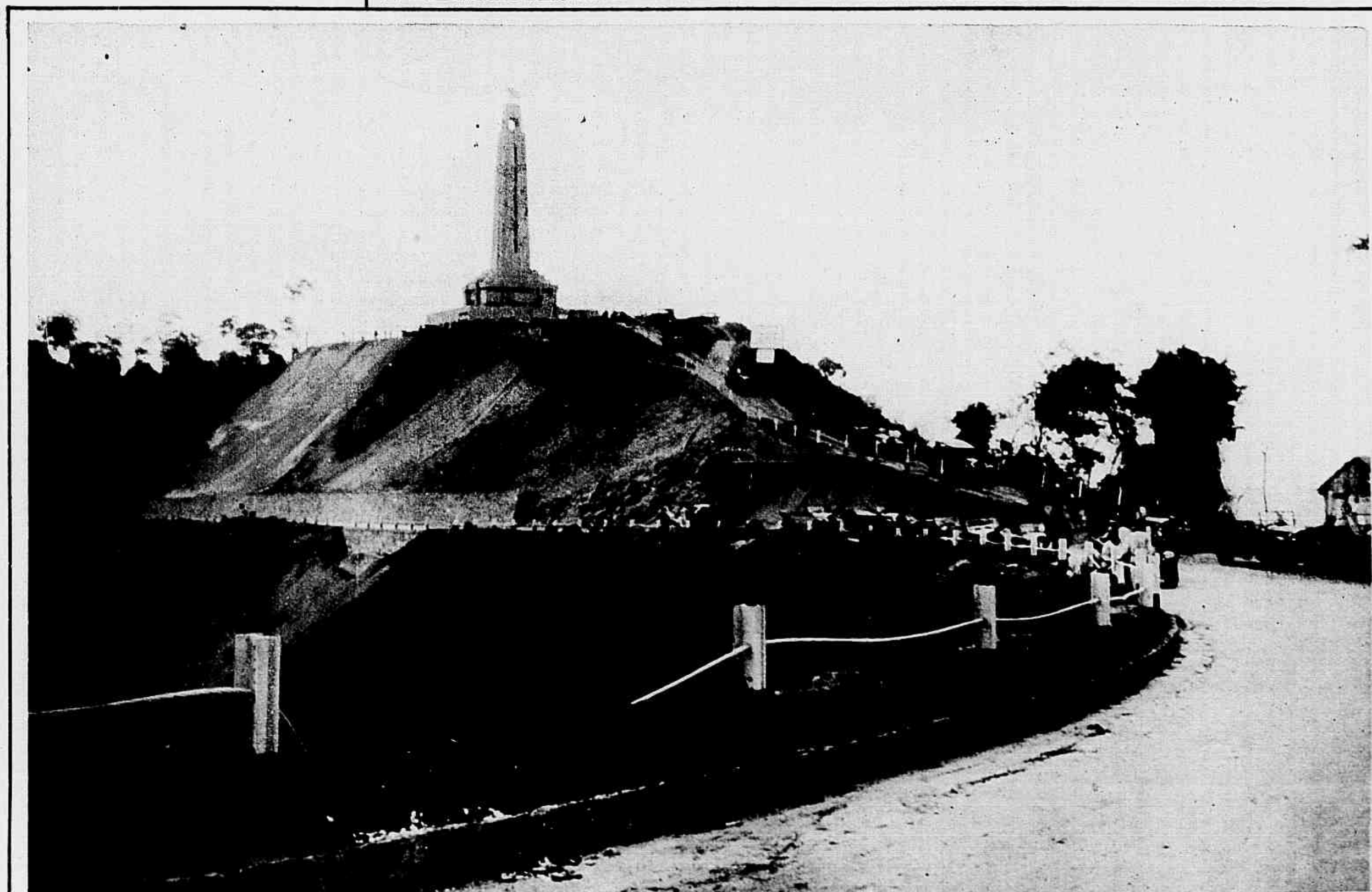
Frascati, arredores de Roma, onde na Villa Falconieri funciona o Instituto Internacional de Cinematographia Educativa.



No Monumento Rodoviário da Serra das Araras



O Touring Club do Brasil realizou uma solenidade em homenagem ao 2º Congresso Pan-Americano de Estradas de Rodagem no Monumento Rodoviário que se acha quasi concluido no Varandim na Serra das Araras (kilometro 73 da estrada R'ô - São Paulo). Essa solenidade, archivada nos aspectos que aqui se vêem, teve o comparcimento de crecido numero de convidados e objectivou-se na inauguração de uma placa de bronze no monumento. Dentre os aspectos que aqui se encontram vêem-se ao alto, á direita, os srs. drs. Chagas Dória, autor do monumento, Miranda Jordão, presidente do Touring Club e Victor Konder, mini t'ro da Viação, no ponto mais alto do monumento. Em baixo uma visão do varandim.

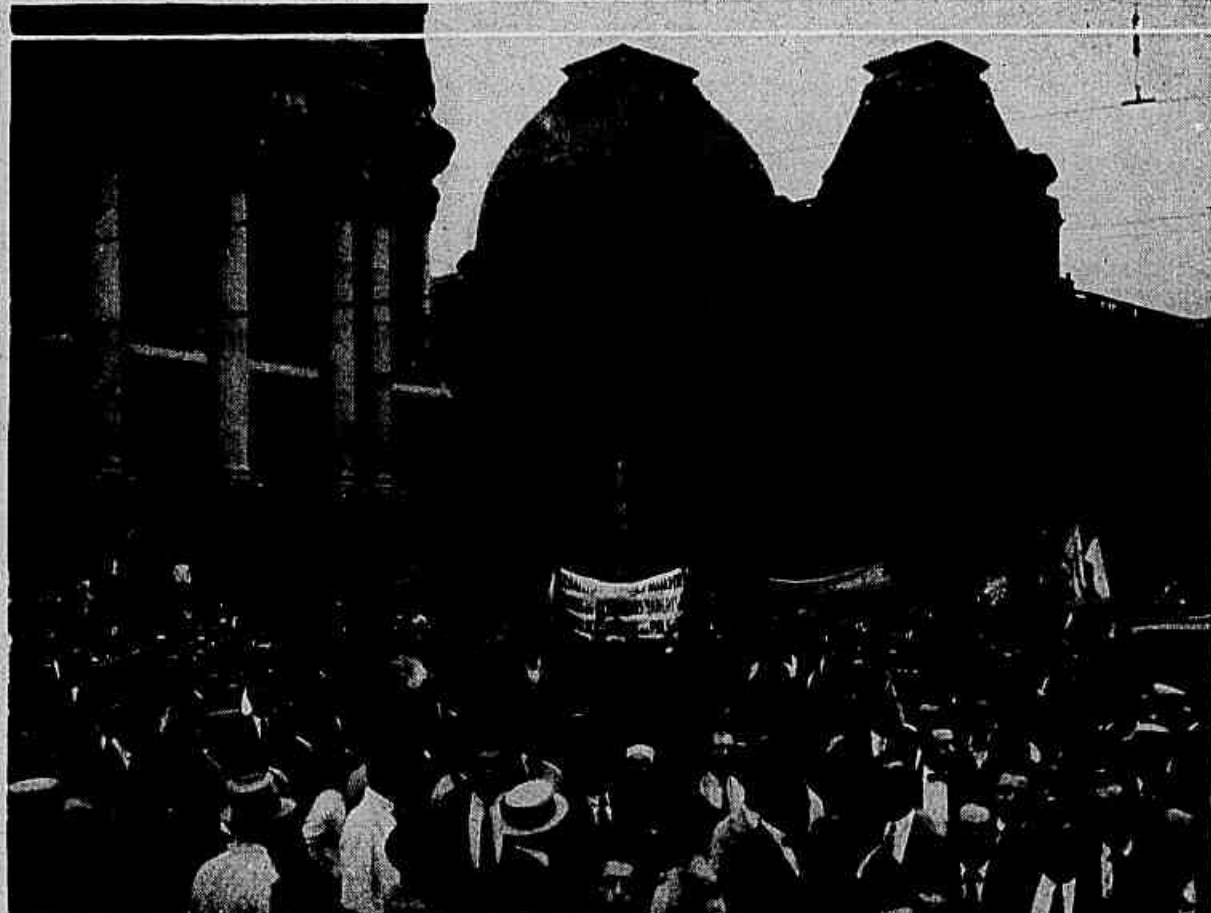
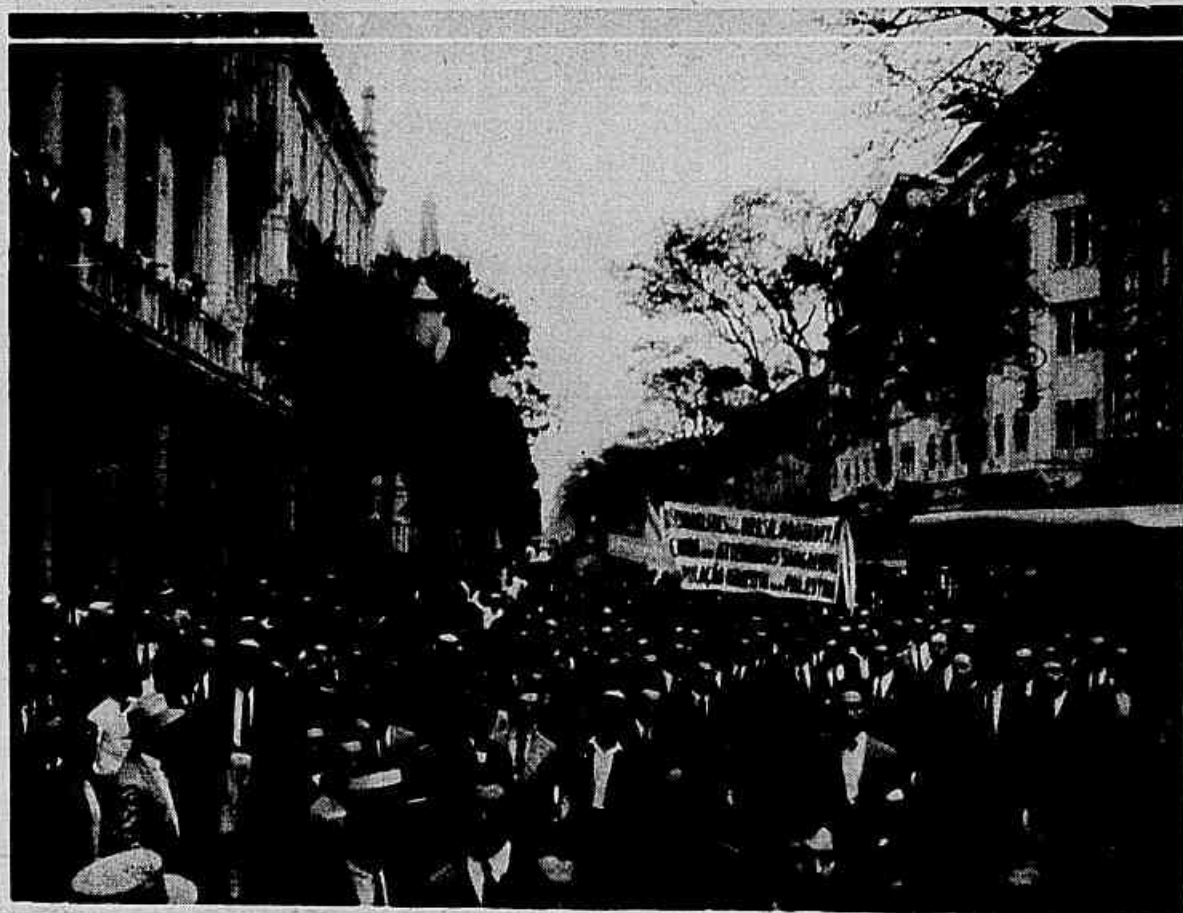




O protesto da colonia israelita



A colonia israelita do Rio de Janeiro, após haver fechado as portas das suas casas commerciaes, atravessou as ruas da cidade, num imponente e commovedor pres-
tito, em numero superior a tres mil pessoas, em signal de protesto contra os sangrentos attentados á popula-
ção israelita da Palestina. As nossas gravuras, que re-
presentam tres aspectos do bando de protesto, mostram
ao lado os israelitas atravessando a Avenida Rio Branco
e, em baixo, a passagem pela frente do
Theatro Municipal.



Saudação em nome da Federação das Bandeirantes do Brasil ás Bandeirantes Municipaes

HA palavras que trazem consigo a semente da eternidade.

São as palavras-symbolos, as palavras-germens.

Aquellas que, pela força immanente da sua influencia, estão indefinidamente destinadas a um trabalho fecundante e profundo, uma acção propulsora continua na eclosão de ideias e de actos.

De uma dellas sabemos todos nós, transmittida ha seculos de geração em geração, que — de tão humana, tão exacta e tão viva — a cada passo lhe verificamos, numa applicação quotidiana, a verdade transcendental.

E' a palavra contida nessa admiravel parabola do grão de mostarda, atirado pelo sementeiro ao acaso dos terrenos diversos.

Segundo a natureza de cada qual desses terrenos, o grão, encontrando elementos contrarios ou favoraveis, pode livremente germinar, medrar e fructificar, na floração victoriosa de sua seiva, ou morrer esteril e embryonario na mofina tristeza de tudo quanto irrealizado perece. As ideias são como o grão symbolico do Evangelho. Encerram todas a promessa latente de vindouras colheitas. Lançadas ao acaso das circumstancias, ou amadurecem e vingam na plena expansão de suas possibilidades ou se estiolam e finam á mingua do ambiente necessario ás contingencias de sua realização. Tive a dita de assistir, já lá vai um decennio, ao semear, por assim dizer, de uma dessas ideias renovadoras, tomando parte, em casa de lady Mackenzie, na reunião em que prestavam juramento as primeiras



bandeirantes brasileiras. O ambiente, embora acolhedor, apresentava esse fundo de scepticismo e de tolerancia largamente zombeteira com que são por via de regra recebidas todas as novas ideias.

Dez annos acham-se decorridos. Graças á tenacidade efficiente da commandante em chefe da Federação, essa bandeirante-mór que é em todos os sentidos Jeronyma Mesquita, venho eu hoje, veterana tambem do movimento bandeirante, saudar, em nome da *Federação das Bandeirantes do Brasil*, vós outras, *Bandeirantes Municipaes*, nova cohorte militante de correligionarias e de irmãs, de que um sabio decreto do prefeito Antonio Prado acaba de officializar a criação entre as professoras e adjuntas de vinte e oito districtos escolares desta capital.

Como vêdes, a semente lançada ao vento nessa tarde remota da casa de lady Mackenzie, encontrou terreno propício e desabrocha hoje na formosa affirmacão desta tão significativa solemnidade. *A Federação das Bandeirantes do Brasil*, no jubilo de vos saber filiadas a ella, principalmente pela similitude de designios e de ideias, vem trazer-vos, por minha voz, as felicitações e as boas-vindas, tradicionaes em toda saudação protocolar. As nossas, acrediteis-o, partem do coração. E, como em toda saudação, de praxe igualmente são sempre o conselho da experiencia a par do voto de longa vida

e de prosperidade, deixae que vos diga: Bandeirantes Municipaes, não é sobretudo o lado movimentado, divertido, decorativo por assim dizer de nossa associacão, a sua organizacão militar, a continencia, o uniforme, os exercicios ao ar livre, a festa tão pittoresca dos acampamentos, a alegre camaradagem dos centros de reunião o que vos deve interessar e merecer de vós toda a comprehensão e todo o respeito.

E' antes de tudo, acima de tudo, o espirito bandeirante de que vos deveis intimamente compenetrar. Esse espirito de decisão e de amor ao bem commum que se resume todo no conceito de nossa divisa: *semper parata*.

Sempre preparadas, sempre promptas, sempre alertas, sempre dispostas a, obedecendo aos regulamentos de nosso código e cumprindo o compromisso de nosso juramento, ajudar ao proximo em todas as occasiões, enfrentar alegremente todas as difficuldades, ser leal a Deus e á patria.

No dizer de lady Baden-Powell, foi a guerra quem ao mundo veio descobrir o valor nacional do trabalho feminino, acordando na mulher a consciencia de sua responsabilidade e da necessidade de uma cooperação efficiente em favor da collectividade.

Esta cooperação nunca seria possivel sem o espirito associativo, este senti-

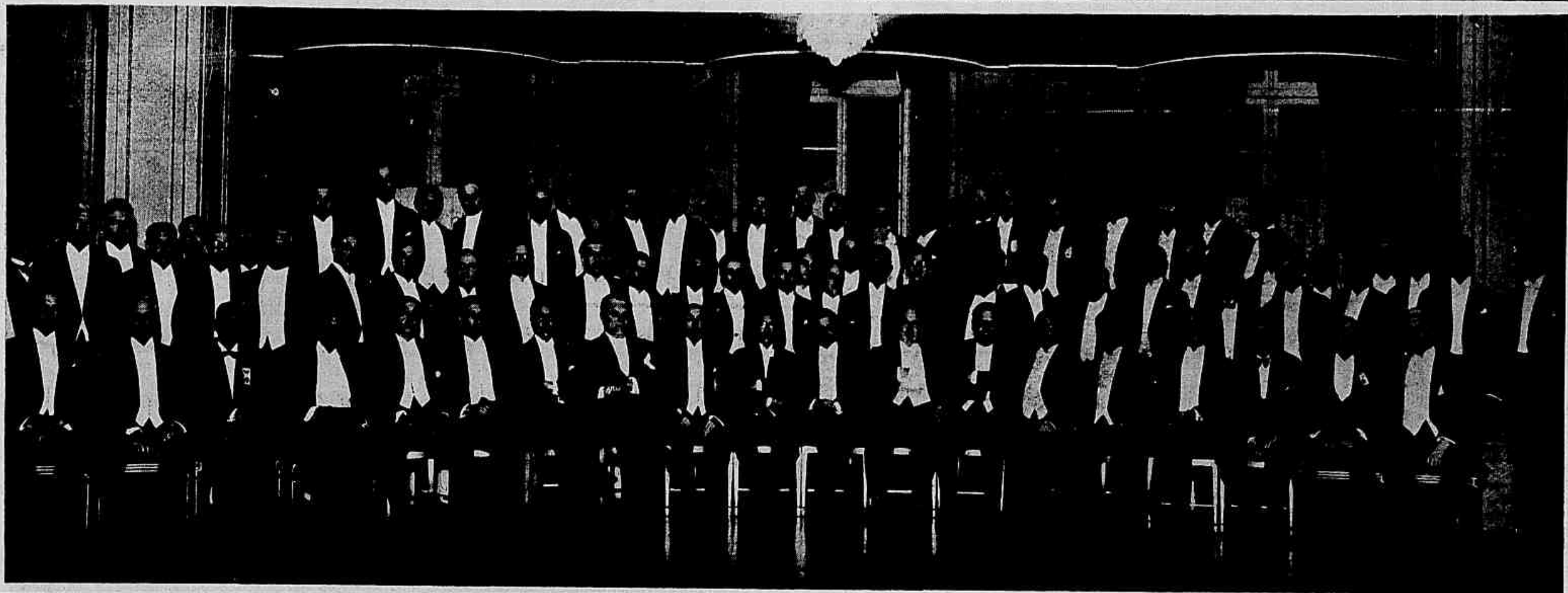
mento de solidariedade e de colleguismo no trabalho em commum, que estreita os élos de nossa grande cadeia, e sem o desenvolvimento cada vez mais essencial da individualidade feminina no que ella tem de mais elevado e de mais productivo. Graças aos esforços, brilhantemente coroados de successo, d'esse pioneiro do escoteirismo que é o dr. Mario Cardim e da boa vontade tão efficaç do sr. director da Instrucção, dr. Fernando Azevedo, juntaes agora, officialmente, aos nobres encargos desta especie de maternidade espirital que exerceis pelo magisterio, a obrigação de ser realmente, para os vossos alumnos e para o meio que é o vosso, verdadeiras *guias* de civismo, de actividade, de bom humor, de altruismo e de alegria. Como ha tres annos eu dizia aos escoteiros, vossos irmãos no espirito bandeirante, posso hoje repetir-vos:

Bandeirantes Municipaes, a influencia bemfazeja que ides exercer não a podeis talvez totalmente avaliar. Vae além do alcance immediato de vossos actos, repercutindo em vibrações infinitas na formação dos homens que hão de surgir um dia de vós.

Porque é preciso não esquecer que, se é primordial a noção do dever, em todas as bandeirantes, mais alto que todos os deveres da mulher, e resumindo-os todos, cstará sempre este supremo dever de fazer de seus filhos cidadãos dignos desse nome. Tornar homens, na accepção mais efficiente, mais esclarecida, mais viril da palavra, esses pequenos homens que amanhã, impregnados dos principios que lhes souberdes insufflar, hão de saber tambem cumprir esse dever dos deveres que é, seja qual fôr a esphera em que se movam e a sorte que lhes caiba em quinhão, bem servir ao seu paiz, sendo em tudo leaes a Deus e á patria.

Bandeirantes Municipaes, irmãs con-
graçadas á sombra da mesma bandeira,
sede bemvindas, pois, em nosso gremio
amigo!

Maria Eugénia Silva



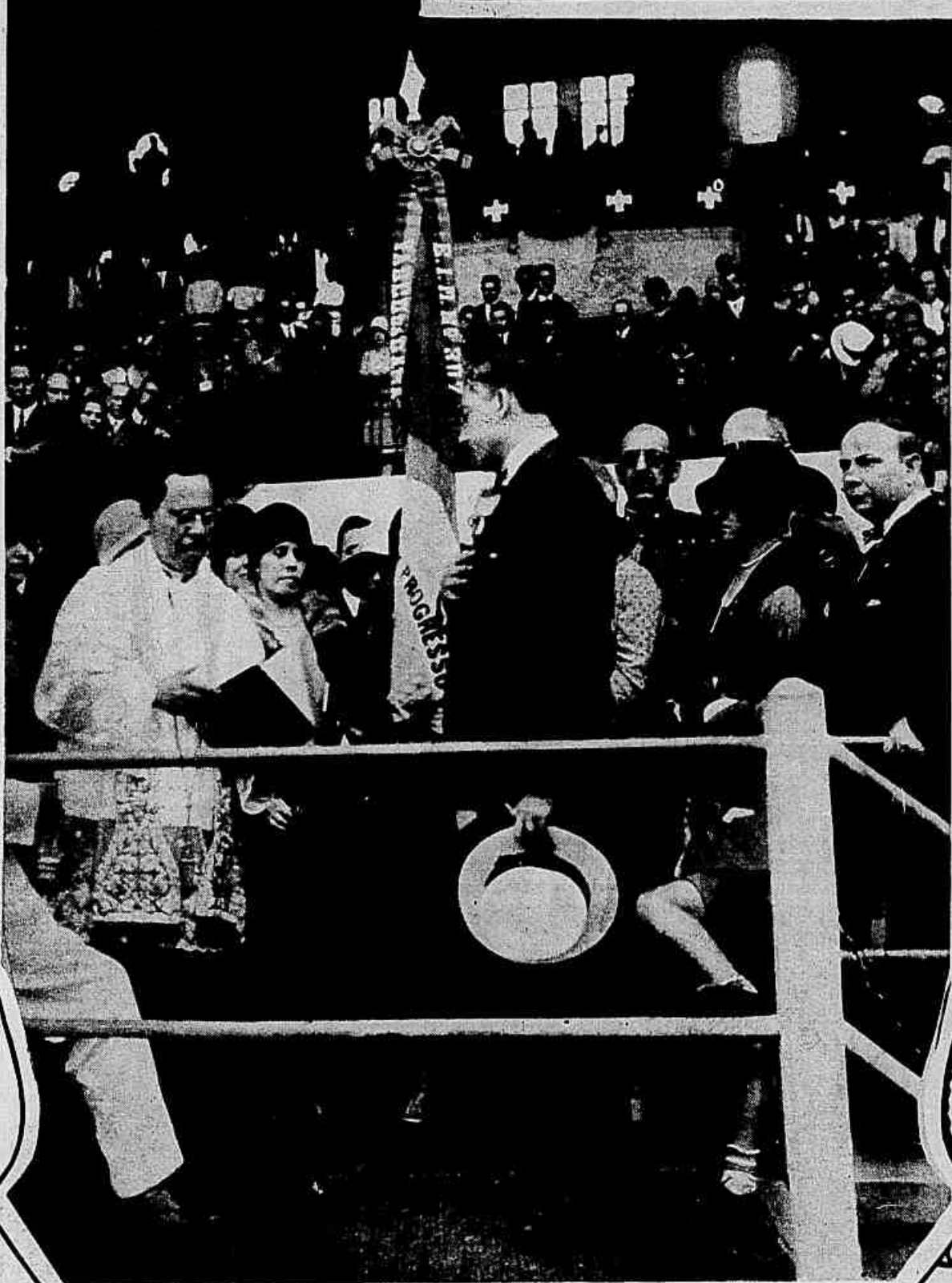
O encerramento do II Congresso de Estradas de Rodagem



Ao alto: grupo das pessoas que tomaram parte no banquete de despedida oferecido pelo sr. Victor Konder, ministro da Viação e presidente de honra do 2.º Congresso Pan-Americano de Estradas de Rodagem, aos delegados estrangeiros. O sr. Konder, que se vê entre os delegados, tem à direita o dr. Palhano de Jesus, presidente do Congresso, e sr. ministro Barnet y Vinageras, delegado de Cuba, e à esquerda os srs. ministros R. Montero, V. Maurtua, G. Ortiz e F. Moreno, delegados, respectivamente, do Uruguay, Perú, Colombia e Paraguay. Ao centro: a mesa que presidiu aos trabalhos de encerramento do Congresso, vendo-se ao centro o sr. ministro Victor Konder. Em baixo: um aspecto durante o baile, no Automovel Club, ás delegações.



A FORMAÇÃO DO TIRO DO VASCO DA GAMA



O C. R. Vasco da Gama formou, numa bella demonstração de civismo e patriotismo, o Tiro de Guerra n.º 307, para os filhos de seus associados. As senhoras vascainas offereceram uma bandeira nacional, de seda, aos jovens atiradores, e a directoria do valoroso gremio sportivo convidou a exma. senhora Washington Luis, esposa do sr. Presidente da Republica, para paranympnar o acto da benção e entrega da bandeira. *Do alto*, a benção do pavilhão pelo rev.

padre Armando Lacerda, que tem ao lado a senhora Washington Luis, e a entrega, pela illustre senhora, da bandeira ao Tiro do Vasco. *Em baixo*, um aspecto no momento em que o Tiro desfilava em continencia á bandeira, vendo-se entre os presentes a senhora Washington Luis, o major. Brasílio Carneiro, representante do sr. Presidente da Republica; o general Azeredo Coutinho, commandante da Região; o dr. Cicero Marques, representante do sr. Prado Junior.



O Inverno das Praias



O inverno este anno teve a deliciosa surpresa de não encontrar inteiramente desertas as nossas praias... Ellas ahi estão, as maravilhosas e humanas sereias, ofertando ao inverno, triste e nevoento, a radiosa alegria dos seus sorrisos e a esplendida beleza da sua mocidade. Gloria, pois, ao inverno, que merece também a graça dessas flores que são deusas, e que fazem recordar mil historias côr de rosa da éra das fadas... Dando ás praias hum das e frias o brilho de sol dos seus corpos, ellas são, nestas manhãs cinzentas e melancolicas, como a propria imagem da vida illuminando e perfumando o selvagem coração do mar.



ANNIVERSARIOS

No dia 7 — senhora Servulo de Lima; senhorinhas Sylvia Nunes Belfort e Edith Capote Valente, da alta sociedade paulista; o dr. Octavio Tarquinio de Souza; o almirante Machado da Silva; o sr. Arthur Osorio da Cunha Cabrera, presidente da Associação dos Empregados no Commercio.

No dia 8 — as senhoras Dilermando Cruz e Carmen Simonsen; senhorinhas Maria Elisa da Silva Costa, Maria Izabel Verney Campello, professora do Instituto Nacional de Musica, Cecilia Felipe de Campos; o professor Sampaio Corrêa; o deputado Domingos Mascarenhas; o marechal Carneiro da Fontoura, ex-chefe de policia.

No dia 9 — as sras. Ignez Salvador de Araujo Rocha, Graça Aranha Miranda, Antonio Guimarães e Affonso de Viseu, que festeja o seu natal com sua galante filhinha Marina; a senhorinha Candoca Menezes; o deputado José Gonçalves de Souza; o dr. Jeronymo Nogueira Penido, intendente municipal; o nosso companheiro Luiz Gomes Loureiro, festejado artista do lapis; o dr. Angelo Xavier da Veiga.

No dia 10 — as senhorinhas Jahyra de Barros Midosi, Adelina Cantanhede Baradas, Ilza Julio Barboza; o deputado Augusto de Lima, professor de direito e membro da Academia de Letras; os dres. Gomes de Paiva e Alfredo Maggioli; o diplomata Felix Bocayuva.

No dia 11 — as senhorinhas Guiomar Fontoura Freire de Andrade, Maria Rosa Rocha, Lydia de Fausto Werneck; os dres. Crissiuma Filho, Henrique Castrioto de Albuquerque Mello, Abilio Carlos de Carvalho, Lourival Oberlander e Washington Vaz de Mello, procurador da Justiça Militar; o joalheiro Oswaldo Fernandes de Castro.

No dia 12 — a sra. Maria da Penha Mello Brandão; as senhorinhas Cecilia da Camara Barreto, Iracema Meira e Elisa Faustino da Silva; os deputados Marcondes de Souza, Cardoso de Almeida e Joaquim Osorio; o dr. Renato Martins; o juiz Auto Fortes; o coronel Ernesto Coelho Lousada.

No dia 13 — S. A. I. o principe D. Pedro Henrique; a senhorinha Laurita Dario de Mendonça; s. ex. revma. d. José Homem de Mello, bispo de Taubaté; os dres. Moncorvo Filho, Virgolino de Almeida Freitas, Murillo de Abreu, Enéas Rangel, Alfredo Maia Filho, Buarque de Nazareth, Paulo Figueira de Mello; o menino Godofredo Carneiro Leão; o marechal Setembrino de Carvalho, ex-ministro da Guerra.

NOIVADOS

— a senhorinha Rosalina da Camara Lacerda e o dr. Robert Cavallier Darbilly;

— a senhorinha Alina Cardoso de Mees e o sr. Benedicto Janot;

— a senhorinha Esmeralda Nazareno de Souza e o sr. Manuel de Almeida Oliveira;

— a senhorinha Neyde Tavares de Sá e o sr. Daniel C. da Silva;

— a senhorinha Nair Pio dos Santos e o sr. Jayr Rocha;

Castro, advogado nos auditorios de Minas Geraes.

Em Porto Alegre: — a senhorinha Celia de Aquino, "miss Porto Alegre", e o dr. Jorge Porto.

DIPLOMATAS

O sr. Charles de Rappard, ministro plenipotenciario da Hollanda, celebrando

OS QUE VIAJAM

Deixaram o Rio: — o dr. Julio Azambuja e familia, para Porto Alegre; o dr. Francisco Candido Gama e senhora, que vão a Minas; o dr. Nestor Pestana, que regressou a S. Paulo; o jornalista José de Diniz, que regressou a Santa Catharina; o tenente Alcides Munhoz, que voltou a Curitiba; o sr. José Alcides Bonentti e familia, para Santa Catharina.

Chegaram ao Rio: — os deputados Viriato Correia, Sylvio de Campos e Antonio Penido; o dr. M. Fernandes Tavora, que regressou do Pará; o sr. Mauricio Fineberg, chegado da Europa; o coronel José Custodio Dias, vindo de Campestre; o dr. Simões Filho, que voltou de sua viagem á Bahia; o dr. Luiz Estevão de Oliveira, procedente do Pará; o sr. Aristides Ramos, chegado de Corumbá.

MUSICA

Com uma assistencia tão fina quanto numerosa realizou-se segunda-feira, no salão nobre do Instituto Nacional de Musica, o concerto symphonico da série desta temporada, desse mesmo estabelecimento de ensino, o qual transcorreu brilhantissimo.

Foi sem duvida uma formosissima tarde de arte e elegancia, que teve a abrihantal-a ainda a presença do Presidente da Republica, do ministro da Justiça e do director do Departamento de Ensino.

A orchestra foi regida pelo notavel maestro Francisco Braga.

Dolores Cecilia de Vasconcellos, pianista illustre que a nossa culta platêa já teve occasião de applaudir o anno passado no Theatro Municipal, vae se fazer ouvir novamente.

Para o proximo dia 14 marcou a festejada pianista o seu recital, no Theatro Municipal, onde será mais uma vez applaudida na execução de um programma escolhido.

NO PRAIA CLUB

Para hoje está fixada uma festa de arte nesse elegante *cercle*. Essa festa é em homenagem á data nacional e organizada sob o patrocínio da sra. Anna Amelia Carneiro de Mendonça. O programma organizado é formosissimo, promettendo ser essa uma das reuniões brilhantes de hoje.

BAILES

O sr. Presidente da Republica e senhora Washington Luis abrem hoje os ricos e bellos salões do palacio Guanabara para um grande baile commemorativo da data da Independencia do Brasil.

RECEPÇÕES DE ANNIVERSARIO

No dia 1 foi muito felicitada a senhora Rachel Moreira Xavier, pela passagem do seu anniversario natalicio.



O silencio é de ouro, diz o rifão. No entanto, o momento define o valor da palavra e reabilita o verbo feminino, sagrando no nosso seculo, na nossa patria e na nossa capital uma genial herdeira de Cicero, uma reencarnação feminina de Demosthenes. O Rio assiste as provas nacionaes para o concurso internacional de oratoria e sente um justo orgulho com o triumpho colhido por uma mulher. Aliás essa que venceu, dominando os contendores, é como dizia o poeta "um pouco de menina e um pouco de mulher". Tem dezoito annos apenas e mantem a tradição da Bahia, sua terra natal, revelando-se uma oradora de infinita eloquencia, e prestigio o seu sexo, mostrando-se cheia de uma graça maravilhosa que avulta na serenidade da sua modestia. Surprehendemo-la — a essa revelação que Ruy Barbosa prophetizára — no seu lindo *bungalow* da Praia Vermelha, e com a gentil acquiescencia de seu illustre pae, o dr. Lima Bittencourt, tirámos a photographia que encima estas linhas. Ao alto della lê-se "A Eloquente", apenas; no seu laconismo, porém, nada melhor poderia representar, com mais eloquencia, a epigraphe do retrato de Maria Luiza Doria Bittencourt.

— a senhorinha Nathalia Martins Cruz e o sr. Oswaldo Guimarães;

— a senhorinha Glaescia Americano e o sr. Antonio de Souza.

CASAMENTOS

— a senhorinha Aurora Guimarães e o sr. Manoel Barreira;

— a senhorinha Orlandina Rodrigues Lopes e o sr. Othello Correia de M. e Oliveira;

— a senhorinha Adelaide Pereira e o sr. Nilo Teixeira Raposo;

— a senhorinha Daisy Le Masson e o tenente Adhemar Pinto.

a data natalicia da rainha Guilhermina, soberana de seu paiz, offereceu uma bella recepção, sabbado passado, á colonia neerlandeza, na séde do Club Suisso, á rua Candido Mendes.

Com a partida do embaixador Bernardo Attolico, acha-se na embaixada da Italia, como encarregado de Negocios durante a ausencia do illustre diplomata, o 1.º secretario cav. Massimo Magistrati.

Tendo partido para a Europa em viagem de repouso o sr. Thadée Grabowski, ministro da Polonia junto ao nosso governo, assumiu a direcção da legação da Polonia o sr. Stanislaw Gluski, como encarregado de Negocios do seu paiz.



A gentil senhorinha Maria de Nazareth Vasconcellos, alumna do professor Custodio Góes, diplomada e que vem concorrer á medalha de ouro.

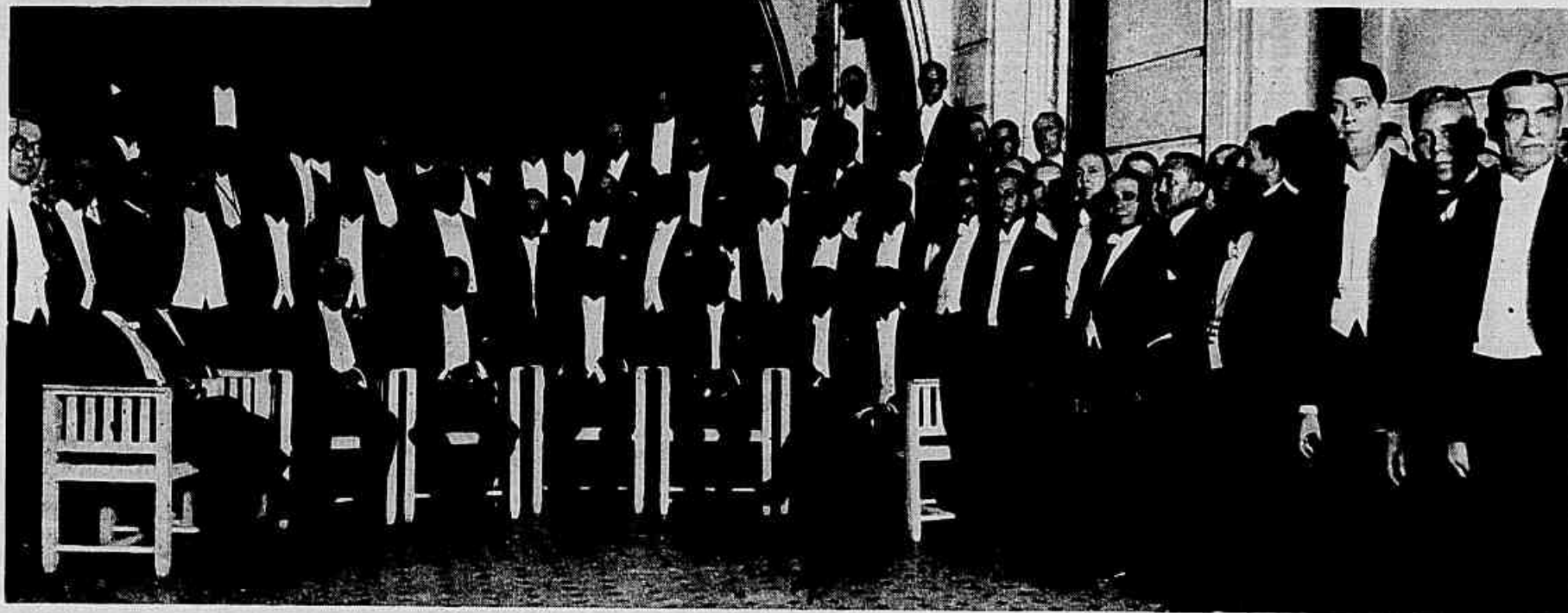


A senhorinha Lucia Lôbo, uma das nossas mais graciosas e applaudidas *discours*. Com os encantos da sua mocidade e da sua arte, realizou sabbado ultimo, no Instituto de Musica, o seu primeiro recital publico, que vinha sendo esperado com muita ansiedade. As flores de que se encheu o proscenio e as palmas que coroaram cada um dos numeros do seu programma, organizado com o gosto que todos já lhe conheciam, falavam-lhe a cada passo das vibrações que acordava em todo o auditorio.

O banquete ao Dr. Carvalho Britto



Por motivo da sua permanência na direcção da Carteira Cambial do Banco do Brasil — elevado cargo de que pedira demissão, denegada pelo governo — o illustre dr. Carvalho Britto, figura de relevo inconfundível como financista



e como homem de Estado, foi alvo de imponente demonstração de apreço, significada num grande banquete que lhe ofereceram as classes conservadoras e a que adheriram o mundo official e politico, e a alta sociedade.

1 — O deputado Marcondes Filho saudando o homenageado em nome dos seus amigos politicos. 2 — O dr. Carvalho Britto agradecendo a grande homenagem. 3 — O dr. J. E. da Silva Araújo offerecendo o banquete em nome das classes conservadoras. 4 — O dr. Carvalho Britto sentado entre os convivas. A sua esquerda os srs. ministros da Justiça, da Fazenda e da Marinha; á direita o dr. Rocha Faria, o senador A. Azeredo e os srs. ministros do Exterior e da Viação. 5 — Um aspecto da mesa do banquete, vendo-se o homenageado tendo á direita o senador Azeredo e os ministros da Viação, Exterior e Marinha, e á esquerda o dr. Carlos da Rocha Faria, presidente do Centro Industrial e que presidiu o banquete, e os srs. ministros da Fazenda e Justiça.





A no bairro das Laranjeiras uma rua que encerra um thesouro — a casa de um príncipe das Mil e Uma Noites... E' a antiga rua do Roço, hoje Coelho Netto, onde móra, ha mais de vinte annos, o Príncipe dos prosadores brasileiros.

Suave habitação de um nababo da lingua portugueza, de um potentado da imaginação, Cresco de sonhos, Salomão de vocabulos. Dentro da rosada moradia principesca vive um perdulario de maravilhas: o dono pródigo distribue, ás mancheias, as riquezas fabulosas e inexgotaveis que lhe enchem as arcas do cerebro e do coração.

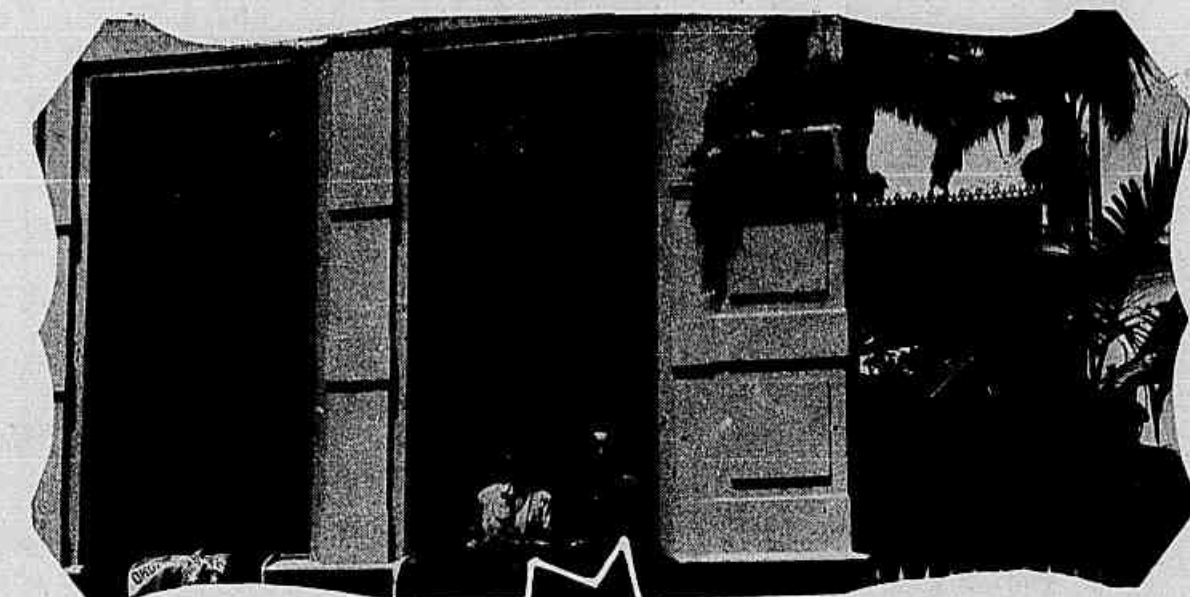
Quem entra uma vez naquelle solar de encantamentos fica para sempre preso á magia de um espirito que tem, como Scheherazade, o dom de saber dizer e contar cousas maravilhosas...

A casa de Coelho Netto é, ao mesmo tempo, logar de paz e de extase, vivenda alegre e feliz, ninho e colmeia, cella e pombal; nella vive, trabalha, sonha, ora, medita e canta um escriptor fecundo e infatigavel, autor de mais de cem volumes; canta, medita, ora, sonha, trabalha e vive quem fez do lar seára e jardim, moinho e oasis, mourejando com a penna e tirando della o seu pão e o seu enlevo, adorando a familia e a bibliotheca, cercado de livros e dos filhos e netos, rendendo graças a Deus pela sua ventura domestica e espiritual, ufano da dupla prôle do sangue e do cerebro no desdobramento de uma descendencia que lhe perpetua o nome e a estirpe; vive nella a esposa e musa, a bôa Samaritana que lhe dá em cantaro fresco a agua divina do amor e da bondade...

Na mocidade foi bohemio. Viveu a miseria luminosa de sua geração illustre. Viveu-a entre rimas e epigrammas, risos e phrases, sem methodo nem pouso certo, prescindindo de relógio e domicilio; o estomago vasio dava-lhe as horas e elle construia, dia e noite, os seus castellos no ar, hospede das nuvens, irmão das arvores, dos passaros e das estrelas.

Na velhice — será velho um homem de alma tão nova e vicejante? — a sua vida é uma antithese do passado. Tem apêgo de gato á sua casa, onde reside desde 1904, si não me engano. Mas de gato que não conhece a preguiça, sem garras de felino, macio como velludo... E que methodo agora! Trabalha todas as manhãs, escreve com esmero de desenho chinez, produz todo dia.

Estive presente á tocante cerimonia da inauguração, em setembro de 1928, da placa de bronze, gravando-lhe o nome, collocada na frontaria da casa onde reside, quando a rua do Roço passou a ter a denominação que se impunha. Jamais esquecerei essa bella manhã de sol primaveril. Foi uma scena memoravel, que ficou indelevel no meu espirito. As palavras de Coelho Netto, agradecendo commovidamente a consagração que se lhe fez, ainda me resôam na memoria. O seu



A CASA DE COELHO NETTO

— POR SAUL DE NAVARRO —

brame, sacudindo o pannache rubro da juba; retiro mongil de um benedictino das letras; taba de cacique veneravel, que fizesse a sua flecha de um raio de sol; palacio da Renascença, de opulencia ducal e colorido veneziano, onde ha fausto de idéas e pompas de phrases, riqueza de imagens, tapeçarias de sonhos e alfaias de rythmos — a casa de Coelho Netto é um mundo entre quatro paredes. Differe das outras. Parece que tem cerebro. Dir-se-hia que tem coração...

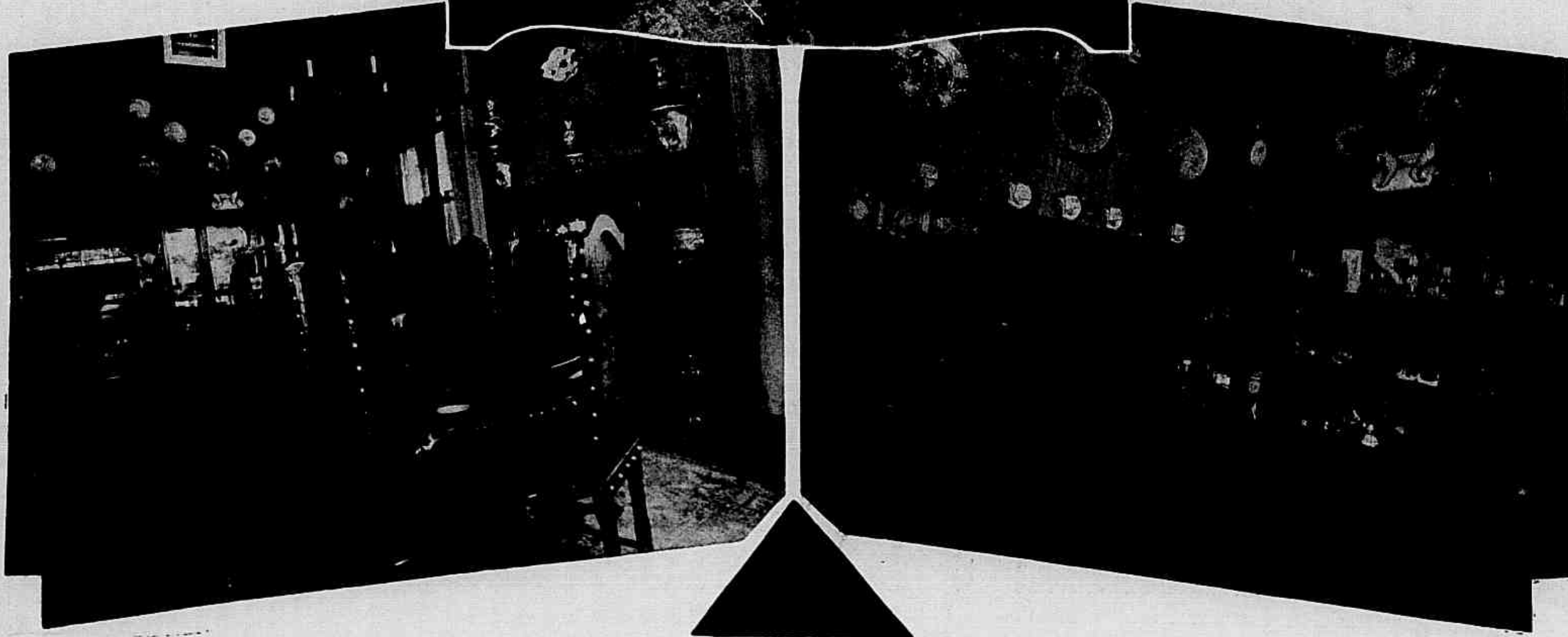
Houve quem propuzesse a sua aquisição por subscrição publica, para ser offerecida ao seu fiel inquilino de vinte annos; áquelle que a tornou sua pelo amor e trabalho; a quem a fez celebre e bemquista de todas as intelligencias do Brasil. Seria uma bella e merecida offerenda por parte da cidade que tem sido glorificada pela presença do escriptor insigne.

E' preciso que essa idéa vingue, que não caia no olvido uma suggestão opportuna e feliz. A casa de Coelho Netto é um symbolo, inseparavel de sua vida e de sua gloria. Nella existe um hospede invisivel: a sombra de Mano, o adolescente olympico, que morreu sorrindo, mas cuja alma se sente naquelle ambiente, que lhe transcende o aroma subtil de bondade astral... A casa de Coelho Netto é já patrimonio de nossa cultura. Perdeu a sua consistencia material, para se transformar num palacio encantado, onde vive o Príncipe que todas as nossas almas namoram.

Não é mais de seu proprietario legal, cujo nome ninguem sabe, mas de seu inquilino immortal, que todos conhecem e admiram. Faça-se, pois, uma subscrição nacional para que fique pertencendo de direito ao seu egregio occupante, tornando-se-lhe bem de raiz o que lhe é bem de alma, afim de que seja profundamente symbolica a offerta dos brasileiros, rendendo o seu tributo de gratidão a quem soube elevar tão alto o prestigio da literatura, num paiz ainda hostile ao heroismo supremo dos que vivem em belleza, dos que convertem agua em vinho de sabedoria, dos que transformam o sangue em luz de cerebro.

A casa de Coelho Netto, situada numa rua por onde passa a multidão dos rythmos e dos pensamentos, fica nas Laranjeiras, talvez para justificar o nome desse bairro, porque é della que nos veem os pomos de ouro...

SAUL DE NAVARRO



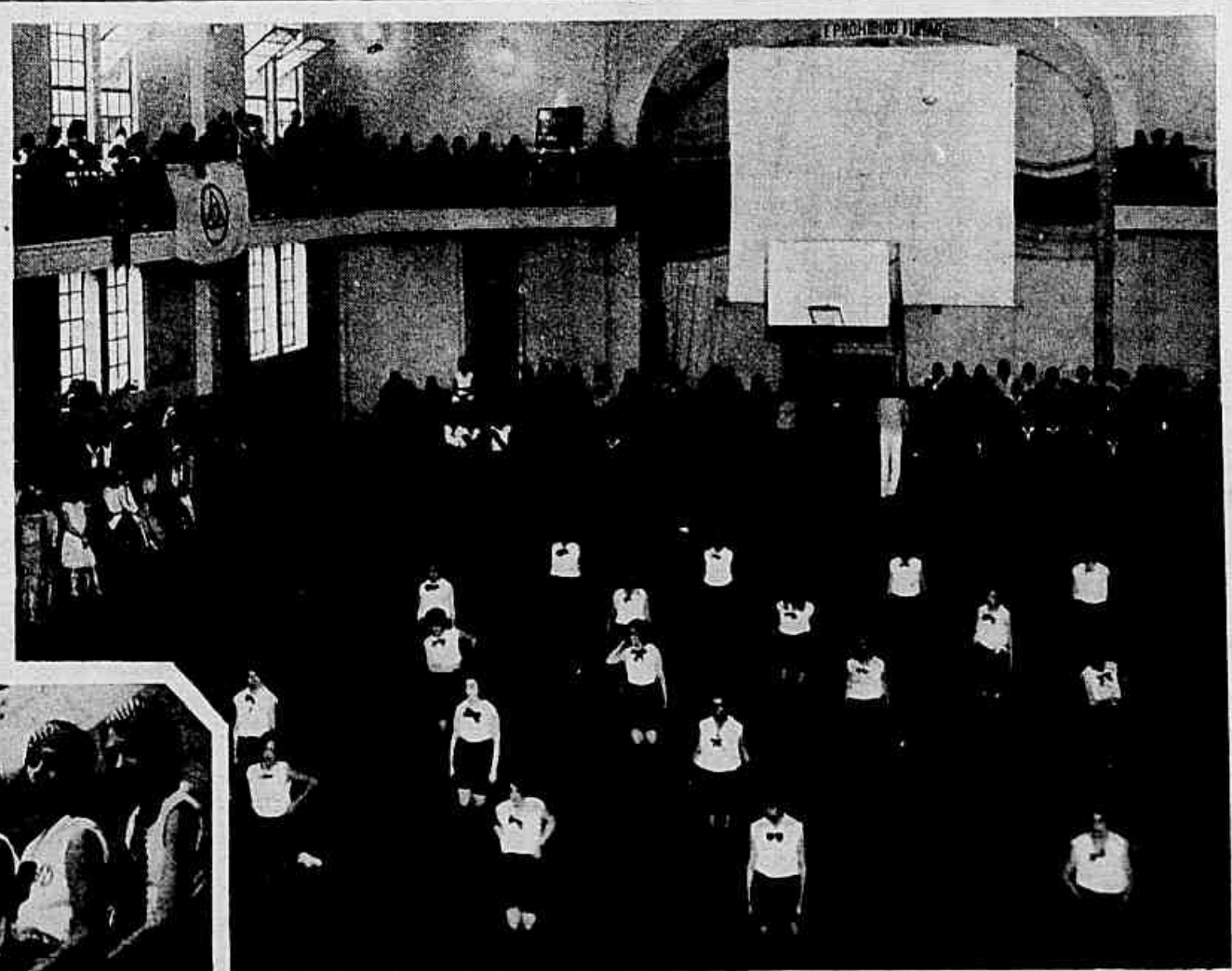
O tufão de sexta-feira



Santa Rosa de Lima, a santa peruana que illumina o penultimo dia do mez de Agosto, allia-se, na tradição, a S. Bartholomeu, desencadeando a furia dos tufões. Este anno deu-se a coincidência, e o seu dia levou a registro desabamentos varios, uma morte, inumeros feridos e um mundo de arvores derrubadas. A que se vê cahida na nossa gravura, deante da estatua do Duque de Caxias, derrubou-a a violencia do tufão. Com esse aspecto registramos a tarde agitada da sexta-feira da semana ultima, que tão grata deve ter sido ao prefeito sr. Prado Junior pela devastação das arvores...



A competição sportiva feminina



No gymnasio da Fluminense F. C. realizou-se na tarde de domingo uma interessante competição sportiva feminina, para disputa do torneio "Initium" de Volley-Ball. Vêem-se aqui os *teams* do Flamengo e do America, que perderam para o Fluminense, tornado campeão. Ao alto, um aspecto durante es numeros de exhibições da gymnastica adoptada no departamento feminino do Fluminense, pelas alumnas da senhora Klara Korte.

Berilo.
Neves

Caricias

é contra as leis da Physica, mas está de accordo com as leis — mais poderosas, graças a Deus — do Sentimento, que é uma emanação da Divindade...

E o beijo? Mil vezes definido e mil vezes indefinível:

*Un instant de l'infini qui fait un bruit d'abeille?
Un secret qui prend la bouche pour l'oreille?*

Edmond Rostand... Cyrano de Bergerac... Quem ainda não o leu? Mas só o entende quem já vasou toda sua alma, de golpe, num beijo de sangue e de lágrimas. Um beijo que é um simples tocar de lábios não é um beijo:

rir-se-hão desse abrir de visceras fundamentais da vida... Como se elles soubessem dizer onde acabam os musculos, as cartilagens, todas as formas anatomicas da carne humana, e onde começa a essencia subtil e formidavel da alma, immortal e infinita!

O sorriso tambem é uma caricia... E porque não? Assim como ha sorrisos ironicos, que valem uma bofetada, tambem existem sorrisos-beijos, que acariciam de longe, luminosamente, longamente, irresistivelmente.

E o olhar? Ora é uma lamina que fere fundo e forte na alma de que se tem odio, ora é um feixe de luz que passa, com indiferença, sobre as rosas dos jardins e sobre a alma das ruas, ora é uma caricia discreta que envolve todo um corpo e toda uma alma, num amplexo de luz, beijando-os, abraçando-os, possuindo-os quasi...

Não ha nada mais torpe do que uma caricia fingida... As moedas falsificam-se com exito. As caricias, nunca!

Para que falar quando os lábios tambem servem para beijar? Em todos os grandes momentos do amor, o ruido é uma profanação... E a palavra não passa de um ruido intelligente...

A caricia é a telepathia... do sentimento. E' o systema de signaes... da alma.



A CARICIA é a eloquencia silenciosa do sentimento. O abraço pode resumir um longo discurso e o beijo encerrar, victoriosamente, uma discussão...

A caricia é um resumo psychologico, uma condensação gloriosa de affectos. Depois de um longo romance de amor toda palavra — por mais bella que seja — é sempre inoportuna. Um beijo não tem erros de grammatica nem defeitos de pronuncia...

Como todas as cousas da Vida, as caricias teem a sua escala chromatica... Desde o aperto de mão (cumprimento que pode ser uma caricia disfarçada...) até ao beijo na bocca — ha um infinito de matizes que representam um infinito de sentimentos... Ha apertos de mão que são promessas, confissões, provocação de attitudes, rompimentos, pazes que se esboçam ou que se firmam... Ha abraços que são despedidas do Amor e abraços com que se annuncia a volta do Amor... Ha beijos que cheiram a rosas frescas da primavera e beijos que teem o frio mortal dos tumulos e dos gelos eternos... As caricias teem a sua linguagem, que é a linguagem directa do coração...

A caricia é a voz do coração. A palavra é um interprete que, muitas vezes, traduz mal o recado que o coração dita ao cerebro...

Que é o abraço? Um envolver alguem no circulo de ferro dos nossos braços. Os polvos tambem abraçam — dirão os scepticos. E' verdade que os abraços fingidos podem matar como o dos polvos. Mas ha, tambem, abraços que dão calor, que transmittem o sangue e que trazem a vida a outro coração. E esses abraços valem um Universo...

Abraçar é tentar fazer de dous corpos um só corpo como se faz de duas almas uma só alma. Isso

é um vôo de ave. E' como os beijos liturgicos que se dão nos missaes e nos paramentos sagrados. Beijos que veem do Céu e para o Céu voltam, sem poluir-se com a poeira suja da terra... Falo dos beijos infernaes que teem gosto de sangue e de peccado. Beijos que se dão após desejos loucos de matar, de ferir, de ouvir uivos de dôr e de desespero. Beijos que succedem ás crispacões violentas do odio e da loucura. Beijos de amor, beijos de paixão, enfim... Esses são beijos e synthetizam, no seu gosto de mel e de fogo, todas as dôres silenciosas do arrependimento e todas as revoltas diabolicas do desejo...

O beijo do noivo... Cheio de respeito, mesclado de desejos impacientes. O beijo do marido... Protocolar, medido, synchronisado com a hora da repartição e do trabalho. O beijo do amante... Inquieto, doido de ciumes, farejando a sombra de outros lábios, o sabor do peccado... O beijo define o amor e a alma humana.

Não ha escolas que ensinem a beijar... Só os temperamentos hyper-sensibilisados pela imaginação e pelo desejo conhecem a arte de beijar. Para uns, o beijo é um vinho doce que não faz mal a ninguém. Para outros, é uma bebida infernal que queima a boca e incendeia a vida. Para outros uma espuma como o champagne e como a boca dos epilepticos... Beijo, invenção do Diabo numa hora de malicia e de raiva...

Perdão! Ha o beijo mystico, que se depõe na mão mirrada dos santos e no linho impoluto dos altares. Ha o beijo das mães, sem eiva de maldade, que parece um sopro suavissimo do Infinito. O beijo que a mãe dá no seu filhinho não é um acto material; é uma emanação purissima da alma...

O abraço das mães... E' um abrir invisivel das portas do coração. Os cirurgiões

NOTÍCIAS E COMMENTARIOS

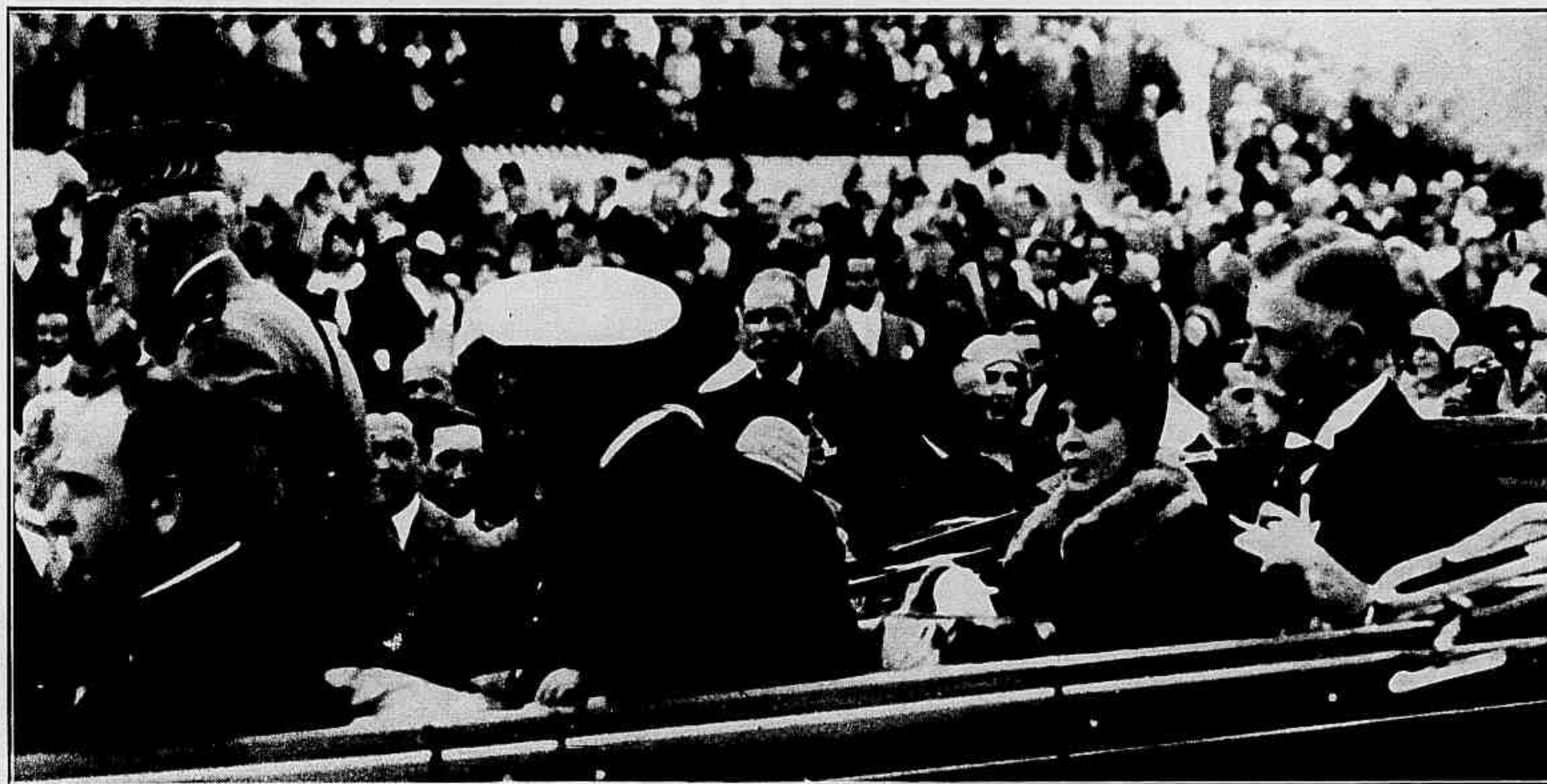
A festa de "A Noite"

Converge hoje para A NOITE, como é natural, a sympathia de toda a imprensa carioca e do povo que ha largos annos se habituou a encontrar nesse jornal um eco fiel das suas opiniões e das suas mais caras aspirações.

A carreira jornalística de A NOITE foi sempre brilhantissima e attinge agora ao seu fastigio.

Inaugurando hoje a sua nova séde, no grande edificio da Praça Mauá, e desejando dar a essa festa um caracter de confraternização jornalística, os seus dirigentes resolveram delegar á Associação Brasileira de Imprensa poderes para convidar os Jornaes e Revistas cariocas, o que representa sem duvida um gesto gentil do sympathico vespertino.

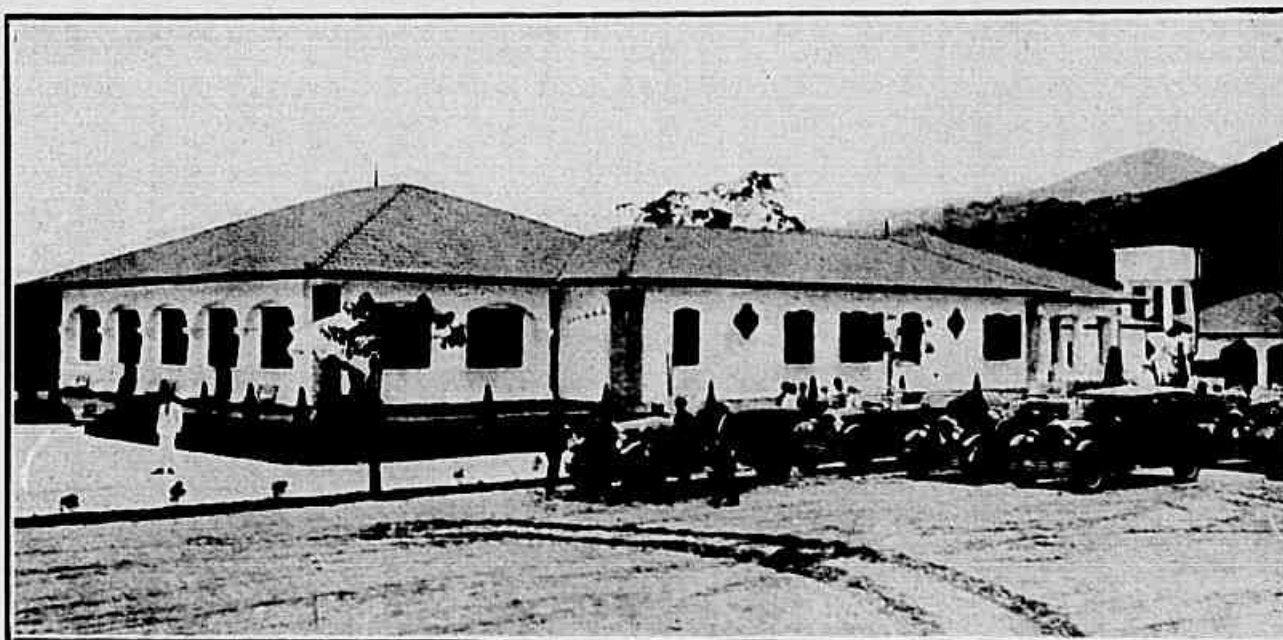
Data de apreciavel relevo para a nossa bôa imprensa, o dia de hoje marcará tambem uma gloriosa recordação para os nosso brilhantes collegas, a quem aqui deixamos consignadas as nossas melhores felicitações.



S. Ex. o sr. Presidente da Republica e a senhora Washington Luís chegando ao Hippodromo Brasileiro, para assistirem ás corridas realizadas no domingo ultimo.



A troca de ratificações do protocollo de limites entre o Brasil e a Venezuela, firmado a 24 de Julho de 1928. A cerimonia realizou-se no palacio Itamaraty, sendo o Brasil representado pelo sr. Octavio Mangabeira, ministro do Exterior, e a Venezuela pelo sr. J. R. Montilla Abreu, encarregado de Negocios da Republica irmã, e foi assistida por altas personalidades do nosso mundo diplomatico, funcionarios do Ministerio do Exterior, jornalistas e pessoas gradas. Ficarão assignalados, assim, definitivamente, os limites dos dois paizes amigos, que irão demarcar, com urgencia, as respectivas fronteiras. Ao lado esquerdo, o sr. Octavio Mangabeira; á direita, o sr. Montilla Abreu.



No Club dos 200, em Bananal: a visita de membros da comitiva que, em homenagem ao 2.º Congresso Pan-Americano de Estradas da Rodagem, foi, a convite do Touring Club do Brasil, ao Monumento Rodoviario, na Serra das Araras.

Ministro Vaca Chávez



Dr. Fabian Vaca Chávez.

Repercutiu gratamente na alta sociedade carioca e mundo diplomatico a noticia da ascensão do sr. Fabian Vaca Chávez, ex-ministro da Bolivia no Brasil, ao alto posto de Ministro do Exterior da Republica amiga.

A figura amavel do brilhante diplomata deixou, na sua curta estadia em nossa capital, uma bem forte impressão; d'ahi a satisfação com que o Rio recebeu a grata nova. O sr. Vaca Chávez será, á testa do Ministerio do Exterior da Bolivia, um penhor seguro da continuidade das cordialissimas e fraternas relações que unem a sua terra progressista e nobre ao Brasil, e a REVISTA DA SEMANA aproveita o ensejo para render a sua homenagem ao diplomata illustre que tão galhardamente deu o melhor relevo ao desempenho da sua missão na nossa patria.

Brasil - Japão

O illustre diplomata patricio, dr. Hippolyto Alves d'Araujo, nosso embaixador no Japão, ao assumir o seu alto posto foi cumulado de infinitas gentilezas no grande Imperio do Sol Nascente.

Sua Majestade o imperador Hiroshito ofereceu ao nosso Embaixador e á senhora Alves d'Araujo um almoço, ao qual compareceram S. A. o principe herdeiro e a princesa Chichibu, o presidente do Conselho e ministro dos Ex-



O chá oferecido pela exposição de Cinematographia Educativa, organizada pela Directoria Geral de Instrução Publica do Districto Federal, aos representantes da imprensa carioca, numa demonstração de reconhecimento do auxilio — de todo ponto justo — prestado pelos jornais e revistas do Rio em favor do exito e brilho da feliz iniciativa.

trangeiros e altos dignitarios da Corte, deixando apenas de assistir S. M. a Imperatriz, devido ao rigoroso lucto em que se acha pela morte do principe Kuni, seu progenitor.

A Sociedade Japoneza Latino-Americana tambem ofereceu um lauto banquete ao sr. Hippolyto Alves d'Araujo, tendo comparecido mais de 100 socios e trocando-se discursos calorosos para o Brasil, capazes de mostrar a situação privilegiada de que gozamos no Japão.

val de arte, realizado em beneficio das obras da matriz de Avahy, uma verdadeira consagração.

A REVISTA DA SEMANA incorpora, jubilosa, a linda figurinha de Ivy á formosa galeria das minúsculas pianistas do Brasil, que tanto depõem em favor da Arte na nossa terra.

As creanças e a Musica

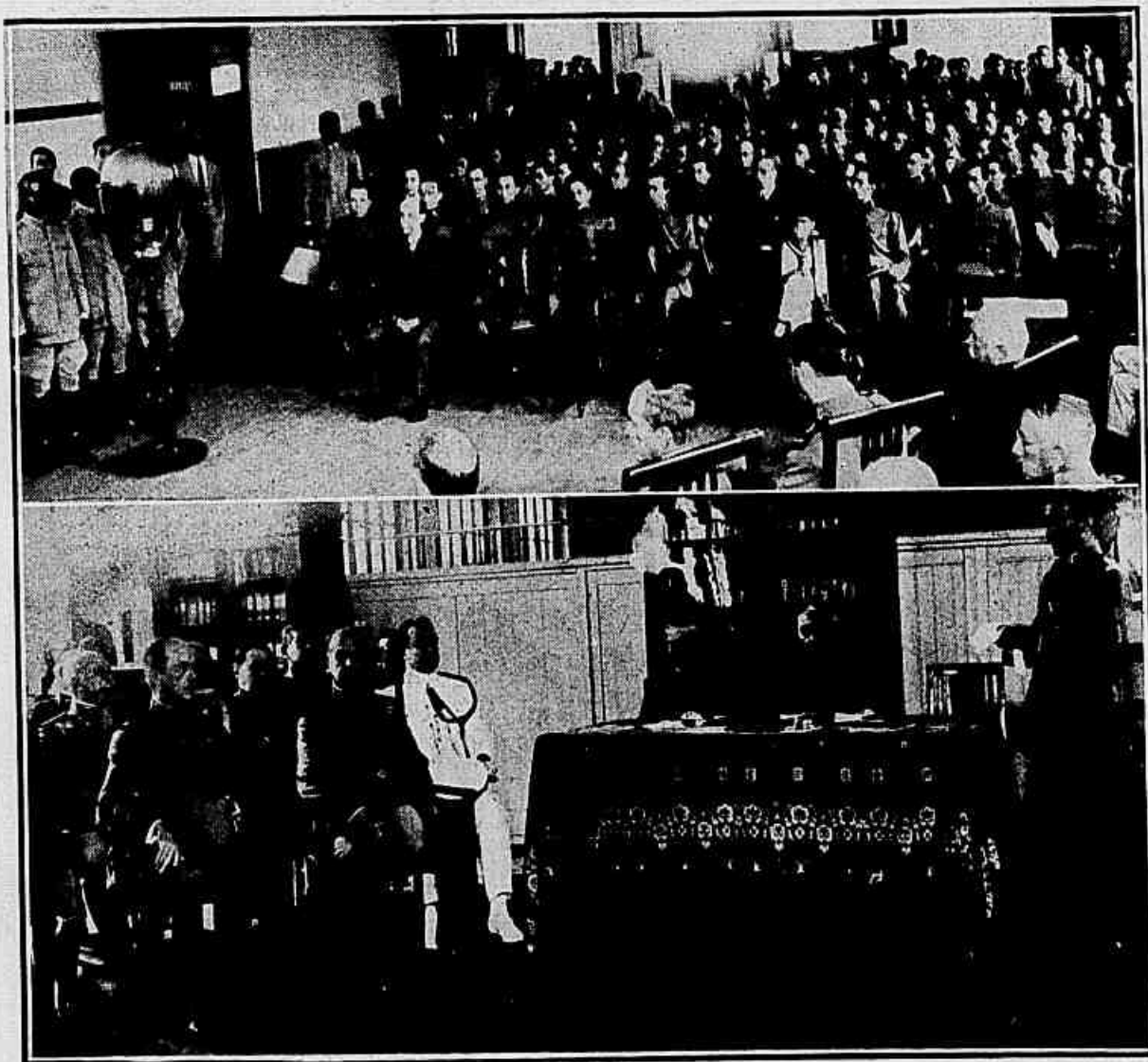
De Avahy, cidade proxima a Baurú, chegam-nos noticias da realização, no Instituto Dramatico e Musical dessa ultima localidade, do primeiro concerto publico de Ivy Improta, a pianista de 7 annes de idade.

A REVISTA DA SEMANA, que tantas vezes tem divulgado interessantes casos de precocidade artistica, tece aqui o seu louvor a Ivy Improta que — afirma a critica — com a sua technica e sentimento é uma interprete admiravel de Chopin, Schumann, Beethoven, Martucci, Burgmuller e tantos outros ornamentos dos programmas de concerto.

Ivy Improta mereceu, com o seu festi-



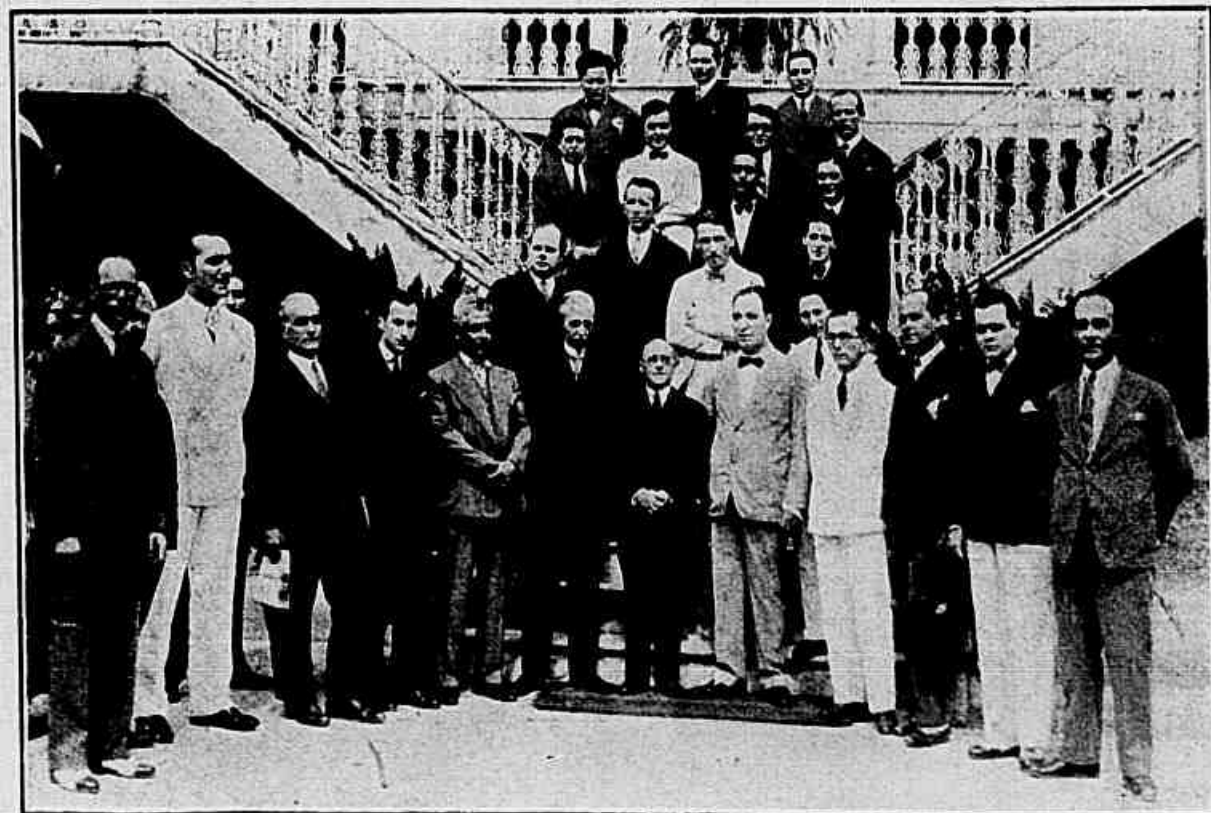
Ivy Improta.



Dois aspectos da cerimonia do sorteio militar, vendo-se no de baixo a mesa, presidida pelo sr. general Nestor dos Passes, ministro da Guerra.

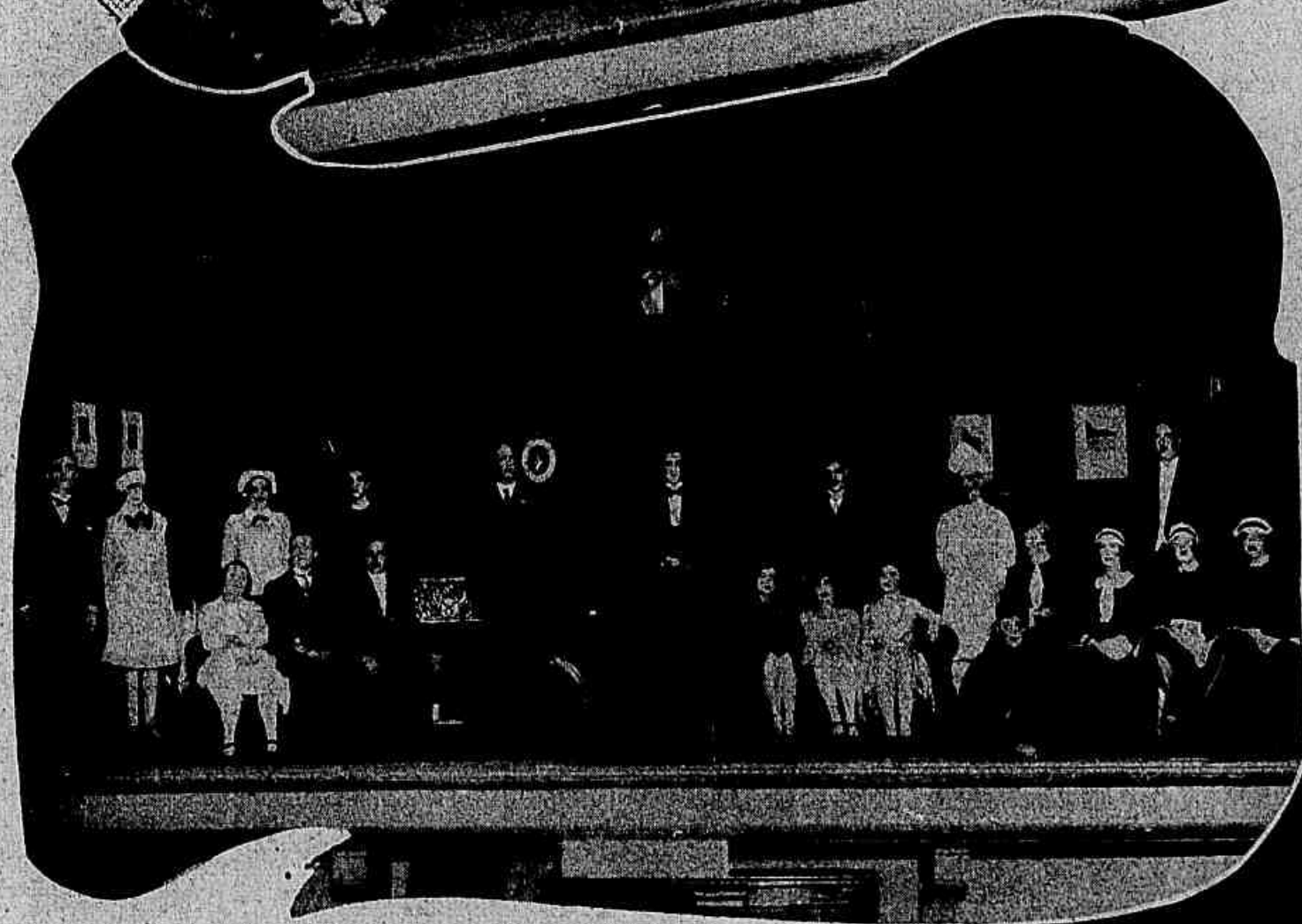


Um aspecto dos salões do Club Germania durante o baile realizado por motivo do anniversario da selecta aggremação.

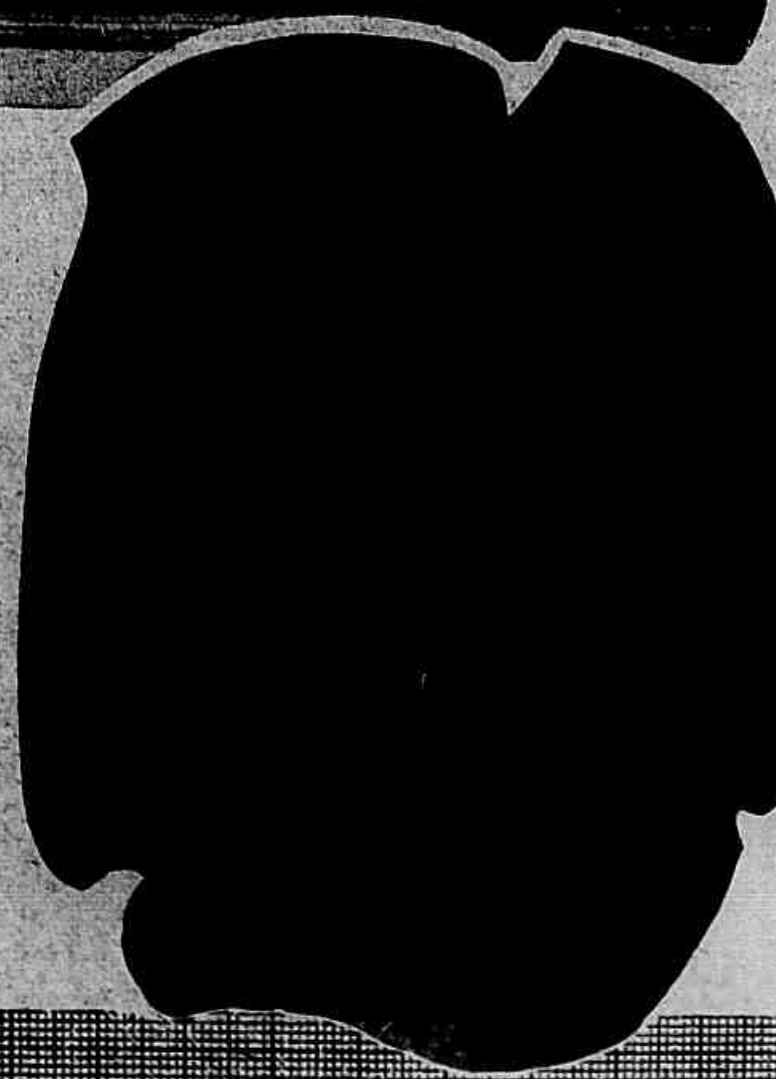


A União das Empregados do Commercio do Rio de Janeiro ofereceu um almoço aos directores dos jornais matutinos, vespertinos e dos semanarios illustrados do Rio no palacete da Estrada Velha da Tijuca, adquirido para hospital dos seus associados. A nossa gravura mostra os directores e os convidados da União, após o almoço.

The Admirable Crichton



The Rio de Janeiro Musical & Dramatic Society realizou um formoso espectáculo dedicado á colonia inglesa, em beneficio do Hospital Extranheiro, Associação Christã Feminina e Dispensario S. Francisco de Paula, tendo tomado parte nessa festa de arte figuras daquela colonia. As nossas gr. vuras revelam varios quadros de *The Admirable Crichton*, a peça que foi bellamente apresentada.



Caras



Cara metade.
Às vezes é a metade mais cara.



Caradura ou cara de pau



Carinha n'água



Caramunha



Meia cara



Carapinha



Cara a' banda



Não ha más caras, ha máscaras...

PAUL



MODAS • COSTURAS E BORDADOS ■ A VIDA NO LAR ■ RECEITAS,
E CONSELHOS PRÁTICOS ■ ECONOMIA DOMESTICA E ALIMENTAÇÃO

A MODA

:: :: :: ULTIMOS MODELOS :: :: ::

O alongamento do vestido atrás — que dizem ser um preparo para os vestidos mais compridos da próxima estação — deram lugar aos feitos mais imprevistos; babados en-forme na frente, formando bruscamente um angulo de ameia sobre as cadeiras, para descer de um andar, em seguida, atrás; fourreaux estreitos de vestido, sobre os quaes sobre-põem-se babados franzidos, o ultimo muito arredondado em cauda de pavão. Panneaux en-forme, applicados sobre as cadeiras e descendo muito mais abaixo que o vestido dos dois lados; longo fichu, com as pontas amarradas nas costas, vestidos guarnecidos com babados franzidos com a applicação de um babado rectangular, collocado atrás formando cauda.

O movimento da "ponta-

**CARAPUÇOS,
CHAPÉOS DE FEL-
TRO, PALHA
E SEDA PARA
SENHORA**



**COMPANHIA
BRAGA COSTA**
Fabrica de Chapéus

GRANDE PREMIO nas Ex-
posições: Nacional de 1908
e Internacional do
Centenario.

Fabrica toda a qualidade
de chapéus de estylo em
feltro, palha e seda, para
Senhoras e Senhorinhas.

RECEBE ENCOMENDAS
Rua Humaytá n. 129
Botafogo — Rio
Escriptorio:
Rua Buenos Aires, 118



N. 1 — Toilette de velludo de fantasia, cinzento, verde e preto. N. 2 — Vestido de crêpe Georgette de lã bege claro, saia terminada em pontas. Larga tira bordada com sedas bege e marron desenha um bolero. Gravata de setim. N. 3 — Vestido de crêpe-setim azul hortensia. Tiras incrustadas em arcos, de onde saem godets. Guarnição na frente de bordado metalico com cabochons de diversos tons. N. 4 — Toilette muito elegante de crêpe marocain verde resedá. Saia com pala mais comprida atrás. Bolero muito chic amarrado com uma fita do mesmo tom. Frente de renda.

avental", pousada sobre a saia de babados, está muito na moda, diz bem com os tecidos de xadrez. A mesma ponta repete sobre o hombro.

Nos tecidos leves e flexiveis consegue-se conservar a nota muito feminina que se conquistou tão difficilmente para a graça da nossa silhueta; os ba-

bados en-forme são muito mais apreciados nos modelos habillés que os plissados, porque dão mais graça aos movimentos.

Para os tecidos consis-

tentes, taes como o tafetá florido, o effeito do babado franzido levantando-se em coquillé abaixo das cadeiras, para descer nesse mesmo coquillé atrás, é

Para rejuvenescer o rosto basta a Cera Mercolized

Procure hoje mesmo cera pura mercolized em sua pharmacia para recuperar incontinenti o seu aspecto juvenil anterior. A cera mercolized, usada segundo as instruções, faz com que a epiderme exterior da cutis, envelhecida e morta, se vá desprendendo paulatinamente, levando com ella todas as imperfeições da pelle, taes como manchas, sardas, afecções, tostaduras etc., o que permite que a superficie venha surgir uma nova e assetinada cutis louça. A cera mercolized tende a diminuir, após breve tempo de sua applicação, os annos da pessoa que a usa, dando-lhe aspecto rejuvenescido.

uma nota no genero panier modernizada com muita felicidade.

A applicação de grandes flôres recortadas no crêpe Georgette e collocadas sobre esse mesmo tecido do vestido, dá um chic a essas toilettes.

Esses vestidos teem sempre muito mais roda atrás. O preto e branco está muito em moda, a parte de cima do vestido será branca, a de baixo preta com applicações e bordados em branco.

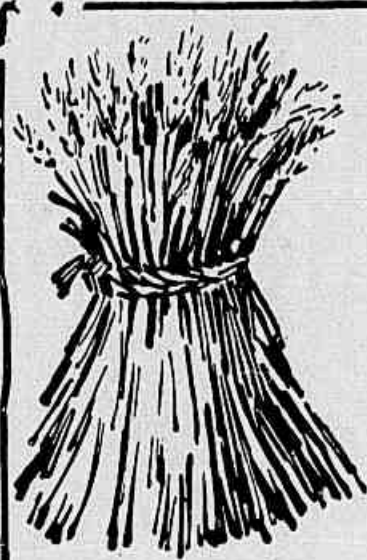
Os effeitos de recortes e applicados não cessam de variar; tiras com viezes pespontadas, sobre vestidos de lã e de seda, recortes de todos os feitos. Vestidos terminados com bicos ou guarnecidos com ordens de soutaches, saias plissadas e sweater de tres côres, onde o amarello, o vermelho ou o verde triumpham.

Para os banhos de mar o maillot annuncia-se com um pequeno casaco de jersey sem mangas, que será vestido enquanto não se entrar na agua. Calças de pyjamas de flanela vermelha, amarella, verde com sweater igual, fizeram sua apparição nas praias chics da Europa,



Vestido de crêpe de Chine vermelho. Golla grande terminada com pontos abertos. Saia en-fôrme. Guarnecido com nervures.

mas é de esperar que as nossas faceiras não as ado-



O TRIGO DÁ-NOS
O PÃO QUE ALIMENTA

**ANEMIA, DEBILIDADE
RACHITISMO, ESCROFULOSE
BRONCHITES, TUBERCULOSE**

LABORATOIRE SCIENTIA, 21, Rue Chaptal, PARIS.
JULIEN & ROUSSEAU, 174, Rua General Camara, RIO-DE-JANEIRO.

A TRICALCINE

Appr. D. N. S. P. sob o Nº 364 em 31-8-12

**DÁ-NOS A CAL
QUE REMINERALISA
O ORGANISMO**



Vestido de charmeuse bege esverdeado, babado formando túnica; golla, jabot e punhos de renda ocrea.

que, graças a nós, seus dias estão garantidos...

Devemos viver para nossos filhos, e não pensarmos nunca que elles devem viver para nós. Mas podemos contar com a sua gratidão e dedicação para conosco se sentirem que foram amados como devem ser amados.

Sentirão tanto mais se soubermos descer no seu

DENTES BRANCOS E BRILHANTES

Experimente agora a Pepsodent a preços reduzidos e convença-se da sua efficiencia fazendo desaparecer a pellicula escura dos dentes e tornando-os brancos e brilhantes.

incrustam-se nos vestidos de voile floridos ou de crepe de Chine.

Saber muito não impede de enganar-se um pouco.

CONSELHOS SOCIAES

DEDICAÇÃO MATERNA

Devemos considerar os filhos como um deposito sagrado que nos foi confiado. Devemos compenetrar nos de que os criamos não para nossa felicidade mas para a delles. Alegrem a nossa casa, aquecem o nosso coração triste, são o fim da nossa vida; é para elles que procuramos deixar um nome sem macula e um peculio, que nos deixará morrer em paz pensando

A Salvação das Senhoras esta' no Elixir das Damas



O MEDICAMENTO MAIS EFFICAZ, PARA COMBATER E EVITAR TODAS AS MOLESTIAS DE UTERO E OVARIOS, COLICAS UTERINAS, MENSTRUACÕES EXAGERADAS, FALTA DE REGRAS, HEMORRHAGIAS DURANTE A MENSTRUACÃO, CORRIMENTOS, CATHARROS UTERINOS ETC.

O ELIXIR DAS DAMAS É UM AGENTE THERAPEUTICO DE UMA ACÇÃO ENERGICA E SEGURA, ACTUANDO TAMBEM SOBRE OS INTESTINOS REGULARISANDO SUAS FUNCÇÕES.

AVENDA EM TODAS AS PHARMACIAS E DROGARIAS.

UNICOS DESTRIUIDORES :

MARTINS LIBERATO & C.
RUA SENHOR DOS PASSOS 8, RIO DE JANEIRO.



Manteau de drap preto guarnecido com grande golla e punhos de pelle marron.

coração e commungar com a sua alma. Entre nossos filhos e nós, não deve haver parede estânque; não deve haver distâncias estabelecidas. Devemos poder ler nelles como em livro aberto. Devemos pôr-nos ao seu alcance; devemos aprender a fallar-lhes, quer dizer á sua alma, para habitual-os a confiar nos suas aspirações, suas preocupações, suas tristezas, ousar dizer-nos o que sentem, o que lhes falla, o que desejam.

As crianças ficam em geral silenciosas em nossa presença. Passa no seu jovem espirito uma multidão de reflexões das quaes nunca temos conhecimento, soffrem talvez moralmente, sem ousar confessar-o com receio de importunar-nos, de tornarem-se ridiculas ou de excitarem a caçada. Calam-se como nos calamos diante dellas. Amamos com um immenso amor, dese-

VESTIDOS PARA A NOITE



N. 1 — Toilette muito elegante de laize de renda castanho escuro. A saia é formada por dois babados. Uma grande golla da mesma renda garante o corpo. N. 2 — Vestido de tafetá amarello muito claro. Babados en-forme, suspensos de um lado e terminados por um grande laço. Guirlandas bordadas a contas vermelho rubi. Flôr vermelha no hombro. N. 3 — Vestido de crêpe-setim bois de rose. Pala e gravata de renda. N. 4 — Vestido muito interessante de mousseline de seda gris-perle. Corpo todo coberto de contas tubulares cinzentas. Saia formada por tres babados en-forme. Faixa do mesmo tecido.

NA FALTA DO LEITE MATERNO

assegure a saúde do Bebê criando-o com

Glaxo

A debilidade ou força do cabello depende do estado em que se encontra o pericraneo.



O Tricófero de Barry pode ser considerado como o remedio que tonifica e fortifica o pericraneo. D'isto provém a efficacia d'esta afamada preparação para augmentar e aformosear o cabello. O seu uso assegura a saúde do couro cabelludo e a abundancia e formosura do cabello.

UNICOS DEPOSITARIOS:
SOCIEDADE ANONYMA LAMEIRO, RIO

jamos ardentemente a sua felicidade e no entanto não procuramos sondar seus juvenis corações, nem saber o que os preocupa. Estamos sempre tão distraídas com as nossas occupaões quotidianas, por nossos trabalhos ou mesmo por nossos prazeres! Os dias passam automaticamente, a vida diária desenrola-se uniforme com uma penosa monotonia, e no entanto ha perto de nós pequenas almas avidas, cu-

riasas de tudo, profundamente altrahentes, evoluindo constantemente, sem que nós o percebamos. Privamo-nos totalmente do prazer que nos daria a descoberta desses immensos horizontes de sonhos, de pensamentos fechados dentro de cerebros que não chamam a nossa attenção.

Saber falar ás crianças, pô-las a gosto, mas conservando seu prestigio, é uma arte bem difficil.

Vai ao Rio de Janeiro? Procure hospedar-se no NOVO HOTEL BELLO HORIZONTE

Onde encontrará todas as commodidades modernas, a par de uma boa meza e a boa vontade e solicitude do seu proprietario coronel Manoel Antonio Xavier, que com sua familia reside no mesmo Hotel. Preço da diaria para solteiro a partir de 16\$000 e para casal a partir de 30\$000.

BONS APPARTAMENTOS PARA FAMILIAS
Preços a combinar.

RUA RIACHUELO, 134

Tem-se muitas vezes boa vontade de estabelecer um doce contacto entre nosso coração e os seus. E depois, como é uma questão de muita paciencia, deixa-se para outra occasião, e a vida com as suas exigencias faz-nos pensar em outra coisa no momento que se tinha decidido consagrar-lhes exclusivamente nosso tempo.

Felizes daquellas que não tem de lastimar mais tarde não se terem dedicado como deviam aos filhos queridos, não terem seguido passo a passo seus jovens pensamentos, não terem sido as auxiliares dos seus primeiros sonhos, o refugio dos seus primeiros desgostos.

A maior força do mundo é a da attracção.

CABELLEIREIROS

GUIDO & DELIA

Especialistas em
tintura de
HENNE



"Onéa"

Das tinturas para
cabello a melhor.

HENNÉ EM PÓ LORÉ

FABRICA E DEPOSITO

Rua Urugayana 16

Tel. C 1133 - 0413

VESTIR
SEMPRE MODERNOS
E AUTHENTICOS
PADRÕES INGLEZES
COM
ARISTOCRATICA
ELEGANCIA

54

RUA DA CARIOCA

ALFAIATARIA
GUANABARA

REPARAR O QUADRO
NA VITRINE
COM O N - 54 -

AS DIVERSÕES

Somos umas eternas creanças e a humanidade precisa sempre estar mudando seus divertimentos.

Sua forma e seu espírito revelam com crueldade nossas fraquezas e nossas lutas. Os Romanos da decadência exigiam pão e lutas de gladiadores. Panem et cir-

cens. Quaes são as ultimas distrações? Para que diversões caminhamos? Já conhecemos os ultimos snobismos: a Procura do Tesouro e o Saco do Destino?

O dono da casa, millionario e generoso, esconde, na noite de uma recepção, em todos os cantos das salas, collares de perolas, titulos de rendas, braches, quadros



As epidemias podem ser isoladas com este systema de limpeza

O "Lysol" offerece o método moderno de se conservar a casa realmente limpa. É isso o que faz do "Lysol" um dos maiores elementos para a saúde e a couença contra a infecções.

Porque germen algum pode viver onde se empregue o "Lysol". Assim é que na época de epidemias consegue-se protecção contra a infecção com o uso do "Lysol" além das que são commummente empregadas no lar.



Lysol, para os soalhos

Não ha nos Estados Unidos da America do Norte casa de gente culta em que o "Lysol" não seja usado. É que o "Lysol" faz parte do progresso moderno e protecção ao precioso dom que é a saúde.

O "Lysol" é um desinfectante tão poderoso e effcaz que, misturado á agua, em proporções de 2 a 3% apenas, desinfecta em absoluto tudo aquillo em que é applicado.

Não espere até que a epidemia venha destruir o seu lar. Conserve-a ao longe com o "Lysol" que é usado pela Saúde Publica, Hospitales, e nas clinicas de milhares de medicos.



Lysol, para as mãos



Lysol
Desinfectante

Lysol se vende nas Drogarias e Pharmacias em vidrios de tres tamanhos.

de pintores de fama, um documento da compra de um terreno ou de um automovel. A' meia noite em ponto,

os convidados espalham-se procurando em toda parte os ricos presentes. Que triste espectáculo não deve

ser! Passatempo cruel, divertimento humilhante...

O Sacco dos Vestimos é do mesmo genero. Poupa-se apenas aos participantes a preocupação das procuras fatigantes. E' um vasto sacco mysterioso d'onde as mãos tremulas de emoção

das velhas como das jovens tiram o bilhete fechado que lhes dará a sorte representada por uma joia, um automovel, seis garrafas de champagne ou um perfume caro.

Por mais amaveis e generosos que sejam, esses divertimentos provam falla de



Vestido de setim preto, babados en-forme dispostos, enviezados. Frente de crêpe georgette branco.



Sweater e saia de crêpe marocain. A saia toda de pregas duplas e o sweater guarnecido com tiras de cores vivas.



TEU E' O MUNDO

Intelligente leitor ou encantadora leitora:

Queres conhecer os meios que te guiarão a conseguir Fortuna, Amor, Felicidade, Exito em Negocios, Jógos e Loterias? Pede **GRATIS** o meu livrinho "**O MENSAGEIRO DA DITA**".

Remette 300 rs. em sellos para resposta.

Direcção: Profa. Nila Mara — Calle Mathou, 1924.

Buenos Aires (Argentina).

MINORATIVAS (PASTILHAS)

Como especifico da — Prisão de Ventre — e como auxiliar therapeutico no tratamento das molestias do Figado, as Pastilhas "**MINORATIVAS**" revelaram qualidades preciosas, reconhecidas e proclamadas por notaveis medicos.

- 1.ª — Produzem effeito suave sem colicas (Attestado do professor Miguel Couto);
- 2.ª — Promovem rapida desintoxicação do organismo (Attestado do professor Henrique Roxo);
- 3.ª — Podem ser dadas a senhoras gravidas, embora estejam no ultimo periodo da gravidez (Attestado do notavel medico parteiro Dr. Queiroz Barros);
- 4.ª — São o laxativo mais conveniente para as pessoas idosas (Attestado do Dr. Antonio Imperatriz Sobrinho, illustre clinico de Mococa—Estado de São Paulo).

delicadeza, são umas esmolos um pouco disfarçadas que offerecem aos seus hospedes.

Steve Pasteur, o jovem e talentoso autor theatral que conta agora a França, imaginou tambem um curioso passatempo em sua casa.

Conversavam litteratura, bellas-artistas, dramas e comedia.

De repente Steve Pasteur insurge-se: "Basta de intellectualismo! Vamos brincar de pyramide!"

Os convidados deitam-se no tapele e se sobrepõem



O Odorono offerece segura protecção contra os desagradaveis effeitos do calor.

A menos que se use o Odorono, preparado por um medico para seu uso pessoal, nunca se pode estar completamente a salvo do odor pouco agradável produzido pela transpiração, nos dias de calor.

Usado regularmente, o Odorono conserva as axillas seccas e sadias, reprimindo o suor sem perigo algum.

Ha duas formas de Odorono liquido:

O de Força Regular, para ser usado duas vezes por semana, e o Odorono numero 3, Moderado, que recommendamos para as pelles finas e que pode ser usado todos os dias. Ha tambem o Creme Odorono que se vende em bisnagas.



DISTRIBUIDORES
KRAMER & Co.

R. DA ALFANDEGA 97 - RIO DE JANEIRO

Envie-nos o coupon abaixo com uma nota de mil réis, e pela volta do correio receberá uma amostra de Odorono.

THE ODORONO COMPANY INC. 191 HUDSON ST.
Nova York — E. U. A.

Incluso remetto um mil réis, para que me seja mandada uma amostra de Odorono como offerece.

Nome.....

Endereço.....

Estado.....

Jumper de tricot com tiras applicadas de kasha.
A saia de kasha.

em equilibrio instavel até que o edificio se erga e es-

tabilize. Com a participação das moças, torna-se pitoresco o divertimento

para não empregar outro termo.

Mas o jovem autor inventou tambem outra brincadeira: o Jogo da Verdade. E' mais grave.

Todo o mundo reúne-se em volta da meza. E cada assistente, interrogado pelo seu visinho, tem que responder a todas as perguntas com uma perfeita sinceridade, com uma lealdade perfeita. Sem essa garantia o jogo não teria graça.

E as perguntas são incisivas, fataes: "O que fazia a outra noite, ás dez ho-

DEPILATORIO

Electrico-Radical

Premiado com o Grand Prix.



Unico que tira os pelos para sempre; ao mesmo tempo, faz a pelle linda!

Av. Rio Branco 134-1.º e Rua 7 de Setembro 166 — Rio. Peça catalogo gratis á Academia Scientifica de Belleza.



ras, no dancing?" "Porque foi fazer uma visita a



Vestido de crêpe de chine de fantasia, branco e verde. Cinto de camurça verde.

madame X...?" "Qual é sua opinião sobre a virtude de mademoiselle Z...?"

E' esse um divertimento que trará muitas contrariedades aos donos da casa, porque servirá de pretexto para dizer-se muitas coisas desagradaveis aos seus desaffectedos.

Vestido de crêpe de chine cinzento. Manteau de lã, cinzento e preto, golla e punhos de pelle caracul cor de cinza.

CASA STEPHAN

E' onde V. Excia. encontrará o melhor sortimento de MEIAS para Senhoras, Homens e Creanças em Seda, Fio de Escocia e Mousseline.

PREÇOS MAIS BARATOS DO QUE EM OUTRA QUALQUER CASA.

UNICA CASA SO' DE MEIAS DA CAPITAL

12, Rua Uruguayana, 12

FILIAL:

27, Rua Gonçalves Dias, 27



50.000 fogões economicos "Berta" estão em uso no Brasil



PARA HOTEIS E DOMICILIO
:: :: PARTICULAR :: ::

Além da sua elegancia são economicos e não fazem fumaça.

COMBUSTIVEL: Lenha ou coke.

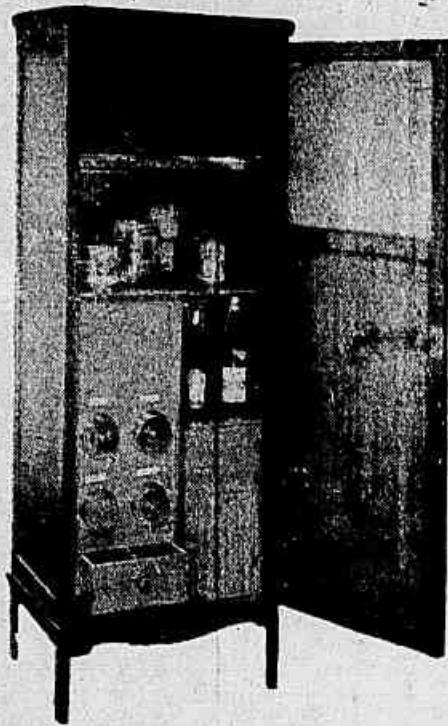
Vendas por atacado e a varejo.

FREDERICO DIEHL

141 — Rua Uruguayana — 141

RIO DE JANEIRO

DESPENSA ALEXANDRE



Movel hygienico para guardar generos alimenticios. Utilissimo porque evita desperdicios.

SUBSTITUTO EFFICAZ DO GUARDA - COMIDAS.

MOVEIS E TAPEÇARIAS.

TYPO POPULAR 220\$000

Depositaros:

BELLO HORIZONTE — Rua Rio de Janeiro 305.

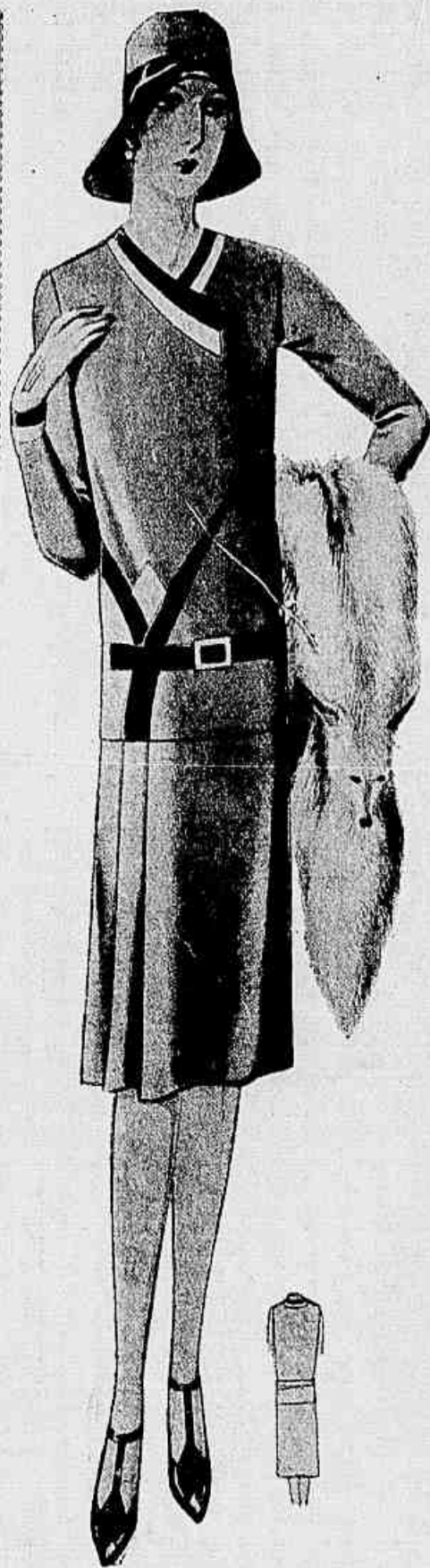
JUIZ DE FORA — Rua Halfeld 597.

BAHIA — S. SALVADOR — Rua S. Pedro 34.

MARTINS JUNIOR & CIA.

RUA DOS ANDRADAS 51.

Telephone Norte 6787 — RIO



Blusa de crêpe de lã azul acinzentado, guarnecida com incrustações do mesmo tecido azul escuro e branco.

VARIEDADES

ENERGIA DE UM PASSARO

Com certeza gosta das viagens um cardeal que, em Ottawa, nos Estados Unidos, construiu seu ninho nas travessas de suspensão de um wagão de carga da Canadian Pacific Railway. Apesar desse wagão fazer duas vezes por dia o tra-

jecto Prescott - Ottawa, o passaro tinha — por que milagre de obstinação! — podido acabar a delicada construção do seu fragil domicilio. E agora, fiel ao seu ninho, insensível às trepidações do trem, lançado às vezes a cem kilometros á hora, a fêmea do cardeal choca pacientemente o ovo que poz.

UM MEDICO HEROICO

Em Gandis, no departamento do Rhodano em França), o doutor Grandjean auscultava um doente no seu escriptorio, quando de repente o doente teve uma forte hemorragia. O medico correu a uma pharmacía proxima procurar o medicamento necessario.

Quando voltava, cahiu fracturando uma perna. Mas, ouvindo apenas seu dever profissional, venceu

o soffrimento physico e leve a energia de ir até sua casa saltando só sobre uma perna, e conseguiu salvar o seu cliente.

Se ao teu encontro vem o cavalleiro da Dôr, cujos olhos brilham sob a armadura, não fujas ao ferro da sua lança; offerece antes com coragem ao ferimento o teu grande coração.

Uma recordação feliz é talvez sobre a terra mais



N. 1 — Vestido de kasha vermelho. A saia forma pregas duplas. Guarnecido com pespontos de seda vermelho mais escuro. N. 2 — Vestidinho de drapella verde claro, bordado com seda vermelha. Calças do mesmo tecido. N. 3 — Avental de linho branco com desenhos azues, barras de linho azul guarnecido. N. 4 — Vestido de marocain beige, guarnecido com tiras de marocain marrom e do mesmo tecido branco, formando a golla-gravata, punhos e bolsos. N. 5 — Vestido de lã branca, bordado com seda branca.

ACADEMIA SCIENTIFICA DE BELLEZA

As mais luxuosas installações da Europa e America do Sul

Directora Mme. CAMPOS — Avenida Rio Branco 134, 1.º andar

COIFFEURS POUR DAMES

Processos modernos de ondulação permanente (para sempre) com RODAL Ondulante e ELOSMENY.



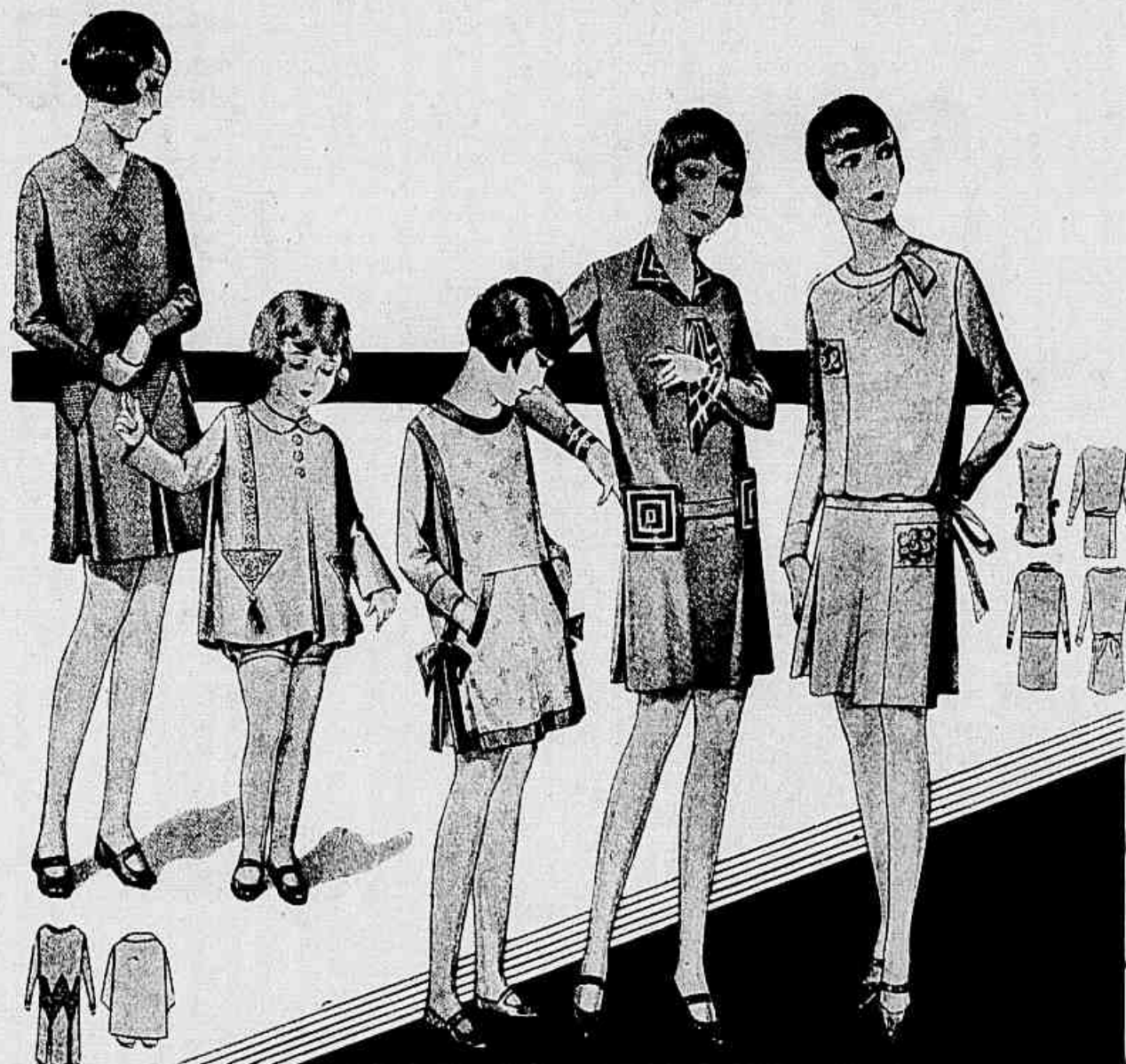
Ondulação Marcel, mise-en-plis (a agua); pintura de cabellos desde 25\$000. Corte de cabelo 4\$. Sobrancelhas ou manicure 5\$000. Massagens de Belleza contra rugas, cicatrizes de espinhas e bexigas. Limpeza de pelle com Mascara de lama para fechar os póros 12\$000. Tratamento de seios, ventre, pellos e varizes. Tratamento de emmagrecer ou engordar.



Enrijecimento das carnes e correção de todos os defeitos Estheticos. Use diariamente os Productos de Grande Belleza Rainha da Hungria, mundialmente conhecidos, que Embellezam, Rejuvenescem, Eternizam a mocidade!

PEÇA CATALOGO GRATIS. Envie 1\$000, recebe uma caixa gratis de Pó d'Arroz Rainha da Hungria.

MODA INFANTIL



AOS FUMANTES, GASTRONOMOS E A TODOS EM GERAL

O abuso do fumo e dos condimentos fortes traz consigo a estomatite erythematos, de tratamento lento e doloroso. Mas, apesar disso, nem o fumante deixa o seu vicio, nem o gastronomo o seu prazer — ou porque ignoram o mal, ou porque o vicio e o prazer sejam nelles mais fortes do que o receio.

Nestas condições, o bom senso aconselha que se previna o mal em vez de remedial-o.

Ora, nenhum preventivo como o Odorans, porque:

O Odorans — antiseptico por excellencia — corrige e elimina os effeitos das especiarias picantes que irritam e inflammam, e os da nicotina, latente no fumo — causa de suffocações, de dores abdominaes e de outras doenças. Logo:

O Odorans é para o fumante e para o gastronomo como que a absolvição antecipada do abuso em que incidem.

Use, pois, o Dentifricio Medicinal Odorans, liquido, para a hygiene da bocca completando a sua accção, na limpeza dos dentes, pela Pasta Odorans e, com ella, a escova Pyrotex que, pelo seu feitio especial, alcança todos os dentes.

A' venda em toda parte e nas CASAS HERMANN: Rio de Janeiro — Bello Horizonte — Petropolis.

É necessario um bom tonico

PARA purificar o sangue e robustecer o organismo, tome-se a Salsaparrilha de Bristol ás refeições. É um remedio seguro que os medicos teem recommendado ha quasi um seculo. Absolutamente inoffensivo. Tonifica o estomago. Não contem drogas nocivas.

A Salsaparrilha de Bristol genuina tem o nome em relevo no frasco. A venda em todas as pharmacias e drogarias, em frascos grandes e pequenos.



5081

Chi-Namel

ESMALTES TINTAS E VERNIZES



COMO FICARÃO ATTRACTIVOS OS SEUS MOVEIS

Com uma mão de Lustro "CHI-NAMEL" de cor, seus moveis velhos terão, outra vez, a linda apparencia de antes.

Basta uma facil e rapida applicação. Qualquer pessoa, por mais inexperiente que seja, obtém os melhores resultados.

O Lustro "CHI-NAMEL" de cor é fino para moveis e resistente para assoalhos. Nivelase por si mesmo. A' prova de agua quente. Economico pelo seu grande rendimento.

Si tem algum movel de apparencia velha, experimente nosso LUSTRO "CHI-NAMEL" de cor e se convencerá, por experiencia propria, dos seus bons resultados.

A' venda em todas as casas de Louças, Ferragens, Tintas e Automoveis.

Fabricado por THE OHIO VARNISH CO.

CLEVELAND, O. — E. U. A.

Nossa alimentação

OS TEMPEROS SAUVAEIS

Para despertar o appetite, estimular as secreções digestivas, é necessário empregar os temperos. Seu emprego é sobretudo indispensável para aqueles que não tendo fome precisam de alimentos variados e de muito gosto para conseguirem alimentar-se.

O sal é o mais empregado dos temperos. Não se deve abusar nem do sal nem do regime sem sal. O excesso de sal é irritante para as mucosas e as células glandulares. O regime sem sal, que é usado actualmente a torto e a direito, é indicado sómente em certos casos excepcionaes, como por exemplo nos casos de edemas por retenção de chlorureto. Os albuminuricos, sem edema, podem juntar sal em dose muito moderada naturalmente nos seus alimentos para evitar a perda de appetite, o empobrecimento das secreções e a paralytia vital que determina com o tempo a falta de chlorureto de sodio.

Os vegetaes offerecem uma grande abundancia de temperos muito saudaveis, taes como: a cebola, o tomate, a salsa, a folha de louro, a cebolinha, a salsa, as azeitonas, o aipo, o alho poireau, a flôr de laranja, a canella, a baunilha.

Deve-se empregar com muito discreção o alho, o cravo da India, a pimenta e o pepino. Evitar-se-ha tambem o abuso do rabanete, da mostarda, do gen-

VESTIDOS PARA LUTO



Vestido de crêpe de Chine, guarnecido com nervures, saia en-forme. Gravata do mesmo tecido com tiras de crêpe inglez. Manteau de kasha com golla e punhos de lontra preta. 2 — Vestido de gabardine preta, enfeitado com tiras de velludo preto. 3 — Vestido de crêpe Georgette preto, gravata e punhos de crêpe inglez. 4 — Vestido de crêpe marocain preto, guarnecido com crêpe inglez. 5 — Vestido de kasha preto, bolero asymetrico, com revers de crêpe inglez. Cinto formado por tres tiras do proprio tecido, guarnecido com laços e botões de crêpe.

gibre, dos pickles (conservas) e do limão.

MENU VEGETARIANO

SOPA DE ABOBORA COM TAPIOCA

CROQUETES DE LENTILHAS

GALANTINE DE LEGUMES

BOLO DE ESPINAFRES

BOLO DE TAMARAS COM MEL

BOLO DE CASTANHAS

SOPA DE ABOBORA

Depois de ter tirado a casca e as pevides da abobora, cortar em pedaços quadrados e pôr para cozinhar em agua e sal, em fogo brando. Em seguida é a abobora passada num coador fino e misturada de novo com a agua que a cozinhou, juntando-se um pouco mais d'agua se fôr necessario.

Juntar a esse caldo tapioca que já se tenha posto de mólho na agua. Junta-se na hora de servir um pouco de leite e de manteiga, e despeja-se a sopa sobre torradinha fritas na manteiga. Póde-se juntar querendo um pouco de queijo gruyere a esta sopa na hora de servir.

CROQUETES DE LENTILHAS

Mistura-se uma grande chicara de purée de lentilhas (que foi cozida com duas cebolas) com uma bôa colher de azeitonas pretas, das quaes foram tirados os caroços e bem picadas, uma colher (das de sopa) de azeite, uma colherinha de salsa picada e junta-se farinha de rosca necessaria para obter-se uma massa com consistencia para poder-se enrolar.

POMADA RENY

NÃO TEM RIVAL

CONTRA:

Sardas

Pannos

Cravos

Rugas

Espinhas e

Manchas da

Pelle

ALLONAL ROCHE

COMPRIMIDOS

INSOMNIAS
ENXAQUECAS

NEURALGIAS
DÔRES EM GERAL



PRODUCTOS F. HOFFMANN-LA ROCHE & C^{IA} - PARIS.

UNICOS CONCESSIONARIOS: HUGO MOLINARI & C^{IA} LTD - RIO DE JANEIRO E SÃO PAULO

Esses croquetes, são fritos no azeite ou na manteiga.

GALANTINE DE LEGUMES

Põe-se para cozinhar, algumas horas antes de preparar o prato, 100 grs. de macarrão em água e sal e separadamente 125 grs. de ervilhas em grão com uma cebola, um bouquet de cheiros e meia folha de louros. Na hora de preparar, pôr de molho em água 100 grs. de miolo de pão. Picar muito bem sobre uma táboa um ovo cozido com duas colheres de azeitonas das quaes se tirou os caroços. Picar muito bem uma cebola de tamanho regular e refo-gal-a numa panella com 70 grs. de manteiga. Depois, juntar e misturar com muito cuidado nessa panella o macarrão, a purée de ervilhas, o miolo de pão muito bem espremido, o picado de ovo com as azei-tonas, uma colher de queijo Gruyere ralado e, por ultimo, um ovo batido numa tegela. Unta-se uma fôrma com manteiga e põe-se para assar no forno, forno regular, pouco mais ou menos umas duas horas; cobre-se a fôrma com papel untado com manteiga. Retira-se do forno e espera-se uns vinte minutos antes de tirar

da fôrma, querendo comer a galantine quente. Póde-se guardar dentro da fôrma até ao dia seguinte, querendo comer-a fria.

Na hora de servir é preciso, para sahir bem da fôrma, mettel-a dentro d'água quente um ou dois minutos.



Vestido de crêpe marocain de fantasia, vermelho, bege e branco. Cinto do proprio tecido com fivella.



1 — Vestido de crêpe de Chine cinzento claro com guarnição do mesmo tecido saufre (vermelho alaranjado).
2 — Vestido de crêpe marocain azul marinha. Golla e punhos de lingerie. Saia com pala e pregas só de um lado.

BOLO DE ESPINAFRES

Mistura-se 250 grs. de espinafres batidos com um molho feito com 40 grs. (uma colher e meia) de farinha de trigo, um copo

d'água, um copo de leite e uma pitada de sal. Faz-se ferver essa mistura alguns minutos, deixa-se arrefecer um pouco e juntar duas gemmas, e em seguida as duas claras muito bem

batidas. Põe-se para cozi-nhar, numa fôrma untada com manteiga e com fari-nha de rosca, uma hora e meia em banho-maria ou uma meia hora no fôrno. Cobre-se a fôrma. Serve-se acompanhado com um molho branco.

BOLO DE TAMARAS COM MEL

Mistura-se bem 300 grs. de farinha de trigo com 150 grs. de mel, uma colher de fermento inglez, uma pitada de sal, 500 grs. de tamaras picadas (as tamaras são pesadas antes de tirar os caroços) meio copo de leite e meio d'água. Despeja-se essa mistura numa fôrma untada com manteiga.

Pôr para assar com a fôrma tampada no forno. Verifica-se que o bolo está prompto quando mettendo a lamina da faca esta é retirada secca.

DOCE DE CASTANHAS

Tirar a primeira casca das castanhas com uma faca, a segunda pondo as castanhas um instante no forno e depois esfregando com força, com um panno grosso. Em seguida pôr para cozinhar as castanhas em água. Escorrer bem a água e depois passar numa peneira. Tomar o mesmo peso de assucar, fazer com elle uma calda com muito pouca água. Depois, despejar por pequenas quantidades sobre a massa de castanhas, mexendo com cuidado para não encaroçar. Volta de novo ao fogo e junta-se uma fava de baunilha; deixa-se ferver uns vinte minutos pouco mais ou menos, não deixando de mexer.



Vestido de jersey vermelho com guarnição de jersey bege claro. O lenço fichu de crêpe de Chine bege com guarnição vermelha.

SABONETE



PERFUMARIAS LOPES

RIO SÃO PAULO

Preço por Preço, é o melhor

E AINDA SUPERIOR A OUTROS MAIS CAROS

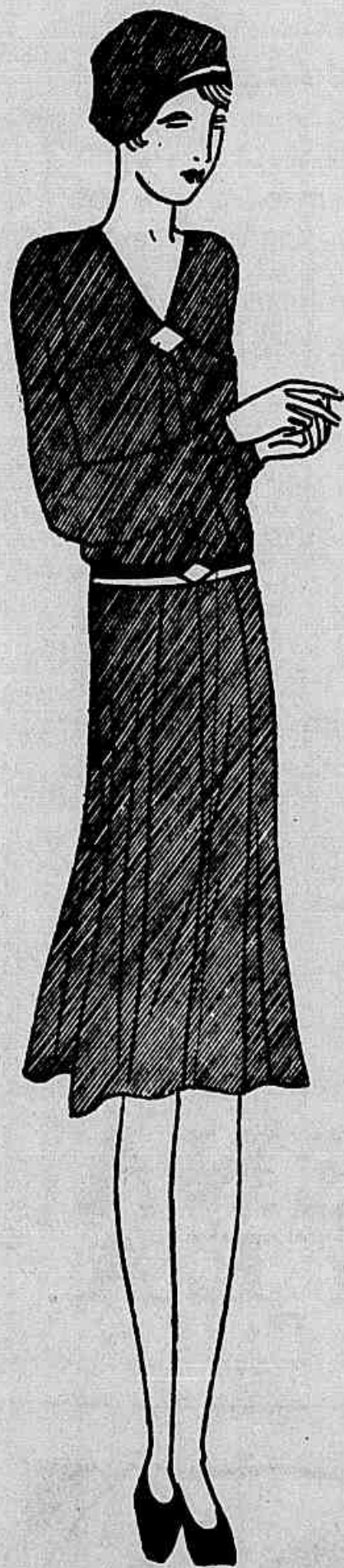
À venda em todo o BRASIL

Preceitos de hygiene

A GYMNASTICA ABDOMINAL.

Entre os sports e exercicios que se deve praticar está um que é muitas vezes desleixado e que, no entanto, diz respeito a grupos musculares cuja importancia é capital na physiologia feminina.

E' o da rede de musculos que forma a protecção do ventre e das regiões visinhas. O papel desses musculos não é sómente capital nos phenomenos da maternidade; tem ainda outras funcções vis-a-vis ao equilibrio das visceras. Supponham que a parede abdominal enfraqueça. Amollecendo, os órgãos que



Vestido de shantung verde amendoa. Tres tiras applicadas saem da pala na frente e prolongam-se sobre a saia dando-lhe roda. Cinto verde e branco.



Veramon
SCHERING
acalma rapidamente as
DÔRES DE CABEÇA
e não ataca o coração
nem causa sono ou
sensação de calor.
Tubos de 10 e 20 tabl. de 0.4 gr.

mantem pela sua tonicidade terão uma tendencia a seguir essa descida, e é assim que se realizam as chamadas ptoses, tão frequentes agora. Para evital-as tem-se as cintas; mas a cinta, por mais bem feita que seja, não tem o mesmo valor que o musculo.

Toda a mulher que não tem o ventre chato e duro, privilegio da mocidade, deve immediatamente começar a defender-se. Como? Praticando os exercicios especiaes destinados a en-

CALLOS

Uma gota do maravilhoso novo liquido em qualquer callo e a dor desaparece n'um instante,—em menos de 3 segundos. O callo se enruga e desprende-se. Os médicos o recommendam e milhões de pessoas o usam. Cuidado com as imitações! A venda em toda a parte.

—GETS-IT—
Chicago, E. U. A.

treter o vigor dos musculos da rede abdominal.

Entre elles ha um muito simples que é excellente. Deitar-se de costas e assentar-se sem o auxilio dos braços. Fazer esse exercicio dez vezes todas as manhãs (começando por fazer duas para principiar).

Um medico inglez obrigava a todas as suas clientes a fazer todos os dias dez minutos de marcha nas pontas dos pés. E'

com effeito esta posição do corpo que mais age sobre a contracção dos musculos abdominaes.

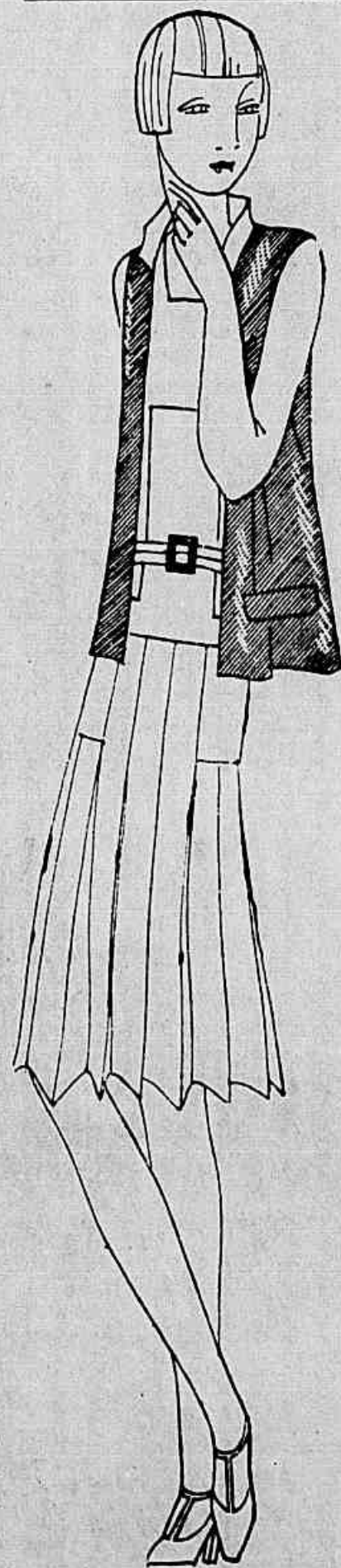
Entre os sports o da natção é o que mais age em beneficio da musculatura abdominal.

Antes que os musculos abdominaes fiquem flacidos é necessario começar a fazer os exercicios para fortifical-os. Porque depois é muito mais difficil concertar o que já está deteriorado.

vam achando graça na travessura, mas o rapaz comprehendendo o perigo atirou-se ao mar e poz-se a nadar para a costa, já distante meia milha. Chegou extenuado, cahindo sem sentidos. Sômente depois de uma meia hora poudo fallar e pedir soccorro para suas companheiras. Durante este tempo, a jangada afastando-se não era mais que um ponto muito pequeno lá no horizonte.

Uma flotilha foi logo mandada á procura das creanças. Um avião da policia sondava a noite que cahia com ajuda de fortes olophotes das fortalezas.

Emfim um barco de salvamento encontrou as creanças, que foram entregues aos paes, os quaes já estavam perdendo as esperanças de reverem as suas imprudentes filhas.



Vestido de shantung branco, o corpo guarnecido com applicações e a saia pregueada. O casaco sem mangas do mes-tecido mandarine.

CABELLEIREIRA

A UNICA ONDULAÇÃO
DURAVEL 8 MEZES

Ondulação Permanente

Tingem-se cabellos em todas as cores: preto, castanho escuro, claro, louro, bronzado, vermelho, acajú, com Henné. Lavagem de cabeça. Ondulação Marcel. Massagens, manicure. Corta-se á la garçonne e demi-garçonne. Vendem-se postigos, ultimos modelos. Trabalha-se em cabellos caídos. Vende-se Hennéline, tintura garantida e inoffensiva, em todas as cores. Caixa 16\$000. Vende-se perfumarias estrangeira e nacional. Rua da Carioca 12, sobrado. Telephone C. 1551. — Mme. AUGUSTA.



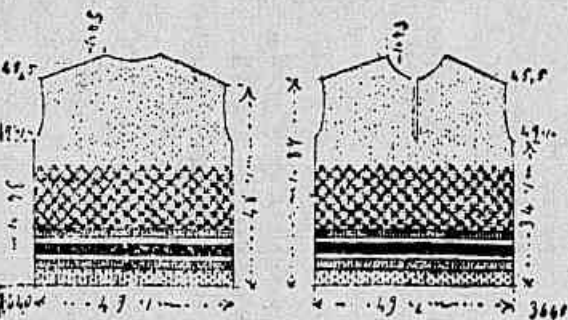
O encanto feminino realça usando

LEITE DE COLONIA

Espinhas, sardas, pannos, manchas
desapparecem rapidamente.

Nas Perfumarias — Pharmácias — Drogarias.

Pull-over de tricot Jacquard para menina de 10 a 12 annos



Figs. 1 e 2 — Costas e frente do pull-over.

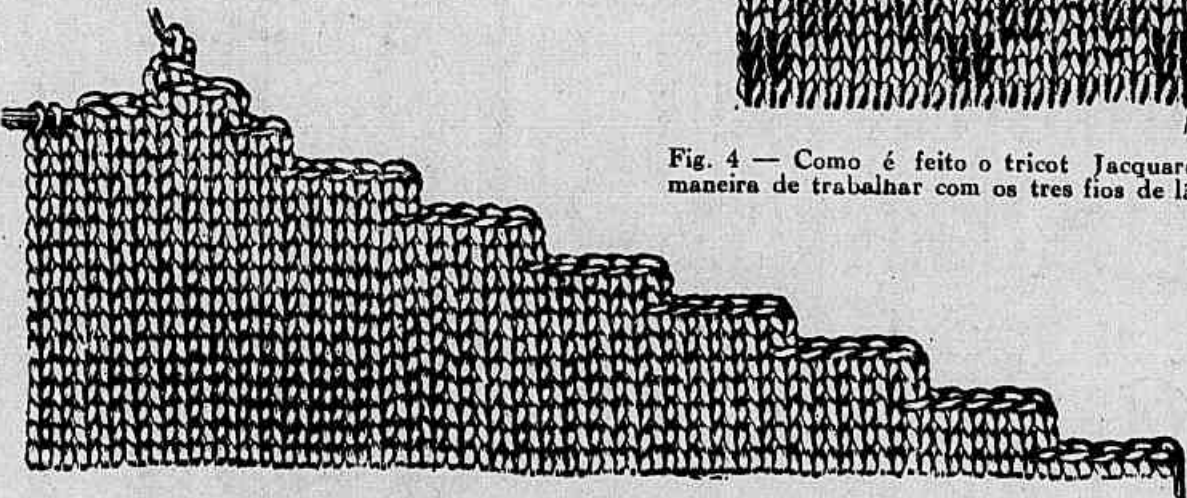


Fig. 3 — Como é executada a barra.

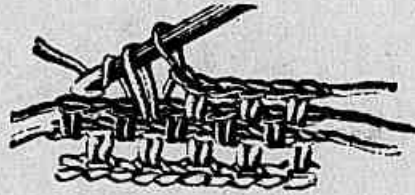


Fig. 4 — Ponto do crochet da guarnição que termina o pull-over.

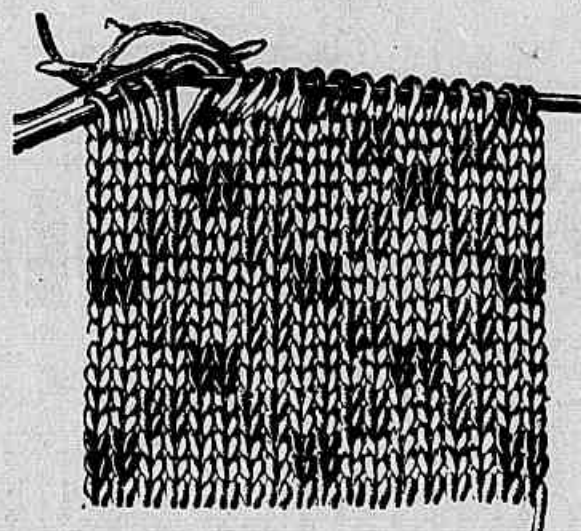


Fig. 5 — Como é feito o tricot Jacquard; maneira de trabalhar com os tres fios de lã.

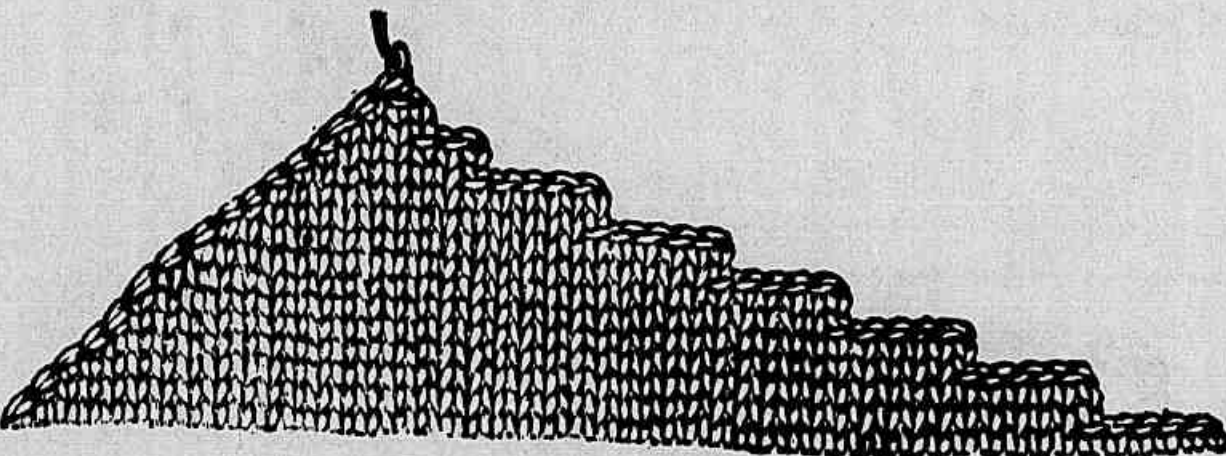


Fig. 6 — Maneira de formar o hombro direito e a golla.

Fig. 6 — Maneira de formar o hombro esquerdo da frente e uma parte da golla.

Este pull-over é executado em lã merino de 5 fios, com agulhas tendo 11 ou 12 millímetros de circunferencia. Nosso modelo é composto de 2 partes, frente e costas. É executado com lã cinzento claro, as listas de baixo são executadas com lã vermelha e azul. Os losangos com lã vermelha e azul.

Costas — Começa-se o trabalho pela parte de baixo; põe-se na agulha 122 malhas que farão 39 centímetros de largura com a lã cinzenta, e tricota-se o ponto de diamante, ou seja 1 malha no direito, 1 malha no avesso. Nas carreiras seguintes fazer sempre coincidir a malha do direito sobre a do avesso, ver a fig. 5. Fazer 10 carreiras.

Depois fazer com a lã azul vivo 8 carreiras, ponto simples, uma do direito outra do avesso. Em seguida 4 carreiras da lã cinzenta, depois 6 da lã vermelha, 4 da lã cinzenta, 6 da azul. Isso formará 38 carreiras tendo 12 centímetros e meio de altura. Em seguida começa-se a fazer o tricot Jacquard, fazendo os desenhos com a lã azul e vermelha entre as malhas simples feitas com a lã cinzenta. Chega-se à altura dessa guarnição com 34 carreiras; depois fazer mais 30 carreiras com a lã cinzenta para chegar na altura das cavas; d'ahi começa-se a diminuir como mostra o modelo para formar a cava, primeiro, e em seguida para formar o hom-

bro e a golla. Chega-se na altura dos humbraes com 144 carreiras e na altura total com 162 carreiras.

A frente é feita da mesma maneira. Sómente ao chegar à carreira 103 separar em duas partes para formar a abertura; a golla também não é formada da mesma maneira: a fig. 6 mostra como se deve diminuir as malhas para formar a-

A fig. 7 mostra como é feita com o crochet a guarnição que termina a abertura, golla e cavas de pull-over. A primeira carreira com a lã azul, a segunda com a lã vermelha, a terceira com a lã azul.

São necessárias pouco mais ou menos para executar este pull-over 200 grs. de lã cinzenta, 50 grs. de lã vermelha e 75 grs. de lã azul.

Os bebês de hoje são os alicerces da raça



Oh, Mães extremosas! Procurem fazer com que os seus filhinhos cresçam saudios, robustos, com toda a vivacidade.

A Maizena Duryea oferece os meios para V. S. preparar pratos que os bebês acharão deliciosos e que são ao mesmo tempo nutritivos e de facil digestão.

A Maizena Duryea contem os elementos nutritivos necesarios para tornar sólidos esses tenros ossinhos e dar vigor aos delicados musculos que com tanto esforço mal aguentam agora o pequenino corpo vacillante, que ensaia os seus primeiros passos e que, no emtanto, formam a verdadeira base do organismo sadio e robusto da creança do amanhã.

Peça-nos o precioso livrinho da Maizena Duryea, onde se encontram as receitas de muitos pratos especiaes para os bebês, além de muitos outros, deliciosos e alimenticios para toda a familia. Com prazer o enviaremos gratuitamente.

M. BARBOSA NETTO & Cia.
Caixa Postal 2938
Rio de Janeiro



Nome _____
Rua e No. _____
Cidade _____

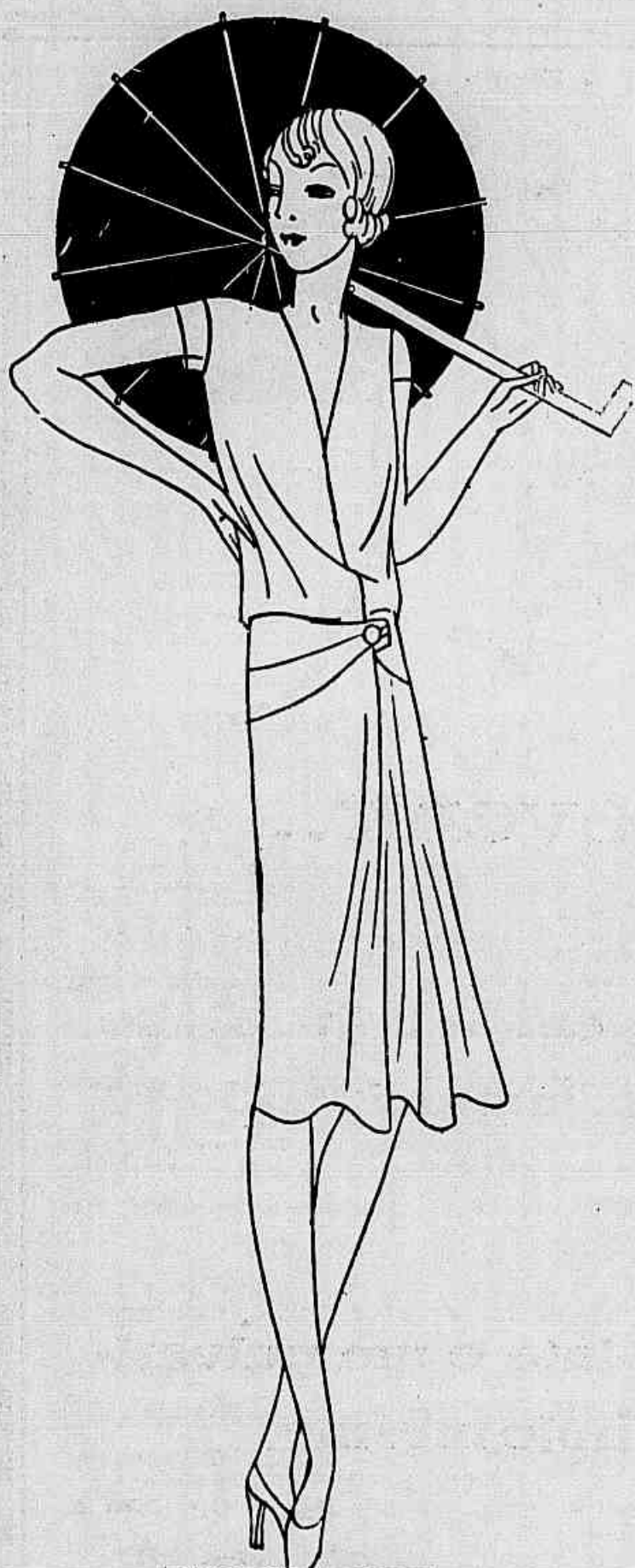
MAIZENA DURYEA

NÃO DESPREZE NUNCA AS DORES DA GARGANTA!

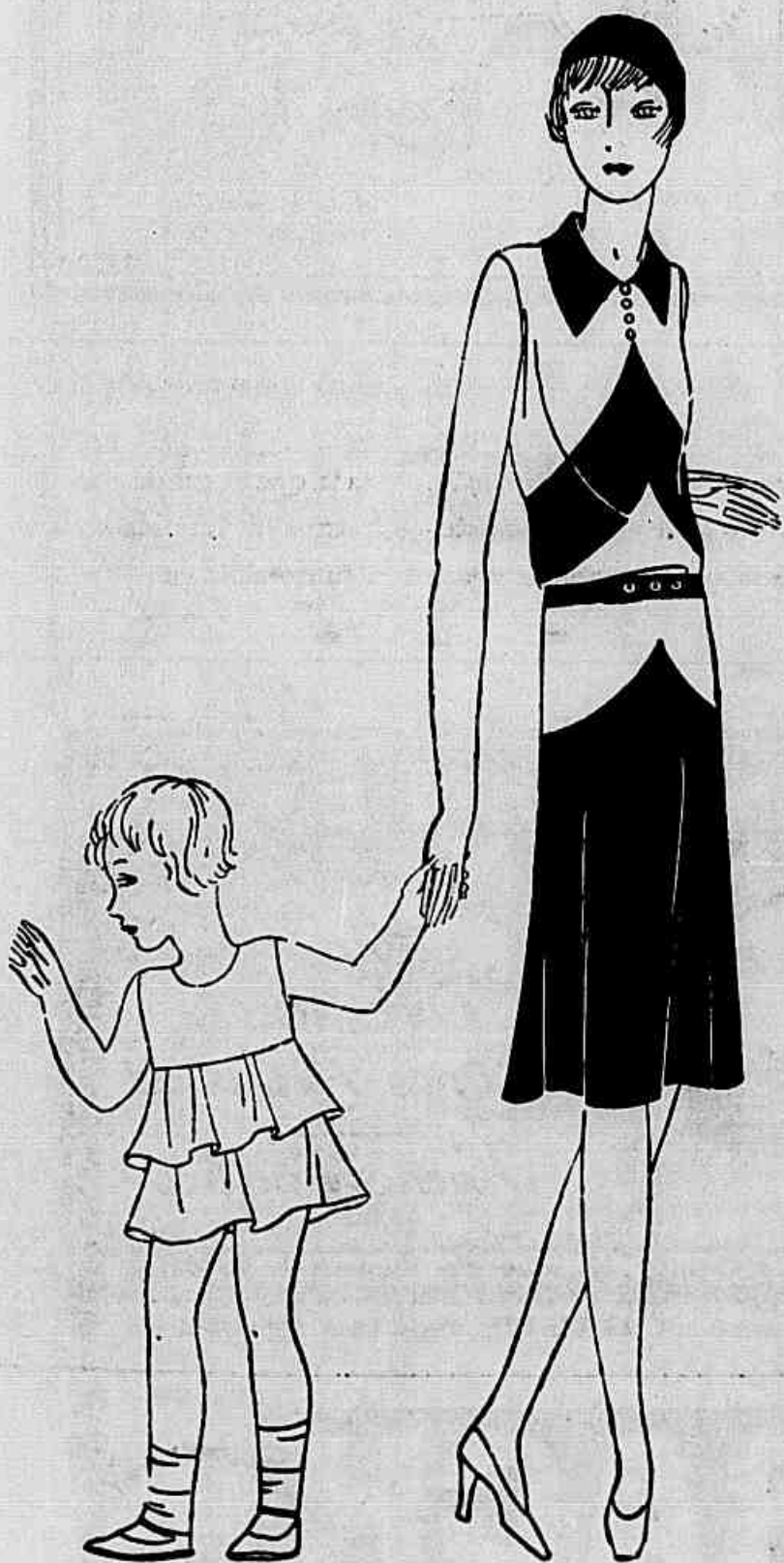
As dores da garganta, rouquidão, o constante desejo de limpar a garganta e livrar-se da matéria ali acumulada são symptomas de incommodos da garganta que, despresados, podem desenvolver-se d'um momento para o outro, em laringite, bronchite ou catarrho. Há um meio muito simples, economico e agradável de fazer parar o incommodo e irritação. Visite o seu pharmaceutico e peça um fornecimento das Pastilhas Evans. As Pastilhas Evans são um preventivo contra infecções, um remedio certo para os incommodos da garganta. Recorde-se do nome Pastilhas Evans. Acha-se claramente impresso em cada frasco como aqui se mostra. Fabricadas na Inglaterra por Evans Sons, Lecher & Webb Ltd., Liverpool & Londres.

Pastilhas ANTISÉPTICAS
PARA A GARGANTA **EVANS**





Vestido de linho cor de rosa. A pala abotoada com um grande botão de madreperla. Toda a roda da saia é reunida na frente.



1 — Vestidinho de shantung azul claro. A saia formada por dois babados. 2 — Vestido de crêpe de Chine azul claro para o corpo e azul marinha para a saia e para a guarnição do corpo.

UNHAS ARISTOCRATICAS?

V. S. poderá possuil-as com pouco dinheiro, pouco trabalho e pouco tempo.

Pelas unhas se conhecem as pessoas de tratamento. Porque V. S. também não dedica cinco minutos por dia no embelezamento de suas unhas? E' tão facil e economico! - Porque não experimenta hoje mesmo o "ESMALTE SATAN"? Note que brilho e colorido admiraveis elle empresta ás suas unhas! O ESMALTE SATAN não é um producto vulgar. E' uma formula scientifica largamente empregada e recommendada pelas manicuras dos principaes Institutos de Belleza da Europa, Nova-York, Buenos Aires, Rio e S. Paulo. Só em Paris o seu consumo diario se eleva a muitos milhares de vidros.

VEJA COMO SE MANIFESTAM AS MANICURAS SOBRE O ESMALTE



Traducção

Em minha Academia de Belleza sempre empreguei com resultados admiraveis o "ESMALTE SATAN". Os meus clientes estão satisfeitos e não cansam de elogiar o brilho e colorido que este producto dá ás unhas. Devo o grande successo de minha Academia ao "ESMALTE SATAN".

Sinceramente grata

Paris - França

Mme. Saint'Claire

Traducção

Neste paiz onde a concorrência é extraordinaria, não encontrei um producto que pudesse rivalizar-se com o "ESMALTE SATAN" que, além de embelezar encantadoramente as unhas, tonifica-as, evitando que se quebrem facilmente.

Nova-York U.S.A.

Dr. J. Mc.Harding
Director do Instituto

... Todas as pessoas que teem gosto e sabem apreciar o que é bom devem usar só o Esmalte Satan, que é o que nós usamos em nossos salões de manicuras.

Mme. Ida Martinelli
S. PAULO - PRAÇA ANTONIO PRADO, 3

... Desejo manifestar o meu verdadeiro contentamento pelos resultados que tenho obtido com o uso do Esmalte Satan, em meu gabinete.

Mme. Lia
S. PAULO - R. S. BENTO, 34 - Sobre Loja

... Só usamos o Esmalte Satan, porque até agora foi o unico producto que encontramos que satisfaz de facto aos caprichos mais exigentes, pois os nossos freguezes estão todos satisfeitos.

Mme. Josephina Stornioli
S. PAULO - R. 15 DE NOV., 14 - Sobr.

VANTAGENS DO ESMALTE SATAN

- 1ª. — Secca instantaneamente.
- 2ª. — Não mancha nem racha as unhas.
- 3ª. — Resiste á lavagem, mesmo com agua quente.
- 4ª. — Fortifica as unhas, evitando que se tornem quebradiças.
- 5ª. — E' absolutamente inoffensivo, podendo ser usado por tempo indeterminado.
- 6ª. — Dá um brilho e colorido inegalaveis, que duram por 20 dias.

Fabricado em 3 tons: Natural, Rosa e Rosa Forte.

NOTA IMPORTANTE

Devolveremos o dinheiro gasto, mediante um simples pedido, se V. S. não ficar plenamente satisfeito com o uso do ESMALTE SATAN.

AVISO

Pedimos com empenho que não aceite imitações feitas com drogas inferiores que, além de não darem o mesmo resultado, podem ser prejudiciaes.

Á VENDA EM TODAS AS PHARMACIAS, PERFUMARIAS, DROGARIAS E INSTITUTOS DE BELLEZA.

Caso V. S. não encontre o ESMALTE SATAN no seu fornecedor, corte o coupon abaixo e nos mande, que remetteremos immediatamente um vidro pelo Correio.

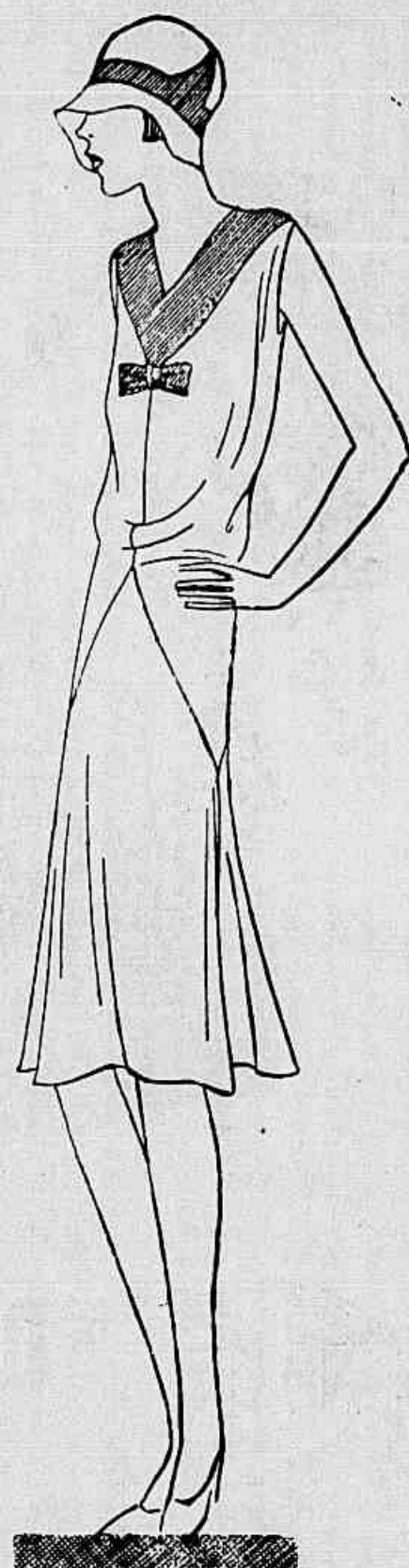
ALVIM & FREITAS - R. Wenceslau Braz, 22-Sob. - Caixa 1379
SÃO PAULO

COUPON

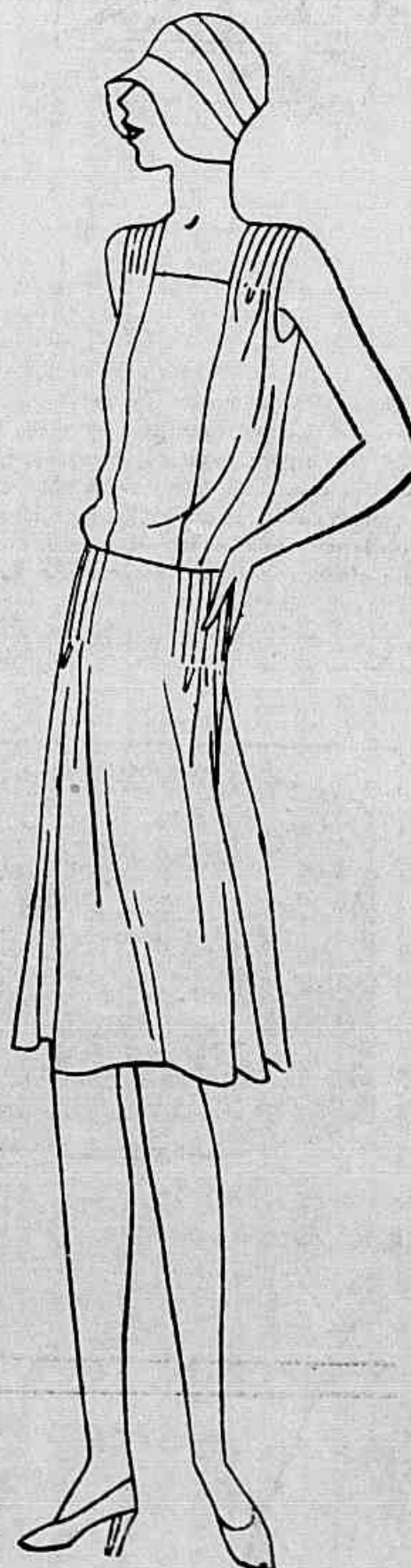
Srs. ALVIM & FREITAS - Caixa Postal 1379 - S. Paulo — Junto um Vale Postal do valor de rs. 4\$ afim de que me seja enviado, pelo correio, 1 vidro de Esmalte Satan cor.....

Nome
Rua
Cidade
Estado (R. S.)

QUEIRA ESCREVER COM CLAREZA

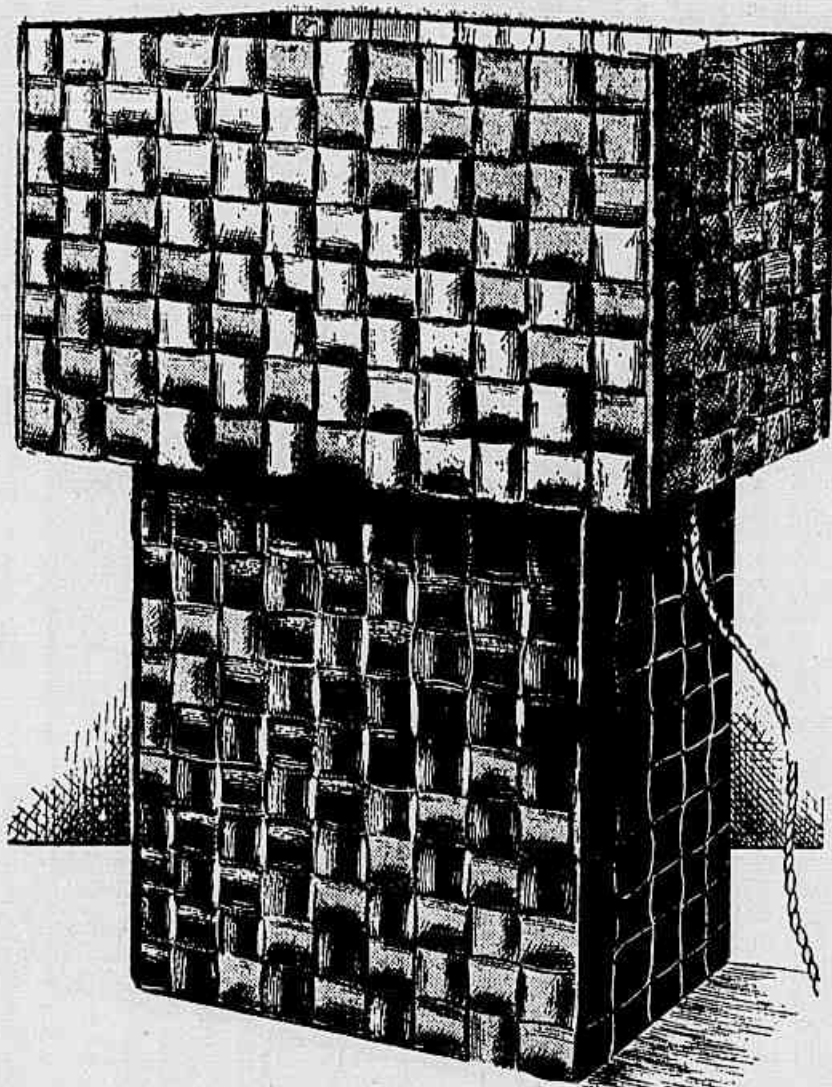


Vestido de linho amarelo claro, a pala do mesmo tecido de um tom mais vivo. Saia en-forme.



Deux-pièces de linho branco. Pregas finas guarnecem os hombros e os lados da saia.

Guarnição de lampada feita com tiras de papel



A guarnição pronta: lampada e abat-jour.

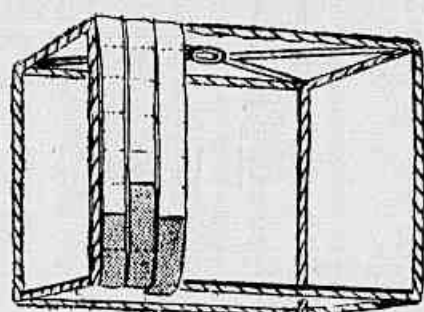


Fig. 1 — Maneira de fixar as tiras de papel na armação do abat-jour.

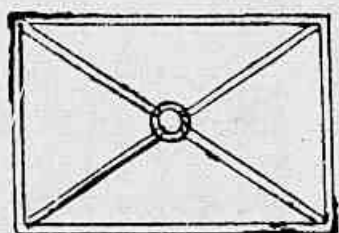


Fig. 2 — Armação de arame para manter a lampada.

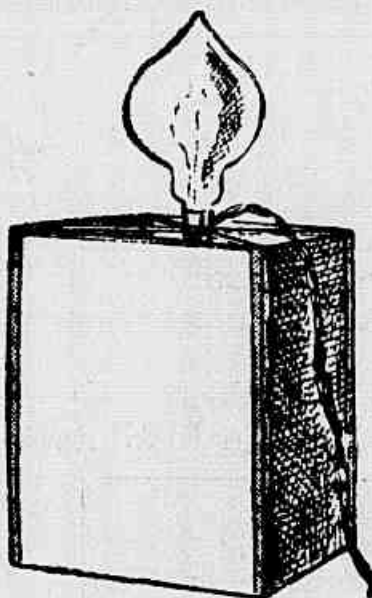


Fig. 3 — Armação forrada com papel de bristol para a parte de baixo.

Esta lampada tem um aspecto muito decorativo e ficará muito bem num quarto de crianças ou n'uma saleta mobiliada simplesmente. As armações, tanto da lampada como do abat-jour, são feitas com arame. A armação de baixo deve ter nos lados mais largos 22 c. de altura por 18 de largura, e os mais estreitos 22 c. de altura por 12 de largura. Cortam-se tiras num papel preto, forte e dobrado, e no papel da mesma espessura vermelho; essas tiras são colladas de alto a baixo na armação, uma preta e outra vermelha; em seguida são enfiadas trançando como uma esteira no sentido horizontal uma tira preta outra vermelha. Forra-se em seguida a armação com uma caixa feita com papel de bristol vermelho e prega-se em cima a armação de arame para manter a lampada, fig. 2. Os arames devem ser cobertos com tiras de papel de seda do mesmo tom de vermelho. A armação de arame do abat-jour deve ter 16 c. de altura por 24 c. de largura nos lados mais largos, e os dois lados mais estreitos 16 c. de altura por 12 de largura. As tiras de papel que formam a esteira do abat-jour são verdes e vermelhas. O abat-jour é forrado com papel de seda vermelho ou verde. Na parte de baixo do abat-jour a armação de arame é igual á da parte de baixo, quer dizer tem o mesmo xadrez do arame que mantem a lampada: é esta que prende as duas peças uma na outra.



Tintas

PARA IMPRESSÃO

— AS — MELHORES !...

Depositarior exclusivos para todo o Brasil.

CAPPUCCINI & CIA.

RIO DE JANEIRO — CAIXA POSTAL 1662

RUA DA ALFANDEGA, 172

A "REVISTA DA SEMANA" É SEMPRE IMPRESSA COM TINTAS MICHAEL HUBER.

CONSELHOS PRATICOS

Como limpar o zinco e especialmente as banheiras.

Mistura-se, numa vasilha de louça ou de vidro, quatro copos de agua, com meio copo de acido sulfurico e um pouco de azeite commum; com um trapo embebido nessa mistura e salpicado com pó muito fino, de tijolo, esfregar muito bem o objecto e limpar sem deixar secar. Para terminar, esfregar com seragem de madeira e branco de Mespanha.

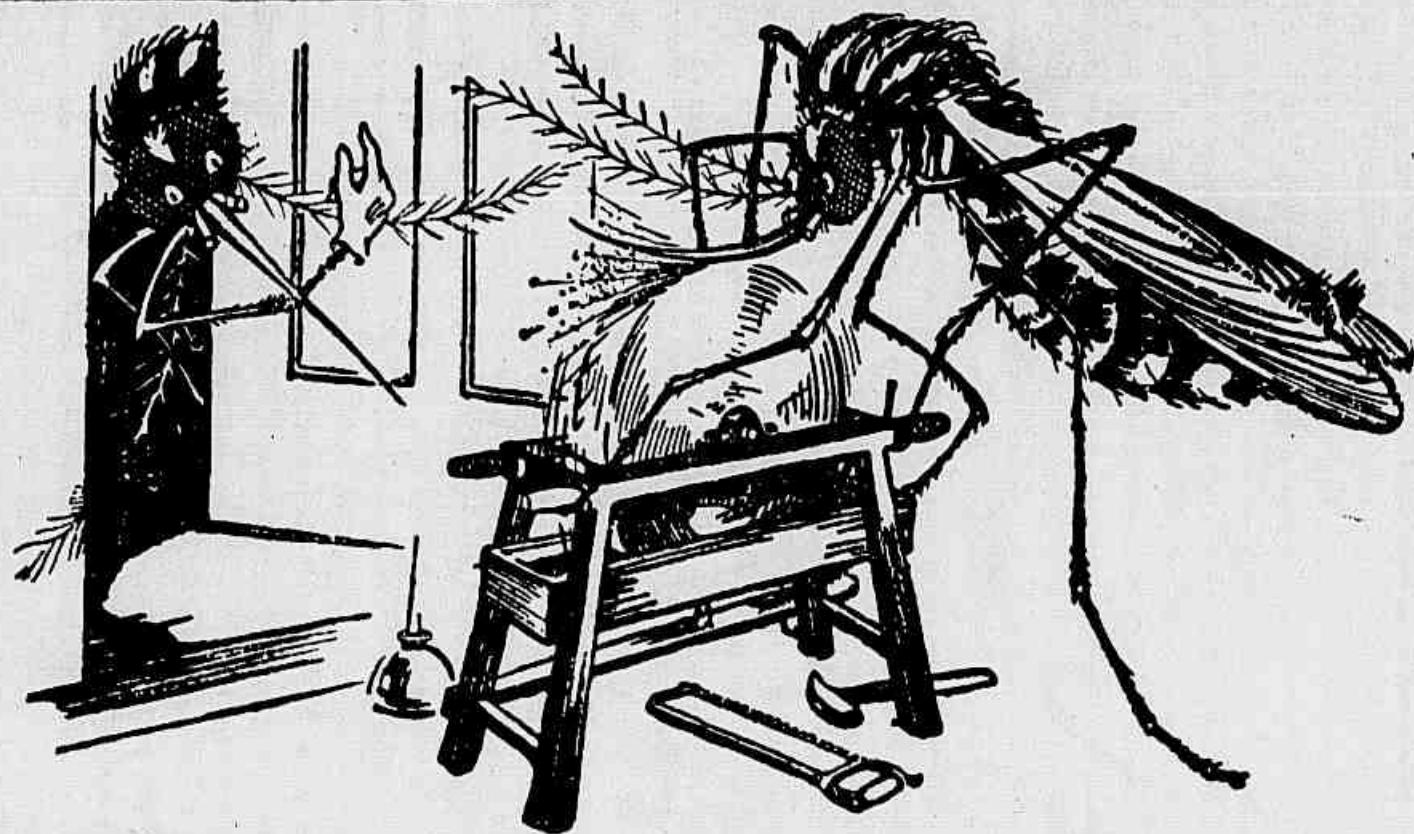
Meio para preservar o ferro batido da ferrugem.

Reduz-se a um pó impalpavel 30 grs. de plom-

bagina, á qual se mistura 120 grs. de chumbo sulfatado e 30 grs. de zinco sulfatado, e vae se juntando, pouco a pouco, 500 grs. de

verniz preparado com oleo de linhaça, que se fez aquecer antes, até á ebulição. Unta-se com essa mistura os objectos. Secca im-

mediatamente e preserva da oxydção todos os metais que tem de ficar expostos á humidade, á acção do ar e da chuva.



«Mais vale prevenir...»

Lembre-se que o mosquito póde emboscar-se em seu lar. Evite uma surpresa, imunizando-se com «Flit».

Compre uma lata e um pulverizador de Flit hoje mesmo.



FLIT

MARCA REGISTRADA

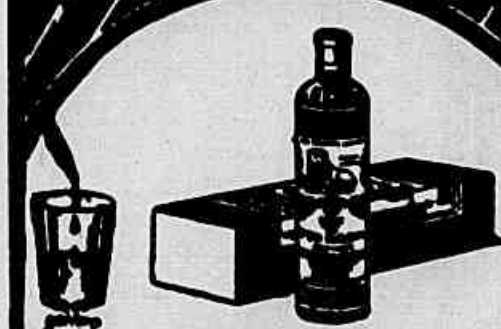
Para a protecção do publico, o Flit vende-se sómente em latas fechadas



"A lata amarella com a faixa preta"

1929

PEPTONATO DE FERRO ROBIN



Anemia
Debilitação
Cores Pallidas
Hemorragias

Laboratorios M. ROBIN, 18, rue de Valenciennes, PARIS

Representante exclusivo e exclusivo: R. ALBERTEL, Rua 194, 195 do Rio de Janeiro

RUBINAT L LORACH

A MELHOR AGUA MINERAL NATURAL PURGATIVA

ADANTELAR-SE DAS CONTRAINDICAÇÕES NACIONAIS E ESTRANGEIRAS

CONSULTORIO DA MULHER

Yolanda — Varias vezes ao dia applique com um pouco de algodão uma mistura de uma colher de chá da *Loção de Embelleza a Pelle* e uma colher de iodo antes da applicação do pó de arroz.

Wanda — Como tratar um seio atrophiado ou flacido? Todos os dias

lave os seios com leite quente, em seguida unte bem os seios com *Crème de Massage*, fazendo uma massagem circular com a palma da mão, e applique o *Pó de Lyrio*. A efficacia d'este tratamento depende da sua regularidade e grande constancia.

Mme. C. V. — O crême

Mme. Selda Potocka, especialista diplomada, responderá a todas as consultas sobre o tratamento da pelle e do cabello, e saude da mulher. Dirigir correspondencia para a rua Harritoff n.º 6 — 1.º andar — Copacabana.

só deve ser usado para a massagem. A massagem com o *Crème de Massage* é a base insubstituível de uma boa hygiene da pelle, é o grande preservativo da ruga, o unico processo efficaç de conservar a frescura da pelle.

Sylvia — O meu rouge *Pozionka* applica-se antes

minha nova residencia rua Harritoff, n.º 6-1.º andar, Copacabana, em frente do Lido.

Mme. S. V. — Todas as noites unte as unhas com *Crème de Massage*, assim corrigirá a tendencia das unhas para quebrarem. A acção do crême sobre as unhas torna-as macias.

Mariela — Tingir o cabello é uma operação facil. São numerosas as senhoras que teem recorrido a mim para que lhes salve o cabello, pelo uso imprudente de qualquer tintura.

feia. Que lhe importa a perfidia alheia? Cumpra o seu dever de ser recta e boa. Pode mandar buscar o depilatorio em minha casa, acompanhado das indicações para usar.

Dina — A maldade é

SELDA POTOCKA.

Crème Simon



Cuidai da vossa beleza como cuideis da vossa saude; o vosso rosto é uma delicada obra prima que deveis proteger.

O CREME SIMON

fabricado segundo formulas experimentadas, liberta a pele de todas as suas imperfeições, conservandolhe a beleza, a frescura e o aveludado. Da-lhe brancura e pureza impedindo a formação de rugas.

PÓ & SABONETE SIMON Paris

Constipações!

Ataque-as desde os primeiros symptoms applicando ao peito, por dentro e por fóra das narinas a excellente pomada curativa

MENTHOLATUM

da applicação do *Pó de Arroz Hygienico*, o que dá ás faces um bello e saudavel colorido. Os cravos desaparecem com as applicações da *Loção para os Cravos*. Elles irão diminuindo até se extinguirem de todo.

Izabel — A cabeça deve ser lavada de 8 em 8 dias com *Shampoo-Pó*. A caspa cura-se radicalmente com o uso do meu *Tonico n.º 9*, que é um poderoso fortificante, de aroma persistente e delicado.

Armanda — As rugas, as palpebras fatigadas, a pelle que perde a sua linda firmeza, com algumas applicações de luz e electricidade o mal se achará promptamente remediado. Encontra-me todos os dias na



ELENOL

PARA RINS E BEXIGA GONORRHEIAS PROSTATITES FLORES BRANCAS INTERNO E EXTERNO

ASSADURAS, BROTOEJAS E TODAS AS MOLESTIAS DA PELLE CURAM-SE PROMPTAMENTE COM O MILAGROSO PÓ PELOTENSE

VENDE-SE NAS PHARMACIAS



SAL DE MEZA

PURIFICADO POR PROCESSO PRIVILEGIADO

UMA CAIXA COM 12 VIDROS 24\$000

Desconto de 5 a 15%.

Pereira Carneiro & Cia. Ltda.

110 — AVENIDA RIO BRANCO — 112

SOCIEDADE ANONYMA MARTINELLI

CAMBIO

Rio de Janeiro — São Paulo — Santos

SAQUES SOBRE PORTUGAL, ILHAS, HESPAÑA E TODAS AS PRAÇAS DO CONTINENTE EUROPEU

Endereço telegraphico: "MARTINELLI"

Avenida Rio Branco, 106 - 108

RIO DE JANEIRO — Caixa 1254

VELHICE

CORAÇÃO

ARTERIOSCLEROSE

IODALB

VIDRO - 6\$000

LAB. NUTROTHERAPICO-RIO

AGUA dos CARMELITAS



BOYER

Contra :

ATAQUES NERVOSOS
VERTIGENS, DESMAIOS
HAUSEAS, INDISPOSIÇÕES

(N'um pouco d'agua fresca).

Tomem-se algumas gotas n'um pedaço d'assucar depois de um **Golpe**, uma **Queda**, uma **Emoção**.



BIOTONICO

FONTOURA

O FORTIFICANTE IDEAL

— PARA —

HOMENS, SENHORAS E CRIANÇAS

Consagrado pelas maiores notabilidades medicas, em virtude do valor de sua formula, um dos maiores triumphos da industria pharmaceutica brasileira.

Biotonico Fontoura

corrige as Alterações nervosas, combate a Depressão e a Fraqueza, melhora as Funções digestivas, auxilia a Assimilação, estimula a Actividade celular e contribue para normalisar as Funções do organismo, produzindo Energia, Força e Vigor, que são os attributos da Saude.

Estimula

FERNET-BRANCA

ESTOMACAL UNICO

Refresca

EU SEI TUDO

A MAIS LUXUOSA, A MAIS MINUCIOSA

:: :: :: E A MAIS PERFEITA :: :: ::

Revista das Revistas

NA

AMERICA DO SUL

Acompanhando attentamente todas as publicações do paiz e do estrangeiro, dá conta de todas as novidades em Sciencias, Artes, Mecanica, Theatro, Cinematographo, : : Philatelia, Sports, Viagens etc. : :

PUBLICA EM TODOS OS NUMEROS:

Tres romances, uma Comedia, Contos, Chromos, Anecdotas, Grammatica Literaria, Paginas de Arte, Informações e conselhos sobre Economia Domestica etc.

LER

EU SEI TUDO

E' TER MENSALMENTE UM RESUMO DAS MELHORES

REVISTAS DO MUNDO